CION EN CUATRO SECCIONES

LA NACION

AÑO XLVII — SANTIAGO DE CHILE. DOMINGO 20 DE ENERO DE 1963 — PRECIO: Eº 0,15 — N.o 16.482

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

ASCENSOR PARA LA MUERTE

por Renán Andrade

TENCION, patrullera dos-uno-cuatro! ¡Central de Radio llamando!

Antes que el operador repitiese el llamamiento, la patrullera 214 se hizo eco.

¡Aquí patrullera dos - uno - cuatro! ¡Central de Radio, adelante!

...driguez —se escuchó ... hallaron a una mujer ... el ascensor del edificio ...fanos.

...policial inició rauda ca... ...anda del sitio señalado.

...sus libretas —dijo el ...los Rodríguez—; son las

...estridencia de la boci... ...curiosamente hacia el ...transeúntes.

...tiene visos de crimen ...gumentó el detective Pe...

—fue el escueto alcance ...Rodríguez.

...nio tranquilizó el ánimo ...nentes de la patrulla po... ...ellos, por dilatada expe... ...el autor de un crimen ...localizado rápidamente.

...era se detuvo frente al ...alle Huérfanos. Carabine... ...franco al grupo de de... ...la Brigada de Homicidios, ...por el Inspector Rodrí...

...noches, teniente.

...noches, Inspector.

...dijo haber llegado has... ...del episodio a las 21.15 ...por el conserje del in... ...de los Ríos. Nadie ha ...áver, agregó:

...racias: le ruego mante... ...e los curiosos el lugar, a ...el examen —dijo el Ins...

...policial, el cuerpo de la ...ba de cúbito abdominal, ...piernas semiflextadas. Un ...re emergía de la parte ...izquierdo —El asesi... ...estando la víctima ligera... ...—comentó el Inspector. ...r debe haber girado lige... ...cuerpo para apretar el bo... ...en marcha el ascensor ...detective

bía recién del primer piso y se detuvo en el segundo. Apreté el botón para hacerlo bajar al subterráneo, pero siguió su marcha ascendente. En el octavo piso se detuvo. No me llamó en absoluto la atención este hecho. Simplemente dos pasajeros marcaron, antes que yo, simultáneamente los pisos segundo y octavo. Eso era todo.

Hace un alto en su relato el conserje. Cambia de posición en el asiento con toda tranquilidad.

Ninguno de los policías que escucha su relato habla. Ni siquiera se miran entre ellos. Todos están pendientes del conserje.

—Nunca imaginé el susto que me llevaría al tener el ascensor a mi disposición. Cuando tuve puerta franca, un estremecimiento nervioso y helado me paralizó. Después sentí miedo. El temblor que se apoderaba de mí se hizo más grande cuando reconocí el cadáver. Era la señorita Silvia Díaz. Ella habitaba el departamento 84, en el octavo piso. Era empleada en la Compañía de Seguros "La Tranquilidad".

De nuevo el silencio. Es breve. El Inspector Rodríguez cambia impresiones, en voz baja, con los detectives. Varios abandonan la sala.

El Inspector entabla un diálogo con el conserje.

—No, señor; jamás vi que algún hombre acompañara a la señorita Silvia hasta su departamento. Las únicas personas que la visitaban eran sus hermanas.

—¿Vio en alguna oportunidad a la señorita Silvia, en compañía de algún amigo, llegar hasta la entrada del edificio.

—No, señor.

—A la hora de ocurrencia del crimen, ¿es frecuente el tránsito de inquilinos?

—No, señor; generalmente a esa hora, la mayoría, se halla en sus departamentos comiendo. Los que suelen ir al cine, llegan a la hora en que la señorita Silvia fue asesinada. Pero como es día miércoles, casi nadie concurre al teatro en ese día.

o

o o

Los informes entregados por los vecinos a la policía denotaban la misma conclusión provocada por el testimonio del conserje.

Silvia Díaz, la extinta, era una persona retraída. Su existencia era ajena de todo lo mundano. Salvo sus hermanas y una que otra amiga, nadie más era asidua de su departamento.

La habitación tampoco reveló nada a la policía. Las cartas encontradas durante el registro, correspondían a familiares con residencia en la austral ciudad de Puerto Montt.

—Por esta noche —dijo el detective Espinoza— el criminal puede hallarse tranquilo.

—Si es que lo está —exclamó otro policía que colaboraba en el examen de la habitación.

El nuevo día comenzó con intenso ajetreo para los sabuesos.

Había que "reconstruir" la vida de la muerta.

El Inspector Rodríguez llegó temprano hasta las oficinas de la Compañía de Seguros.

Le asistía el convencimiento de que allí estaba la pista que lo llevaría al criminal, hasta ahora, sin huellas y sin rostro.

El gerente de la firma señaló que la señorita Silvia Díaz era una empleada ejemplar. Proporcionó un informe amplio que llenó de satisfacción al Inspector Rodríguez.

La empleada hasta el instante de ser asesinada pololeaba con un compañero de oficina. Gabriel Cumsille, era su nombre.

—Es aquel joven que está ordenando documentos, en el escritorio del fondo —dijo el Gerente, haciendo indicación con su brazo derecho extendido.

Y agregó.

—Me resulta duro, pensar siquiera, que este joven pudiera estar mezclado en un asunto como éste. Mírelo —prosiguió—, está demasiado tranquilo.

El empleado Cumsille entró a la oficina del Gerente. Al conocer el crimen cayó sobre un sillón desvanecido.

Recobrado el conocimiento abandonó la firma acompañado de los detectives.

—Me parece imposible que Silvia haya sido asesinada —comenzó hablando Gabriel Cumsille—; anoche fuimos a la función vespertina del cine King.

Nerviosamente aspira el humo del cigarrillo. Continúa.

—Nos separamos a la salida de la función, como era nuestra costumbre. Nunca quiso que la acompañara hasta su casa. Muchas veces, recuerdo, regañé a Silvia por esta actitud suya. "No seas celoso", era su invariable respuesta.

El Inspector Rodríguez, un poco descorazonado, formula varias preguntas al "sospechoso" número uno.

—Trabajo desde hace un año en la Compañía de Seguros. Hace poco más de tres meses comencé el pololeo con Silvia. En mis primeros escarceos me rechazó. Su negativa no era definitiva. Como que algo muy sutil entrababa sus sentimientos. Me daba perfecta cuenta que yo no le era indiferente. Pero algo muy recóndito la inducía a esquivar mis sentimientos. Pacientemente insistí en mis requiebros. Silvia era tímida. Algo introvertida. Llegué a pensar que algún problema familiar amargaba su existencia.

El "sospechoso" hace un alto en su entrecortado relato. Solicita un vaso de agua. A sorbos breves, escancia el vaso. Exhala un suspiro el "presunto" asesino. Pasa ambas manos por su cabellera y prosigue.

—Sorpresivamente un día señaló nuestra primera cita. Fue en el Parque Forestal frente al Palacio de Bellas Artes. Era un domingo de sol esplendente. La primavera empezaba a asomar su rostro en los frondosos árboles. Silvia charlaba esa mañana con un idioma distinto. No era la mujer tímida e introvertida que trabajaba cerca de mi escritorio e indiferente a las miradas de sus compañeros. Sus primeras palabras las recuerdo perfectamente. "Había prometido no volver a pololear con ningún otro compañero de oficina; pero te he observado. Eres distinto. Ojalá no me equivoque. Yo soy como tu me ves un poco a la antigua tal vez; pero te puedo asegurar que no seré un problema para ti."

El recuerdo provoca otro suspiro en Cumsille. Su voz se quiebra. En medio de un silencio impresionante, los cinco policías observan al joven, que aprisiona con ambas manos su rostro.

—Andando el tiempo, Silvia me contó su tronchado pololeo con Reigner Flores, nuestro común compañero de oficina. El llegó del sur. Era empleado bancario, en Temuco. La engañó aparentando un celibato que no poseía. Desde que ella descubrió ese embuste no se volvieron a hablar, salvo cuando las necesidades del trabajo cotidiano lo imponía.

—¿Cree usted, Cumsille, que Flores sea la persona que anoche dio muerte a la señorita Silvia? —Es la enfática pregunta del Inspector Rodríguez.

—No me atrevería a culparlo —fue la tímida respuesta del "sospechoso" número uno.

Tres horas después, Gabriel Cumsille era dejado libre. La policía descartó su eventual responsabilidad, al comprobar todos los movimientos efectuados por él, desde el momento que se separó de su amiga la noche anterior.

o

o o

Al Inspector Rodríguez ya no le pareció tan sencillo el caso.

Si fracasaba con el "segundo" sospechoso —Reigner Flores—; que estaba por llegar en un furgón patrullero al cuartel, "el caso Silvia Díaz" comenzaría a caminar por un callejón sin salida.

Los antecedentes aportados por las hermanas de la víctima complicaban más aún el asunto. Silvia en los tres años que vivió en la metrópolis, desde su arribo de la isla de Chiloé, sólo tuvo dos amigos: Reigner Flores y Gabriel Cumsille.

—Ahí está el hombre, jefe —dijo el detective Pedro Espinoza. Antes de abandonar la oficina para hacer pasar al "sospechoso" número dos, agregó sentenciosamente: "Medio nerviosón lo veo".

En la amplia oficina, el grupo policial hace rueda al sillón en que se halla sentado Reigner Flores. Cada policía tiene una misión específica de observación hacia los gestos y palabras del detenido.

Y el interrogatorio se inicia.

—¿Pololeó con su compañera de oficina Silvia Díaz?

—Hace más de un año que no tenía ningún tipo de relación con ella.

—¿No se hablaban en las horas de trabajo?

—Bueno, sólo cuando mutuamente debíamos consultarnos, respecto del trámite de alguna documentación. Nada más.

—Cuéntenos todo cuanto hizo ayer —dijo el Inspector al inquieto Flores.

—Poco después de las diecinueve horas, como todos mis compañeros, abandoné la oficina. Caminé por las calles céntricas durante una hora. Visité varios cines rotativos antes de irme a casa. Ninguna película, a través de los afiches, me interesó. Decidí retornar a mi departamento de calle Moneda con San Martín. No lo abandoné hasta poco después de las 21 horas, en que decidí encaminarme al restaurante donde cotidianamente como.

—¿Dónde está ubicado ese negocio? —inquirió el Inspector Rodríguez.

—En calle San Martín, entre las de Moneda y Agustinas.

Flores fue dejado en una sala contigua, bajo custodia. El grupo del Inspector Rodríguez salió velozmente a confirmar todo cuanto había narrado el "segundo" sospechoso.

o

o o

Uno de los vecinos sostuvo enfáticamente de que hasta cerca de las nueve y media de la noche había "oído" cantar a Reigner Flores. Era su costumbre. Después, nuevamente volvió a "escucharlo", cerca de las 22.30 horas. Esta vez dejó de "cantar" súbitamente y sintonizó la radio.

—Hasta aquí se está salvando —dijo el detective Espinoza a su colega Boris Mayol.

—A mí me "tinca" que Reigner Flores es el asesino —agregó el detective Espinoza.

—Hay que probarlo —contestó Mayol.

—Cuando era alumno en la Escuela Policial —siguió Espinoza—, en la cátedra de Policía Científica e Investigación del Delito, el profesor nos decía que siempre existe "el detalle" que delata al delincuente.

Esta vez el "detalle" no afloraba por ninguna parte. El diálogo terminó cuando salió a recibir a los detectives el otro vecino que vivía colindante con el departamento del joven Flores.

—Yo no estaba anoche en casa a la hora de comida, señor. Tomen asiento, por favor. Llamaré a mi esposa y ella podrá proporcionarles algún antecedente.

—¡Carmen!

—¡Ya voy!

—Buenas tardes, señora. Somos detectives de la Brigada de Homicidios. Deseamos hacerle algunas preguntas sobre su vecino, el joven Reigner Flores.

—Anoche, poco antes de las nueve, "oí" cantar al vecino. Es costumbre en él y por eso sabemos cuando está en su habitación. Una cosa, sin embargo, preocupó mi atención. Escuchaba el noticiario de la radio, cuando alguien tocó el timbre del departamento. Serían las nueve y diez, como máximo. Acudí a la puerta. Era la lavandera del joven Flores. Me pidió que le recibiera la bolsa con la ropa limpia del vecino. "Me cansé de tocar el timbre. A pesar de que está 'cantando' adentro, no salió nunca a abrirme la puerta", fueron las palabras de la mujer. Temprano, hoy en la mañana, le hice entrega de la bolsa con ropa. Me dio las gracias. Muy nervioso, me preguntó a qué hora había venido anoche la lavandera.

Con evidente alegría recibió el Inspector Rodríguez el detallado informe del detective Espinoza. Entrevió el comienzo del fin.

Momentos después, una patrullera policial salió en busca de la mujer que atendía el lavado de ropa al detenido Reigner Flores. Confirmó ésta todo cuanto dijo la vecina.

—Durante cinco minutos estuve haciendo sonar el timbre del departamento del patrón Flores. No salió al llamado insistente de mi parte. Y él estaba "cantando" adentro.

o

o

Tras una negativa inútil, acompañada de estériles explicaciones, Reigner Flores se derrumbó. Abrumado por los "detalles" y la evidencia de las pruebas, seguía sosteniendo una

(PASA A LA PAGINA 10)

LA SONRISA DE MONA LISA

por Art BUCHWALD

LA MONA LISA, orgullo y alegría del Museo del Louvre, ha llegado a Washington y todo el mundo, excepto los franceses, está encantado. Como antiguos residentes de París, nosotros tenemos un conocimiento más que superficial de La Gioconda, como los tipos de Montparnasse la llamábamos.

En realidad, fue hace sólo seis años que un grupo de los que nos sentábamos alrededor de una mesa del Café Dome entramos en una discusión sobre esta obra maestra. La cuestión discutida era la de "¿Por qué se sonreía la Mona Lisa?". Pronto todo el café se vio envuelto en el debate que duró, como todas las discusiones de esta clase, hasta la madrugada.

Casi todo el mundo estuvo de acuerdo en que ella sonreía por algo que Leonardo da Vinci había dicho. Pero, ¿qué fue?. Es obvio que no fue un chiste, porque entonces ella se hubiera reído a carcajadas.

"—Tal vez, sugirió uno de nuestros amigos, él le dijo: Yo pinto estos retratos sólo para ganar algún dinero. En realidad, soy un pintor abstracto".

"—No, yo creo que probablemente le dijo: Admito que Miguel Angel tiene una técnica interesante, pero en verdad no se le puede llamar un pintor serio".

"—¿Y qué les parece si le dijo: No me hable usted de Miguel Angel. Cualquier tipo que pinta cielos rasos para ganarse la vida se ha vendido".

Una joven del grupo se mostró en desacuerdo, manifestando: "—Yo creo que él le dijo: Tal vez le parezca divertido, pero trate de pintar alguna vez con un brazo fracturado y verá hasta dónde puede llegar...".

"—Yo lo sé, exclamó un ex soldado. Da Vinci le acabada de decir: Y tan pronto como tengamos esto terminado para la Revista del Hogar haré otro para Hombre de Mundo".

"—Tal vez no estaban hablando de arte, apuntó un escritor. Tal vez da Vinci le estaba contando algo sobre sus invenciones Supongamos que le dijo: Y luego le pondrán alas a esto y lo llamarán un aeroplano".

"—No, no, no, gritó alguien del otro lado del salón. El le dijo: ¿Cómo es que usted mantiene su vajilla tan limpia y conserva las manos tan suaves?".

Un estudiante apuntó: "—Estamos ignorando lo que es obvio. Leonardo le dijo: ¿Ha pensado usted alguna vez en servir los fideos con mariscos en vez de albóndigas?".

Un enamorado de la Margen Izquierda se mostró inexorable: "—Sus teorías son todas absurdas. Lo que le dijo fue: Bien, si no fueras casada, considerarías ir conmigo a Venecia a pasar el fin de semana?".

El café entero lo calló: "—Deje la cuestión sexual fuera de esta discusión".

Los estudiantes de la Margen Izquierda eran en esos días fácilmente acallados.

"—Podría haberle dicho: Y el aviso de la escuela por correspondencia decía que si envío este retrato y 25 florines puedo ganarme diez lecciones de arte por correo...".

"—Ustedes todos están equivocados, dijo entonces el camarero. Es bien sabido que da Vinci le dijo a La Gioconda sólo dos palabras cuando pintó su retrato".

"—¿Cuáles fueron?".

"—Diga chiss".

EL HOMBRE CRITICADO

por Fernando FERNAN GOMEZ



¡QUIEN no se siente criticado? Ya desde que cualquier ciudadano —aunque no sea su destino ocupar altos puestos o ejercer una profesión artística— da los primeros pasos, escucha las censuras de sus tiernos padres cada vez que pierde el equilibrio.

Y más adelante le criticarán los profesores cotidianamente, y con mayor dureza, una vez al año, los ásperos catedráticos del examen. En los ratos de recreo, amigos y compañeros le reprocharán su modo de jugar al fútbol o aquella blusita ridícula que le compró su mamá.

Luego le criticarán la novia y la madre de la novia. Unas veces, cosas fundamentales, como su falta de ternura o su incapacidad para el ahorro y otras, cosas triviales, como el sitio de la cabeza en que se hace la raya o una manera característica de sonarse la nariz.

Y después, en el trabajo, el jefe, el subjefe, el encargado. Con un poco de suerte, quizá el Consejo de Administración en pleno.

No es nuestro ejemplo más que un hombre vulgar adocenado, una minúscula partícula de la masa, y si se le ocurre leer de vez en cuando, como masa, se verá censurado por articulistas, ensayistas, humoristas, poetas...

Y, por fin, cuando decline la curva de su existencia anodina, pero discreta, correcta, inofensiva, sus hijos le brindarán el regalo de la crítica más acerba.

Cualquiera, por tanto, puede, puesto que lo ha sufrido en sí mismo, comprender el dolor de la censura ajena. Pero quizá no sea tan fácil comprender el grado de irritación que puede llegar a producir este dolor cuando la crítica es parte integrante de la actividad profesional, y es una crítica pública, ejercida desde diarios, revistas y emisoras que constantemente difunden a los cuatro vientos el nombre del criticado.

A los artistas, escritores, pintores, músicos, actores, toreros y deportistas no les queda más defensa que la resignación. Y a algunos como a mí en este caso, se nos brinda la oportunidad de ejercer el democrático "derecho al pataleo".

No se trata ahora de defenderse de los juicios adversos que uno haya merecido, sino de intentar ponerse "en crítico" para estudiar someramente a los que hasta ahora le han estudiado a uno. No como individuos aislados, sino como fenómeno: el aterrador fenómeno denominado "la crítica". Y no se pida a este superficial estudio objetividad: será completamente subjetivo, porque no trata de reflejar el punto de vista de la verdad y de la lógica, ni siquiera el de la verdad y la lógica de los criticados, sino el de este hombre criticado particularísimo, insumable e indivisible, que es el abajo firmante.

A lo largo de cerca de veinticinco años de profesión pública no se reciben exclusivamente críticas de los críticos especializados, sino de los más variados elementos. Ya individuos aislados, ya entes sociales. El actor es criticado por el autor, por el director, por los productores, por los distribuidores, por los dueños de las salas, por los compañeros de profesión, por las chicas, por los maridos, por los estudiantes... Y, de una manera o de otra, esas críticas van llegando a nosotros, y nosotros vamos formando también una opinión de la sicología de esos sectores que juzgan nuestra labor y nuestra persona. De todos y cada uno de ellos habría algo que decir, pero, de momento, limitaremos nuestra atención a la crítica de prensa.

¿Es útil? Para el espectador, sí. El puede adscribirse a determinado crítico cuyos gustos haya tenido ocasión de estimar concordantes con los propios Y los juicios de este escritor le desbrozarán el camino, le facilitarán la elección de los espectáculos y le aclararán las ideas sobre lo que él espontáneamente hubiera podido encontrar confuso.

¿Pero es útil la crítica de prensa a los profesionales? Esto ya es más discutible.

Lo mismo en el caso de una comedia que en el de una película, cuando nosotros recibimos y leemos la crítica de los periódicos hemos tenido ya que soportar —y aprovechar, ¿por qué no?— la crítica rigurosa, plano por plano, frase por frase, del director. El director y el empresario han visto la proyección o los ensayos y, a veces, el productor de la película ha hecho repetir determinada escena pocas veces, porque esto es carísimo, o ha suprimido una escena nuestra que a él no le gustaba —caso más frecuente, porque esto es gratis—. El montador, con sus problemas de ritmo y ajuste, también ha criticado nuestra labor, y en ciertos casos, también un "director de diálogos" durante el doblaje. Se da por sabido que tiene derecho a opinar durante la realización de la película —aunque se haga caso omiso de sus opiniones— el escritor, y en el teatro él, el autor, dice la última palabra. Y ¡pobre del actor que interprete sin atender sus críticas! no le salvará más que el cartel de "No hay billetes". En esa feliz circunstancia el autor suele irse a cenar por ahí y hace como si no se acordase de nada.

Después de todo este proceso crítico, al que en el cine se han sumado distribuidores y dueños de sala con sus respectivas familias, y en el teatro, con ocasión del ensayo general, amigos de unos y otros, ¿de qué puede servirle al actor que determinado crítico —o la mayoría de ellos— señalen que ha estado más o menos sobrio, o que encendía más o menos cigarrillos? Podría decirse siempre aquello de "a buenas horas, mangas verdes".

En el mejor de los casos estos consejos —siempre, por imperativos de espacio, escuetos, telegráficos— pueden ser útiles para aplicarse al siguiente trabajo. Pero en el siguiente trabajo el actor se enfrentará de nuevo con la actividad crítica del director, del productor, del montador, del autor... y entre tantas actividades dirigidas a un mismo fin lo más probable es que los 3 adjetivos bien intencionados y orientadores del crítico se diluyan.

Considérese, además, que el director y sus colaboradores han convivido y conversado con el actor durante dos meses para la elaboración de la película o puesta en escena de la comedia, mientras que el crítico de prensa ha dispuesto únicamente, para orientar al actor, de una hora de meditación y dos renglones de comunicación.

Item más: si el juicio del crítico está acorde con el de del director de mi próximo trabajo, me resulta innecesario; si está desacorde, es inútil. Porque yo, actor, debo seguir las indicaciones del director, aun en contra de mi opinión.

No nos engañemos. Hay una única manera de que la crítica sea útil: desbordándose en elogios. Entonces, aun que estos elogios sean inmerecidos, nos estimula, nos da seguridad en nosotros mismos, nos anima a más difíciles empeños, contribuye a que nos aumenten el sueldo y a que hagamos reformas en nuestro hogar y tengamos "detalles" con nuestros amigos y amigas.

¿Se teme que una crítica siempre favorable relaje la disposición creadora del artista

¡Qué rara me parece a mí esta consideración!

¿Por qué, en ese caso, se jalea a los **cantaores** de flamenco?

¿Por qué se dicen piropos y no dicterios a la mujer amada?

¿Por qué la crítica la ejerce cada partido político con respecto al de enfrente? ¿Con ánimo de que corrija sus yerros y prospere? ¡Qué raro! ¿Verdad?

Si queréis que nuestra obra mejore, jaleadnos, elogiadnos, decidnos piropos al oído como a la amada y al caballo de carreras, o a coro y a grito pelado como al Real Madrid.

Quizá al portarse de esta manera tan favorable a nosotros traicionase el crítico uno de los fundamentos de su misión: la sinceridad para con el público lector. Pero por la naturaleza de su profesión se ve en una disyuntiva de la que nunca puede salir airoso. Pues si es cierto que tiene la obligación profesional de señalar a sus lectores los defectos que advierta en nuestro trabajo, no lo es menos, que publicar los defectos de los demás, se ha considerado siempre como una falta de cortesía.

Desde el punto de vista de las reglas de urbanidad, como debiera el crítico exponernos cualquier juicio adverso sobre nuestro trabajo es en una conversación privada sin testigos. En esa agradable circunstancia podríamos los cariñosamente criticados corresponder con alguna bebida, con nuestra acogedora hospitalidad, justificar nuestros fallos, aclarar o discutir cualquier aspecto de nuestro trabajo y beneficiarnos con la experiencia y la aguda observación de nuestro amigo crítico, cuyas ideas nos parecerían más justas, comprensibles y provechosas, a lo largo del ameno coloquio, que en la sequedad adjetival de la urgencia periodística.

Y si el crítico no fuera tan amigo nuestro como para esta intimidad, podría mandarnos sus censuras por correo, amparadas en la inviolabilidad de la correspondencia. No puede afirmarse que sus consejos nos fuesen útiles por las razones que antes se han apuntado, pero, al menos, no afectarían inútilmente nuestro crédito ni nos avergonzarían ante nuestros amigos y familiares.

Algunos profesionales creen que la crítica se refleja en la taquilla y, por tanto, en la cotización de los actores; otros niegan esto y creen que el público no hace caso de los periódicos y se guía exclusivamente por comentarios amistosos y por un olfato especial. Pero lo que ningún profesional podrá negar es que las críticas afectan al prestigio que uno tiene ante sus familiares, ante los amigos, ante el limpia del café. Hay actor que, después de una crítica adversa, deja de ir durante unos días por sus lugares de reunión, sobre todo si estas reuniones no son de compañeros de trabajo. Porque nosotros hemos sufrido casi todos en nuestra propia carne este dolor y podemos comprendernos más unos a otros, y sabemos que si el crítico ha dicho, por ejemplo, que el actor tal "apayasó su personaje", esto no quiere decir que el señor tal sea una especie de imbécil. Pero en la tertulia de oficinistas, de médicos, de gente formal, en fin, toman estas cosas muy en serio y no pueden evitar las miradas de condolencia cuando llega a echar la partidita con ellos su amigo el del teatro.

Y el actor, presa de su complejo de culpabilidad, viéndose un poco como desnudo al leer sus defectos en letra de molde, difundidos no bien amanece por cien mil ejemplares, prefiere no aparecer durante unos días. Hasta que el estallido de una nueva bomba borre aquella impresión.

¿Y los casados con mujer sarcástica ¿Qué será de ellos? ¿A qué extremos puede llegar una mujer temperamento teniendo contra rido la terrible arma de la presa? ¿Qué partido no puede sacar de medio renglón en el algo así como "Ramírez, ajustado sombrío"? Esa sombra no se jamás de la intimidad del actor rez.

Pero ya no está uno en grandes revoluciones. Las cosas mo son y no como serán, aunque semos que se acerca un futuro maravillas.

Hoy por hoy —que quiere sente elevado al cuadrado— de prensa existe, es parte de trabajo. Y los que estamos en go tenemos que pedir que se pando de nosotros, que nos nos considere, que haga el aras de la amistad o de una admiración que quizá suscitáramos otro momento, de decir de nosotros somos excepcionales, sorprendentes, niales, inimitables, y si el respeto mismo no le permite al amigo mentir tanto, que palie al menos tros defectos y nos encuentre y expresivo, y si por nuestra torpeza puede honradamente decir ni nos censure, que nos desprestigie vaya minando nuestro crédito nal y, por tanto, nuestra capacidad alimentación. Pero que no silencie tro nombre. Que sea, ya que cosa, como ese amigo que nos ña asiduamente para llenarnos útiles reproches. Todo, menos la dad del olvido.

ESTAMPAS HISTORICAS:

Motín a Bordo de "La Prueba"

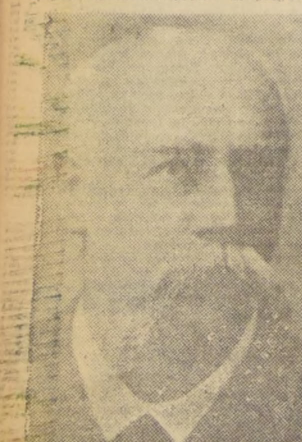
por Edmundo GONZALEZ SALINAS

EN LAS ANTEVISPERAS de la Navidad de 1804 era embarcada en Valparaíso, a bordo del bergantín **La Prueba**, una partida de 72 negros del Senegal, recientemente llegados por tierra desde Mendoza. Estaba formada, en su mayor parte, por mujeres y niños y no pasaban de 20 los hombres adultos. Los tripulantes españoles, descontando a los pasajeros y empleados, alcanzaban a 36 y era su comandante el capitán don Benito Cerreño.

En razón del corto número de esclavos y de la masa considerable de gente blanca a bordo, el contramaestre Robles no se preocupó mayormente de las medidas de seguridad que el caso aconsejaba. Esta circunstancia, unida al hecho de que viajaban aquéllos con cierta holgura, estimuló en el viejo Babo la idea de acabar con sus esbirros y abrirse paso hacia la libertad, nuevamente. Por intermedio de su hijo Mure —un muchacho inteligente y valeroso, con notable conocimiento del idioma español— dio a conocer su ocurrencia al negro Joaquín, calafate del barco y éste —a su vez— se encargó de transmitirla a los negritos Francisco y José. Ambos eran mozos de confianza de Alejandro Aranda, traficante de profesión y persona muy entendida en estos repugnantes menesteres. La iniciativa de Babo no paró allí: se dio maña para atraer a su causa a los más esforzados de sus compatriotas de la lejana Senegal, allí reunidos por un capricho del destino.

Una de aquellas noches zafóse Babo de sus cadenas con la ayuda de sus cómplices y aliados y, en su compañía, procedió a exterminar a la dormida tripulación, a punta de puñal o de lanzamientos en masa al océano. Cerreño, Aranda, el contramaestre, y los empleados fueron hechos prisioneros y constituidos en rehenes y al amanecer el sanguinario cabecilla festinó su desayuno mandando arrojar a tres nuevos hombres a las frías aguas del mar. Enseguida llamó a su lado al capitán Cerreño y —por medio de su hijo Mure, que sirvió de intérprete— le preguntó





BENJAMIN VICUÑA MACKENNA

si existía en la zona un país de negros o si había posibilidades de ser conducidos al Senegal. En caso de lograrse esto último le perdonaría la vida indefinidamente.

El capitán fingió ceder. **La Prueba** continuó navegando rumbo al norte, hasta enfrentar los cerros de Nazca, próximos al puerto de Pisco.

Repentinamente, Babo ordenó a Cerreño volviese nuevamente proa al sur —temeroso tal vez de una celada— y, a fin de "saciar... su furor contra los que le habían robado a sus hogares, aquellos bárbaros, convertidos ahora en fieras libres, iban matando a sus cautivos como las reses de un corral, uno por día". (Vicuña Mackenna). Días después, y por orden expresa del tiranuelo, Mure dio muerte a cuchillo a Aranda. Aterrorizado por la escena que acababan de contemplar sus ojos, el dependiente Lorenzo Vargas se arrojó al mar desde una ventanilla.

No transcurrió mucho tiempo sin que se repitieran nuevos cuadros de horror y de muerte: el calafate Joaquín cosió a puñaladas a D. Francisco Masa y arrojó al Pacífico al contramaestre Juan Robles. Las últimas palabras que profirió éste último fueron para solicitar de sus compañeros una misa a la Virgen del Perpetuo Socorro, por el descanso de su alma pecadora.

Al acercarse a la isla de Santa María, en la madrugada del 6 de febrero de 1805, los centinelas del puente observaron un buque desconocido en la bahía. Tenían que tocar tierra obligadamente, pues en mes y medio de navegación el agua dulce había sido consumida en su totalidad y los víveres iban escaseando peligrosamente.

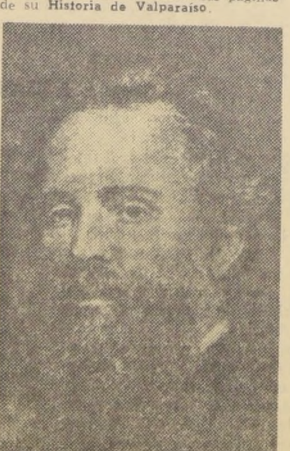
La nave fondeada era la fragata norteamericana **Perseverance**, procedente de Boston y comandada por el capitán Amasa Délano. Al observar éste las extrañas maniobras del barco del norte, entró en sospechas, se dirigió a su encuentro y una hora después ambas tripulaciones podían comunicarse en alta voz o a gritos. El astuto Babo, entre tanto, se había acercado a Cerreño para sugerirle una serie de argucias tendientes a engañar a los **gringos** de la isla. Se trataba de declarar que el buque se dirigía desde Buenos Aires a Lima, con un cargamento de esclavos y que —a causa del fuerte viento reinante— habíase retardado su avance y agotado, por tanto, el agua y los víveres. Por señales consiguió Cerreño que Délano pasase a **La Prueba** y le contó la fábula que acababa de urdir el todopoderoso jefe de color. Su feroz hijo Mure no se apartaba un segundo del capitán español y con la mano puesta sobre el pomo del puñal, estaba presto a clavarlo en su pecho, al más leve gesto delator. Délano, condolido de la suerte de la tripulación "bonaerense", volvió a la **Perseverance** prometiendo socorrerla con el agua y los víveres que se le habían solicitado.

Diez horas más tarde, reaparecía con un bote lleno de provisiones. En esos precisos instantes, el capitán de Castilla, en un arranque de coraje, que pudo costarle la vida, dio un grito de **¡todos a los palos!**, corrió velozmente hacia la borda, y se arrojó a la inmensidad del océano. Fue recogido de inmediato por un bote de la fragata estadounidense, y pudo explicar a su capitán la verdad de lo que estaba ocurriendo. Délano dio orden a su segundo, para que, en el acto, atacase con dos botes al barco de los negros rebeldes, que, armados de pistolas o fusiles, habían acudido a tomar su puesto de combate, y esperaban atrincherados en la cubierta. "Las mujeres entonaban, entretanto, lúgubres canciones animando a los guerreros a la muerte, según era usanza de sus tierras".

El encuentro se prolongó por más de dos horas. Al anochecer, **La Prueba** pasaba a manos de los rubios marinos del Tío Sam: en cubierta fueron encontrados los cadáveres de Babo y Atufal; éste último, caudillo conspicuo de la revuelta, como igualmente los de otros cinco infortunados africanos. Del resto, estaban casi todos heridos, y de los doce españoles que aún quedaban con vida, murió en la refriega el dependiente Moriari, y fue herido el pasajero Arambaloa.

El bergantín fue entregado por míster Délano a las autoridades de Talcahuano. Substanciado el proceso de rigor, el 2 de marzo era pronunciada la sentencia, y el 21 del mismo mes la confirmaba la Real Audiencia de Santiago. Días después fueron ejecutados, en la plaza de Concepción, ocho de los negros que habían sobrevivido a la tragedia. Mure (uno de ellos) alegó en el cadalso que la sentencia era justa, pero que aquel doloroso vía crucis no era sino el desenlace lógico de la crueldad del hombre blanco, en sus campañas de cacería humana en la selva, y en el maltrato posterior de los cautivos.

Amasa Délano redactó un circunstanciado informe de la extraña aventura que le tocó vivir en los mares de Chile, y lo aprovecharon Herman Melville, el célebre autor de **Moby Dick**, para escribir su **Benito Cereno**, y nuestro D. Benjamín Vicuña Mackenna, para adornar las bellísimas páginas de su **Historia de Valparaíso**.



HERMAN MELVILLE

EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE MADRID:

La Casa del Brasil

por Germán VELARDE

EN EL EXTENSO complejo de edificios —entre jardines— que forma Ciudad Universitaria de Madrid, figura con todos los honores, desde muy pocos meses, la primera Casa del Brasil en España, y su Colegio Mayor para estudiantes post-graduados.

Con fachada a la Avenida del Arco de la Victoria, junto a otros Colegios mayores y frente a la Escuela de Ingenieros Navales, la Casa del Brasil unas líneas personalísimas, respondiendo a las más modernas concepciones la actual arquitectura brasileña. Airosas masas encristaladas, componiendo tos bloques en armónica estructura, dan la tónica de una construcción esencialmente funcional, en relación directa con los fines del edificio. Su el arquitecto brasileño Luis Alfonso d'Escragnolle Filho, ha sabido conjugar audaces líneas exteriores con la distribución interna y la condición y la de los materiales empleados: hormigón armado, piedra, ladrillo, aluminio y

Su interior, pleno de luz jugando libremente a través de los alcanza bellos efectos de profundidad; sobre todo las grandes salas de la se estructuran en una sucesión de planos luminosos en torno a un jardín sobrio y con notas tropicales que acentúan la gracia del conjunto.

Esta obra surgió con motivo de la visita a España del ex Presidente celino Kubitschek, siendo desarrollada posteriormente por el Ministerio de cación y Cultura. Los terrenos, que miden una extensión de 11.856 metros drados, fueron cedidos por el Gobierno español, y la obra pudo llevarse mediante la estrecha colaboración de diversos organismos españoles.

El profesor Joaquín da Costa, director de la Casa, nos dice que señalarse dos finalidades principales. Una de ellas, la que se refiere al Mayor que en la misma funciona y que tiene por objeto facilitar adecuado y un ambiente propicio a los estudiantes brasileños post-graduados que deseen realizar cursos de ampliación o especialización.

Además este Colegio tiene la particularidad de ofrecer alojamiento estudiantes de otros países americanos y a españoles de provincias, con ello un fin social que revaloriza aún más su principal cometido.

La segunda finalidad de la Casa es la de divulgar en España la del Brasil, fomentando los lazos de unión y comprensión entre ambas

La capacidad del Colegio es de 120 plazas, destinándose el 70 por a brasileños y el 30 por ciento restante a becarios de otras nacionalidades en este primer curso, el 40 por ciento son brasileños, correspondiendo el 60 por ciento a latinoamericanos procedentes del Ecuador, Perú, México, Nicaragua, Argentina, Paraguay, Chile, etc., además de los españoles no dentes en la capital. Se da la circunstancia de que también se alojan mente tres estudiantes norteamericanos —entre ellos dos señoritas— y europeos: franceses, ingleses, etc.

Los estudios preferidos por estos becarios son los de filosofía y medicina, ingeniería, derecho, etc. El acervo cultural español y su patrimonio artístico ofrecen múltiples alicientes a esta masa estudiantil que cursa su ciatura o se especializa en determinados campos de la cultura y el arte.

En el presente mes comenzará un ciclo sobre asuntos brasileños, que prolongará hasta julio. Será un curso sistematizado, orgánico, en el que de intervenir destacadas personalidades brasileñas, españolas y de otras europeas.

La Casa del Brasil en España, por su trascendencia cultural y su de unión espiritual entre dos naciones de una común raíz ibérica, bien este admirable y adecuado marco, tan ajustado en todos sus detalles su alta concepción y realización a los fines sustanciales de dos pueblos

EN EL TAPETE DE LAS NACIONES UNIDAS:

Control de la Natalidad

Razones y Sinrazones del Malthusianismo

por Francisco RIOBOO

"Un hombre que nace en un mundo ya ocupado, si su familia no puede mantenerlo ni la sociedad utilizarlo, no tiene el menor derecho para reclamar una porción cualquiera de alimento y está realmente de más sobre la tierra. En el gran banquete de la naturaleza no hay cubierto preparado para él; la naturaleza le manda marcharse y no tarda en ejecutar por sí misma esta orden."

La drástica frase que antecede, contenida en el "Ensayo sobre el principio de población", resume la concepción de Malthus sobre el problema de la superpoblación siguiendo una línea muy de acuerdo con las ideas prácticas de que se alimentó espiritualmente el economista y sociólogo inglés.

El "Ensayo" se publicaba en 1798, coincidiendo con una época de revulsión ideológica, social, científica y económica en la vieja Europa.

TOMAS ROBERTO Malthus, nacido en Rookery en 1766, siguió los estudios eclesiásticos y se graduó como pastor protestante en 1789. Las doctrinas de Adam Smith y de David Hume le hicieron un estusiasta de la escuela individualista y utilitaria y el pastor se apasionó pronto por los estudios económico-sociales, estudios que se concretarían en el "Ensayo sobre el principio de población", la obra que habría de darle fama universal en su época y que, para mucho tiempo, provocaría vivísimas discusiones.

Por supuesto que Malthus estaba lejos de suponer, al formular sus teorías, que habrían de ser llevadas al concreto campo del anticoncepcionismo. Los malthusianos arrancaron por su cuenta, conduciendo el problema de la población del globo hacia una solución unilateral: control de la natalidad.

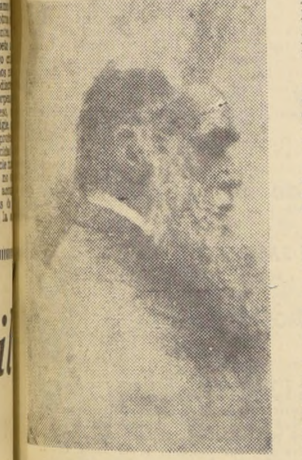
DE LAS LIGAS MALTHUSIANAS A LA NU

Hace sólo unos días, se planteaba de nuevo en la Organización de las Naciones Unidas el problema del crecimiento de la población, proponiéndose soluciones al mismo con la colaboración de las naciones del mundo. La ponencia, conducida por Suecia y apoyada por varios países asiáticos, estimaba que el control de la natalidad era la única salida al problema del crecimiento de la población, crecimiento verdaderamente grande en diversas zonas de la tierra, singularmente en el área de los pueblos llamados "subdesarrollados".

Por su parte, un grupo de países —europeos y sudamericanos principalmente— rebatía la tesis sueca y se pronunciaba por un gran esfuerzo económico y una ayuda efectiva a las economías de los "subdesarrollados" que permitiese arbitrar recursos para alimentar a las masas hambrientas.

En definitiva, se planteaba a la altura de diciembre de 1962, el viejo pleito entablado desde que Malthus lanzara al aire su teoría: frente a la postura radical, pragmática y materialista que comandaba Suecia —uno de los países del mundo con mayor índice de vida y menor índice de natalidad—, la posición, no menos radical, del derecho de cualquier humano a la vida, de la dificultad, del esfuerzo y de la solidaridad para hacer que no haya "invitados indeseables" en el "banquete de la naturaleza". Otras dos naciones europeas defendían la solución anticontrol de nacimientos: la católica Irlanda y Holanda, la nación más prolífera de Europa, a la que la mayor densidad de población del mundo no le impide tener también uno de los mayores niveles de vida.

El malthusianismo, creciente en épocas, enterrado otras bajo el peso de la



CARLOS DARWIN
Su teoría de la evolución con el concepto clave de la lucha por la vida pareció, a mediados del siglo XIX, venir en apoyo de las ideas de Malthus sobre la población.

política, del nacionalismo, de la religión, jamás ha desaparecido y a través de coyunturas favorables o penosas se ha mantenido como doctrina, hasta el punto de que hoy, en los umbrales de 1963, se practica en mayor o menor escala en todas las latitudes del mundo, cuenta con la protección oficial en algunas de las naciones más vastas del planeta e incluso es norma coactiva, impuesta por el poder, en algún pequeño país hispanoamericano.

LAS LEYES DE MALTHUS

Como consecuencia de sus estudios y viajes, Malthus formuló sus teorías, que se basan en dos leyes de influencia recíproca:

1. La población, cuando no es detenida por ningún obstáculo, crece en progresión geométrica, doblándose cada veinticinco años.
2. Las subsistencias, en el mejor de los casos, sólo crecen en progresión aritmética.

Como consecuencia de esta doble ley —según Malthus—, al cabo de unos siglos, y siempre que se mantuviera el ritmo de crecimiento de la humanidad, la desproporción entre habitantes y recursos sería tan grande que conduciría al mundo a la catástrofe.

Para solucionar el problema que él mismo denunciaba, Malthus proponía la "moral restraint" o violencia moral, por la que se disminuiría la natalidad, no por medios represivos, sino por la contención voluntaria y una serie de medidas sociales que abarcaban desde retardar los matrimonios a abolir la beneficencia y la limosna, "que alimentan la pereza y aumentan el número de desgraciados".

Si la repercusión de la teoría básica de Malthus fue grande, no lo que tanto la manera de combatir el peligro de la superpoblación que él imaginó. Así, la "moral restraint" del pastor protestante fue desechada por ingenua e inaplicable por la mayor parte de sus discípulos que, a la par que difundían la teoría del maestro, se aplicaban a la práctica que solucionase las consecuencias de tal teoría.

Las adhesiones de categoría que suscitaron las doctrinas de Malthus fueron numerosas: Darwin, Stuart Mill, De Maistre, en una u otra forma, recibieron la influencia de las leyes malthusianas. Y junto a los filósofos y científicos, una pléyade de personas de diferentes profesiones, aplicados a sacar consecuencias y buscar soluciones, con diferentes miras: políticas, económicas, sociales, filantrópicas o simplemente egoístas. Rossi proclamaba con su "antes dos millones de suizos prósperos que ocho millones de irlandeses miserables", toda una norma de conducta lo mismo para uso de naciones que de familias. Y con la frase quedaba abierto el camino para una discriminación cualitativa, apta para todo género de interpretaciones clasistas y hasta racistas.

Los malthusianos exaltados, dedicados a la búsqueda, puesta al día y difusión de diversos géneros de prácticas anticonceptivas, en afán de sustituir la "cándida" "moral restraint" del maestro por procedimientos más prácticos y eficaces, llegaron a proponer el infanticidio —mediante asfixia indolora— y a restringir por la fuerza los matrimonios —por supuesto en las clases económicamente débiles— en algunas regiones como Berna y Meklemburgo.

Por su parte, los políticos utilizaban también a Malthus como bandera y el anarquista Luis Bulffi preconiza la "huelga de vientres" para restar elementos humanos al capitalismo, la explotación y el militarismo, mejorando la economía de los trabajadores al disminuir el número de éstos. Teoría que no fue aceptada por el marxismo que, por el contrario, juega con "el gran ejército de reserva de los trabajadores" y se opone, hasta hace poco —como veremos más adelante—, al malthusianismo.

LA POSTURA DE LA IGLESIA CATOLICA

La posición católica es clara al respecto: no rotundo a las prácticas antinaturales, aún cuando por razones sociales admita la regulación de los nacimientos que pueda derivarse de las propias leyes biológicas de la especie humana. Los descubrimientos de Ogino y Knauss sobre la ovulación femenina —aunque incompletos todavía— han abierto un camino para la disminución de la natalidad en el caso de que, a la búsqueda de soluciones para el crecimiento de población, fueran insuficientes las de tipo económico.

EL OPTIMISMO DEMOGRAFICO

Dejando a un lado las razones de orden moral, religioso o político que puedan oponerse al malthusianismo, frente al pesimismo demográfico se han levantado una serie de teorías que podríamos denominar optimistas, y que, basadas en razones científicas, sociológicas o económicas, atacan los puestos de las leyes de Malthus.

El francés Ives Guyot decía ya en 1887 que las progresiones de Malthus existían, pero al revés, afirmando que crecían más rápidamente los alimentos que la población. En el mismo sentido se pronunciaba Oppenheimer, que en 1901, opinaba que la producción tiende a exceder a la población, que el aumento de ésta es causa de riqueza y que la miseria es independiente de la cuestión demográfica.

Las teorías en este sentido especulan con el optimismo científico que permitirá en plazo breve los alimentos sintéticos de origen mineral, el aprovechamiento de recursos marinos e incluso la "colonización" de cualquier planeta vecino a la Tierra. En un sentido mucho más viable y menos encadenado a la teoría del progreso "indefinido", los optimistas económicos vuelven sus ojos a la explotación al máximo de las parcelas productivas del planeta, a la puesta en marcha de los formidables recursos inexplotados que todavía existen en varios continentes y a la colonización de las áreas improductivas —desiertos, estepas—, sin duda mucho más asequibles que Marte o Venus.

El demógrafo francés Alfred Sauvy, en su libro "De Malthus a Mao-Tse-tung", ha procurado realizar un estudio desapasionado, manejando cifras más que sentimientos y tratando de llevar un poco de luz al problema al plantearlo en sus dimensiones científicas.

Juzgando el alborear del malthusianismo, Sauvy dice: "En el momento en que, tras una milenaria paralización técnica se iniciaba un período de progreso, surgía Malthus, precisamente en el país que, a la cabeza del mundo, veía abrirse ante sí todas las puertas". Sin embargo, y paralelamente a este despertar técnico, económico y cultural que el siglo XIX traía consigo, tenía lugar un despertar de la conciencia social que tendía a transformar la masa popular —una riqueza hasta entonces— en una carga, lo que justificaba la aparente contradicción del pesimismo malthusiano con su época. Por otro lado, "las nuevas técnicas de lucha contra la muerte, fatalmente habrían de favorecer las de la lucha contra la vida", interpreta Sauvy.

Las prácticas anticonceptivas adquirieron considerable desarrollo en Europa y a mediados y finales del pasado siglo, singularmente en Francia, y como consecuencia de ello se produjeron crisis de población como la que hizo que en el país vecino la mortalidad llegase a superar la natalidad, produciéndose un retroceso demográfico que ha tardado algún tiempo en conjugarse.

Los conflictos internacionales del 14 y del 39, que exasperaron el nacionalismo, las pérdidas de las dos grandes guerras y las disminuciones sustanciales de crecimiento que en Europa habían producido ya las prácticas anticonceptivas, acallaron momentáneamente al malthusianismo, que ha vuelto a resurgir tras la última conflagración mundial.

En 1948, el norteamericano Vogt, en su "Camino de la supervivencia", hace una proclama de neomalthusianismo exponiendo el contraste entre la multiplicación de la humanidad y el estancamiento de las subsistencias disponibles. "Los Estados Unidos debían negar el apoyo económico al país en que no se limitasen los nacimientos e incluso frenar el progreso de la ciencia médica", fue la salida, indudablemente fuera de tono, de Vogt. Automáticamente se opusieron los católicos, mientras la propaganda comunista acusaba a los "yankis" de "caníbales" que deseaban exterminar a las razas inferiores.



La existencia de numerosos países superpoblados, con un bajísimo nivel de vida, ha reactualizado las polémicas sobre el control de la natalidad como una forma de equilibrar la explosión demográfica mundial

LAS DOS SOLUCIONES EN DISPUTA

Partiendo del hecho cierto del aumento de la población mundial a ritmo acelerado, sólo hay un número limitado de hechos que podrían conjugar el riesgo de la superpoblación, según el estudio de Alfred Sauvy:

1. Recuperación de la mortalidad.
2. Emigración hacia otros horizontes.
3. Reducción de la natalidad.
4. Progreso de la producción.

Dejemos aparte la primera "solución" —una guerra nuclear, o mortalidad altísima de provocación bélica—. La emigración —evidentemente una salida para pueblos pequeños o limitados contingentes, pero con enormes dificultades de tipo social, político y económico a la hora de pensar en grandes masas humanas— tampoco resuelve el problema. ¿Dónde se "colocarían" los seis millones de hombres que cada año nacen en la India?

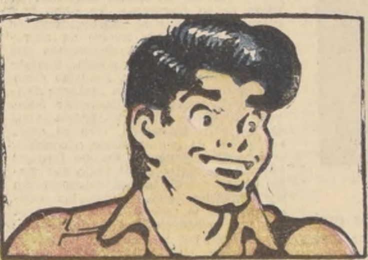
La solución de la reducción de la natalidad —principalmente por métodos anticonceptivos artificiales— se ha extendido considerablemente en el Japón, donde a partir de la llamada "Ley de protección eugenésica" de 1948, se ha visto disminuir el crecimiento de la población hasta un 50 por ciento de la tasa de aumento de antes de la guerra mundial.

En la India, el Gobierno de Nehru hizo un llamamiento al doctor Stone, especialista americano, para ensayar métodos anticonceptivos, que fallaron, en gran parte, por motivos tradicionales, religiosos y, sobre todo, a causa de factores psicológicos. Sin embargo, actualmente, es en la India —junto con los Estados Unidos— un país donde se llevan a cabo estudios encaminados a lograr anticonceptivos eficaces.

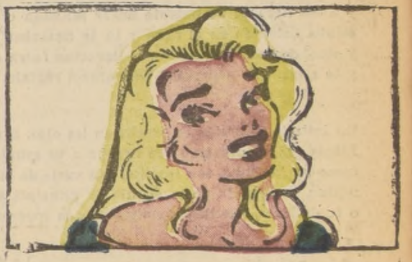
En cuanto al mundo comunista —a pesar de la postura inicial del marxismo respecto al problema— ha visto surgir ensayos de control de nacimiento en Rusia y sobre todo en China, donde una política dubitativa al respecto, lo mismo protege y alienta un "birth control" como deja en suspenso tales iniciativas. La comprensión de la conducta china habría que buscarla en motivos políticos más que en cuestiones de principio. A las épocas de optimismo económico sucede un sentimiento de confianza nacional que mira tranquilo el porvenir, mientras las dificultades económicas, o incluso más sutiles motivaciones, pueden suspender, como ha ocurrido recientemente una campaña de restricción natal ya en marcha.

Respecto a la cuarta solución, hay un hecho económico general significativo, aunque no implique de por sí ninguna solución práctica: la producción de trigo en el mundo aumenta más que la población. Y un segundo dato especulativo: si se cultivase como en Holanda toda la actual área cultivable del planeta, la producción serviría para alimentar hasta 13 ó 15 mil millones de hombres, en lugar de los tres mil millones que componen el censo terráqueo.

Como puede verse por las cifras expuestas hay dos hechos clarísimos: de un lado, que el progreso de la especie humana adquiere velocidades peligrosas. De otro, la humanidad está aún muy lejos de haber agotado sus recursos.











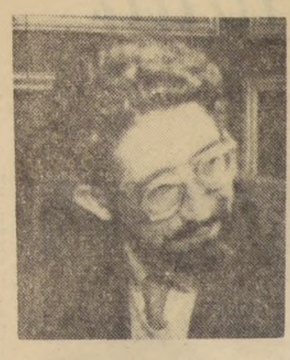








Discurso Acerca de Cosas Simples



por Luis FUENTEALBA LAGOS

SOLO la soledad se entiende después de la compañía,
sólo es la alegría, acabada la tristeza,
cuando los gnomos ya no están en el bosque
y los espíritus del mal hacen signos en tu vientre,
y está la hora cero*y la hora veinticuatro
y te dispones a llorar, como un hombre normal,
a la hora cero.

Ausentes están tus seres queridos, ese pájaro de vino
donde te encuentras con el olvido,
donde te encuentres con tu madre, frutal vaso sencillo
o con un beso en cada quinquenio de tu vida.

No deseo que te acuerdes. Es necesario que levantes cenizas
y cubras el aire de asuntos recientes,
no mires, cada mar tiene un vuelo de pájaros,
cada pájaro una piedra donde agonizar, cada luna
un hombre que la mira incansable.
Cada corazón la savia que lo alimenta y lo desvela.

Camaradas, levantad,
levantad la mano derecha y la mano izquierda,
ya no son precisas las horas del anuncio. Te queda el solo
adonde es preciso que te fatigues, impidiendo que tu corazón
sea vencido nuevamente. Como en aquella tarde, tan conocida tuya.

Aquella tarde vino a tocarte con un color siniestro
y a esa hora tú no quisiste negar ninguna otra hora. Tu padre
estaba detenido en el agua y tú te llamabas sueño
y otros se llamaban asalto, te llamabas fuera de asunto
y te reías. ¿Te acuerdas? Un caracol reptaba por el sol.

Un infinito insomnio te pesaba en los ojos. Eras fuerte.
Llorar era un desagrro que llegaba a tu asunto
como un incendio, tan insólito, tan vuelo de pájaro,
noticia inesperada como cuanto se principia a amar.
o te detienes, sencillo, a contemplar la muerte.

1.o de enero de 1963.

Algo Más Sobre la Poesía Actual

por Antonio CAMPAÑA

ALGUIEN NOS dice: si recordamos que Marcel Arland proclama que lo que le parece deseable para la poesía es el "hallazgo de una nueva armonía entre el desorden y el tumulto de los espíritus"; que Luis Felipe Vivanco, hablando sobre la poesía de Dionisio Ridruejo, observa que "en vez de fundar la existencia sobre la palabra, hay que fundar la palabra sobre la existencia" y que Pedro Salinas condiciona la poesía en función de claridad, nos parece que estaremos preparados para echar las redes y hacernos de la nueva visión de la poesía de hoy.

Yo pienso que aunque un orden basado en una nueva —o vieja— armonía, la claridad y la existencia como punto de partida, constituyen algunas de las generalidades poéticas que nos asedian y a que el poeta de hoy responde, más o menos, a través de ellas del estado de la poesía posterior a 1950, que yo sepa siempre ha sido más fácil —y espero que seguirá siéndolo— sentir lo que la poesía es que saber a ciencia cierta algo más sobre su materia huidiza.

Por otra parte generalizar sobre cuestiones poéticas me parece desde todo punto de vista irreverente. El propio Valery, entre tanto intento suyo por definir lo indefinible, termina por quedarse surto en las aguas del misterio. Así declara: "si un pájaro supiera decir precisamente lo que canta, por qué canta y qué es lo que canta, no cantaría". Con ello nos está señalando lo inútil que es pronunciarse presuntuosamente sobre tema tan vario y alterable. Y no es sólo el poeta francés quien nos previene. En los últimos tiempos estudiosos anticroceanos, como Félix Martínez Bonatti y Carlos Bousoño, también lo han hecho incursionando firme sobre el tema poético



PAUL VALERY

"Si un pájaro supiera decir precisamente lo que canta, por qué canta y qué es lo que canta, no cantaría."

más no sea para ofrecernos, como final, conclusiones que, de una u otra manera, conocíamos: "la poesía es, en su primera etapa, un acto de conocimiento y en su etapa postrera, un acto de comunicación, a través del cual ese conocimiento se manifiesta a los demás hombres", expresa Bousoño en su obra capital, "Teoría de la expresión poética".

Pero la poesía más que nube es fuego vivo que pasea sus llamas por dentro y por fuera del ser viviente, por encima y por debajo de su carnadura terrestre. De tal manera, si la poesía es creación humana jamás como hoy esa condición le es más necesaria puesto que el hombre de nuestro tiempo requiere, más que nunca, de las revelaciones del conocimiento poético en un afán de asirse de lo inasible, de saltar los muros de una terrenalidad que lo aflije. "La poesía ha de ser escrita por seres que gozan y padecen, y no por seres dotados exclusivamente de sensaciones; ni tampoco por oposición exclusivamente provistos de intelecto", señala Aldous Huxley. Esto es: la poesía ha de ser conocimiento integral obtenido por unos hombres para darlo a los demás, sin limitaciones de ninguna clase ni en los unos ni en los otros.

Hoy día, el poeta no crea fuera del mundo sino adentro de él y su sueño es el sueño de la naturaleza. Y como nada es fuera de ella, para él la poesía es, aparte del fuego mágico y sagrado que la constituye, una realidad que no tiene más explicación que el poema mismo. Pero para lograr esta realidad nueva no le interesa ninguna cosa que no parta de la propia vida a las relaciones poéticas, pues la verdad de la poesía nace en la experiencia y para el poeta esta practicidad es también dolor. El amor, la muerte, la alegría, el dolor, los estados patológicos, no pueden apasionarle por separado, aún cuando sean el punto de partida de una poesía, si entiende que el poeta debe estar refiriendo siempre lo particular a lo general.

Se pronuncia así por un intento de la poesía de la verificación, sin exclusiones ni agregados, dialógica y dramática, que a todos acoja y a todos hable, por cuyo medio nadie podrá probar nada aunque de sus fuentes salgan algunos indicios de certeza y de valor.

Adepto de la existencia tal trasiego de la realidad sensible, contempla ciertos hechos de los estadios poéticos de hoy y ha de producirle inquietud la visión de su panorama. Ve como hay quienes, derrotado el superrealismo, se lanzan tras algunos modos de expresión y de interesadas direcciones que han decidido para la poesía, llamándolas realismo popular, realismo ético, realismo mágico y hasta realismo fantástico. El estará en contra de todas esas falsedades porque ¿podría vivir un miembro amputado, otro al azar, en la vida de la naturaleza o coexistir nada más que dentro de sus formas? Para él los viajes en el vacío son viajes reales y trabaja con desesperación por comunicar con claridad las oscuridades que lo rodean. Brega entonces por una existencialidad personalizada, sin deslices, por la vuelta de un estado natural que aliente en el plano creador de la poesía para que así ella pueda hacerse la otra realidad que es.

El poeta de hoy —y aquí nos encontramos con la certeza de Bousoño y Martínez Bonatti—, vive dentro del engaño del tiempo desengañándose de él en la experiencia, la que comunica por medio de su verificación. Ello constituye la razón de ser el poetizar, la ejemplaridad de su aporte, porque el poeta es, por sobre cualquiera otra aproximación, un ser servicial. Por ello cree necesario recalcar que después de partir de una realidad la poesía constituye luego otra realidad al abandonar el crisol de su mediador, el poeta. Además entiende que cuando la poesía deja de ser esta realidad de sí misma ya no es poesía por cuanto la nueva realidad responsable que es se origina mientras logra tocar los centros más celosos de la existencia. La luna ha sido en exceso un tema poético, pero lo ha sido al surgir como una realidad, como una certidumbre: una luz cierta sobre las sombras.

El terror de hoy no es capaz de descomponer al poeta: él también analiza mediante símbolos; guía su propio saber, a más de sus adivinaciones y conjuros, por medio de una disciplina que es su esfuerzo de claridad y amor, el cauce creador que le hace pasar a la realidad de la poesía desde la realidad del mundo del cual es extraída. Está seguro que de desintegración a integración su función es de albura, de comunicación suprema. Su poesía puede contener jeroglíficos, pero estos estarán al alcance de quien esté dispuesto a atender a la traducción de su cifrado mensaje. Ella es la expresión de su rebeldía, la que dirige a la sensibilidad viviente y no a los bajos fondos de la mentira.

Simbolizan su adhesión a la vida en el amor porque él surge dentro de la naturaleza. Esto no quiere decir que su poesía no tenga otros contenidos vivenciales. Mas por ningún motivo podría hacerlo por la luna y su utopía lírica o por un par de zapatos. No puede, pues, estar con quienes se contentan con mirar caer las hojas de los árboles en el otoño ni con quienes celebran conciliábulos con los gusanos pegados a la tierra. Los pies del poeta son para saltar, aunque su salto vaya al medio del vacío.

El lenguaje de la poesía deberá estar lo más cerca posible de la visión del mundo que tenga el poeta mediador, puesto que él siempre habrá de tener una nueva visión de este mundo; de ahí la trascendencia de su canto. La claridad u oscuridad de este lenguaje carece de importancia como no sea en razón de lo representado. Valery señalaba —a más de cien años de Baumgarten, que ya lo había insinuado— que existen oscuridades provenientes de la incapacidad del que habla como hay otras que dependen de las cosas de que se habla. Tampoco la tiene la forma en que el lenguaje esté determinado en la arquitectura del poema. Los que no entienden que las formas son una problematicidad y las lapidan sólo por ser formas, negarán que la realidad del mundo puede estar contenida tanto en un hai-kai como dentro de las muchas páginas del Ulises de Joyce.

No basta, para que una poesía sea de hoy, que nazca en la contemporaneidad: es preciso que esté adscrita a la naturaleza. Los poetas de este tiempo son herederos de los alquimistas y buscan, a través de las épocas y en



ALDOUS HUXLEY

"La poesía ha de ser escrita por seres que gozan y padecen, y no por seres dotados exclusivamente de sensaciones: ni tampoco, por oposición, exclusivamente provistos de intelecto."

las indagación del futuro, la permanencia de su canto. Ahora más que nunca lo que sea poesía vivirá junto al tiempo como morirá lo que sólo se le acerca. Y porque ella está en los aires y en las simas es que los poetas han aprendido a dudar de la inteligencia. Saben que nadie mejor que el poeta conoce la hebra de Ariadna para incursionar los laberintos de la existencia, es decir: la razón última de la realidad que persigue.

Es con un poco de razón que Weidle ha dicho: "en un mundo desintegrado por el análisis racional, en un mundo que se disgrega en átomos humanos extraños los unos a los otros, y que no están unidos por otros lazos que el de los intereses prácticos y el de las ideas abstractas, en un mundo penetrado hasta en sus cimientos mismos por un pensamiento desprovisto de profundidad y de misterio, en el mundo de los números y de los signos algebraicos, en el de los "fenómenos" vaciados de la "cosa en sí", en el de las estadísticas, en el del periodismo y en el de los bancos, cabe preguntarse: ¿cómo ha podido el poeta escapar a esa tortura nueva que en épocas más felices no ha conocido casi?".

A ello habría que agregar que tal vez el poeta no ha escapado como no ha escapado nunca de nada, sino que al revés, se ha integrado en este desbarajuste del mundo con su luz protectora, irradiando la claridad necesaria para la felicidad del hombre.

Estamos ciertos de que Platón, inolvidable enemigo de los poetas, no podría hoy dejarlos fuera de su República por perturbadores. Una verdad de este tiempo es aquella que determina que es el poeta quien también está creando dentro de la sociedad los símbolos y claves de la salvación humana junto a los científicos, sus hermanos de sueño. Los unos y los otros velan en medio de la angustia de interiorización y de conocimiento del hombre de hoy.

Moda y Permanencia

por Alberto SPIKIN-HOWARD

QUIZAS NO sea muy aventurado afirmar que lo que está más de moda es lo que más pronto pasa de moda. Por lo menos, esto se advierte en la vida diaria, los trajes, los sombreros y los peinados de las mujeres. Hojear una revista de hace veinte años, en que aparecen nuestras damas elegantes de la sociedad, mueve a risa y, no obstante, esos trajes, peinados y sombreros fueron en su tiempo considerados deslumbrantes, sensacionales.

En el arte ocurre otro tanto: hoy día Debussy suena terriblemente "demodé" y Mozart (1756-1791), en cambio, fresco, como en sus mejores tiempos.

Lo mismo ocurre con los grandes libros. Lo difícil es descubrir a tiempo en que reside lo imperecedero.

Si la novedad fuera el secreto de la longevidad, los jóvenes de ahora, que se afanan por decirnos las palabras nuevas, por crear todos los "antis" de las Escuelas Contemporáneas, la Anti-Poesía, la Anti-Novela, el Anti-Teatro, la Anti-Pintura y la Anti-Música, estarían perdiendo su tiempo. Por encontrarse a la moda, pasarían de moda.

¿Qué es lo que hace inmortal las Coplas de Manrique?

Partimos cuando nacemos,
andamos mientras vivimos
y llegamos
al tiempo que fenecemos;
así que cuando morimos
descansamos.

Parece, en todo caso, tener la inmortalidad mucho que ver con el contenido profundo. A veces pienso que lo que subsiste a la injuria del tiempo, es lo que se expresa en apretada síntesis de contrarios y expone algún conflicto profundo del alma, o se refiere a una de esas llamadas verdades eternas y hasta lugares comunes, como en el ejemplo de Quevedo, cuando dice en el último verso de su soneto famoso.

Polvo seré, mas polvo enamorado.

Wordsworth define la poesía, y por ende la belleza, como la emoción recordada en la tranquilidad (emotion remembered in tranquillity). La más pura creación artística necesita de esa perspectiva interior para eternizarse. Todo lo enfático, (cuidado con el énfasis, proclamaba Heine), e "inmediato" como la Poesía Política, por ejemplo, perece con el prestigio o desprestigio transitorio que le inspiran las nuevas Musas del Arte dirigido.

Prendez Saldías me refirió una vez haberle declarado a Neruda:

—Mal que te pese, Pablo, la posteridad te recordará por eso de:

"Los marineros besan y se van..."
"Puedo escribir los versos más tristes esta noche..."
"Me gustas cuando callas, porque estás como ausente..."

y no por las "Alturas de Macchu Picchu"

¿Es que el alma del público lector, que es por fin, el firmamento en que entran o no en órbita los astros del Arte, es de una indiscutible calidad artística? No parece ser así, pues, lo que se reimprime, y se lee por consiguiente, coincide siempre con lo de mejor calidad. Sufren, a veces, algunos autores valiosos, de pasajeros eclipses, como Eca de Queiroz o Anatole France, pero regresan años más tarde en gloria y majestad, con renovada luz. Al cabo de un siglo, no hay autor grande desconocido.

Quizás si pensando en este complejo fenómeno, Luis Rivano, el editor, no se ha abanderizado en sus ediciones a Escuela literaria alguna y está dando a la publicidad obras de diferentes manejeos. Usa de su ecléctico criterio con buen sentido. Rodeado de mozos vociferantes, que sólo piensan en su propia obra como definitiva y excluyente de cualquiera otra, esta actitud imparcial y objetiva merece admiración y respeto. Lanza ahora un nuevo libro deAurelio Pinochet Alvis, que por sus años está bastante a la zaga de los más jóvenes que lo precedieron en estas ediciones y luchan denodadamente en las barricadas de las nuevas formas y de las ideas de avanzada, con armas recién pulidas.

Rivano descubre los sonetos de Pinochet y los presenta al público de nuevo.

Dentro de la forma estrecha, rígida y exigente de este marco métrico y rimado, el autor de "Del Atardecer", nos revela su fina sensibilidad. Busca expresarse en términos sencillos, rehuye la "originalidad" y no anda a la caza de metáforas rutilantes. Trata sólo de comunicarse sencillamente con los demás. En esta forma, se hermana con los versos primitivos y más simples de Neruda y otros poetas que no buscaron, otrora, la novedad de las formas y de las palabras para darnos a conocer sus emociones y conmovernos.

El autor y el lector empatizan de inmediato, sin tener el segundo que forzar su entendimiento para comprender imágenes difíciles, esotéricas o vers obligados a compartir lo muy íntimo de un autor, su juego onírico particular, debiendo, con frecuencia, consultar el diccionario, además. Esa especie de solipsismo que ha sido escogido en la poesía hermética como medio de expresión por muchos poetas no existe en el libro de Pinochet, editado por Rivano. Quizás si los jóvenes colegas del autor, a fuerza de entenderlo enseguida, lo encuentren vulgar.

El problema del buen editor me parece que está en el hecho de su capacidad para distinguir entre el Beato Angélico y Picasso, por ejemplo, con igual sensibilidad y luego preguntarse: ¿Qué es lo que en cada uno de ellos, tan diferentes al parecer, despiertan una misma actitud de arrobamiento?

"Eso" que nadie puede definir con certeza en términos objetivos, a pesar de la llamada crítica científica, se percibe intuitivamente y es el elemento que perdura y hace posible nuestra posición ecléctica ante la creación artística. Rivano lo percibe.

Hace bien el editor en elegir de distintas tendencias lo mejor que él considere de calidad y presentarlo a fin de que los lectores se den el placer y se instruyan a la vez, leyendo y tratando de descubrir por qué los versos de Pinochet son hermosos en "Del Atardecer" y los de Braulio Arenas también, en "La Casa Fantasma", y por qué es hermoso el soneto del primero titulado "Novena Sinfonía", y el de Arenas llamado "En el amor".

Aprecie el lector:

NOVENA SINFONIA

Espíritu de Dios, voz de infinito,
Acento que estremece una montaña,
Agudo, inmenso, pavoroso grito
Que hiere el alma, pero no la daña.

Es luz y sombra, es arrebato y calma,
Y lágrimas y locura y embeleso;
Es todo cuanto nos transporta el alma:
Dolor, placer, perfume, ala y beso...

Beethoven en las notas de ese canto
Llora por tí, por mí... Hermoso tema
Hacer un Himno del dolor y el llanto!

Gimió con los de ayer con alma hermana
Y en su inmortal y trágico poema,
Llora con los de hoy y de mañana!...



AURELIO PINOCHET ALVIS

EN EL AMOR

Maestro en sueños, más en despertares,
Viví soñando, esto es decir: amé;
Sobre la noche eterna estuve en pie
Dándole al breve día mis cantares.

Del uno, el día yo bogué sus mares;
De la noche sus mares yo bogué,
Y de tantos naufragios naufragué
En la ribera amante, sin pesares.

Amor, ribera mía, predilecta,
Resumen de ambos mares, analecta,
Voz de sirena en onda repetida.

Voz de la noche, voz del día, juntas,
Un todo soy por vos, hoy que despunta
La mañana más clara de mi vida.

No hemos querido entrar en un análisis estilístico de los versos de estos dos excelentes poetas, tan diferentes uno del otro, sino señalar de paso algunas ideas que, a nuestro juicio, justifican plenamente la obra del joven editor, Luis Rivano, que en nuestro medio está realizando una labor de indiscutible perspectiva cultural.

Balcón a la Vida

(Confidencias de un Médico)

de RAUL YAZIGI JAUREGUI

por Juan de ROSA VENTURA

ENTRE las numerosas obras que frecuentemente llegan a nuestro poder, siempre hay una que, personalmente, nos entusiasma más, sea porque su tema es más de nuestro gusto o, simplemente, porque él está dotado de esa llama natural que logra atraernos más gratamente. Incluso, puede que esta obra no esté trazada dentro de los rigurosos cánones que ordena la gramática. Ello no nos detiene, si el tema, como digo, tiene la virtud de absorbernos. Joseph Joubert, a quien Chateaubriand, en un acto de justicia, le publicó sus inéditos escritos bajo el título "Pensée", dice: "Para escribir, no basta con despertar la atención y retenerla; hay que satisfacerla". Nada más cierto. Cuando, por ejemplo, escuchamos una música, ésta puede sernos grata al oído y mantener nuestra atención, pero no siempre nos produce igual placer, igual satisfacción. La diferencia está en que una llega al oído, la otra, al alma.

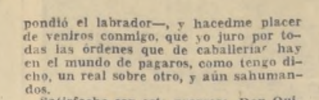
El doctor Raúl Yazigi Jáuregui, autor de "Balcón a la Vida", ha publicado lo que él llama en el subtítulo "Confidencias de un Médico". Este solo subtítulo habría bastado para llamar la atención. Es sugerente y atrevido. Logra, en consecuencia, despertar nuestra curiosidad. Al empezar a leer su primer "caso" que él llama "Obsesión", la curiosidad se acentúa, se liga al interés y termina por absorbernos íntegramente. Claro está que si el lector busca a través de los veintidós casos que presenta el doctor Yazigi, satisfacer su interés desde el punto de vista sensual, es posible que éste no alcance el clima deseado. Le falta ese toque clásico que inspira la novela y que nos lleva por caminos intelectualmente muy bien preconcebidos, pero que en casos tratados científicamente, como los que comento, no sería cuerdo aplicar por respeto a la verdad. Sin embargo, no se piense que esa chispa atrayente no existe. Ya digo que el libro es interesante. Tanto es así que su propio autor declara que algunos de los casos que relata "son extraños, casi inverosímiles". Y esto es cierto. Hay instante en que uno se sorprende ante el relato de hechos que parecen pertenecer a la fantasía. Sin embargo, como dice el autor, "son humanos".

El señor Yazigi Jáuregui como es lógico en todo facultativo, no sólo se ha atenido en su estudio a las razones estrictamente físicas, sino que, además, ha profundizado sus estudios dentro del campo de los factores psicológicos, vale decir del espíritu. Y esto, indudablemente, es de gran valor, porque la psicología empírica, independizada de la racional a partir de la segunda mitad del siglo XIX, pasó a llamarse, como todos lo sabemos, psicología experimental, dividida en general y especial. La primera que estudia los fenómenos psíquicos de conocimiento, sentimiento, sugestión, etc., y la segunda, que estudia lo individual y colectivo del hombre dentro de la sociedad, considerando en ello la parte "sexual". Por esto es que los casos "confidenciados" por este prestigioso médico son interesantes y, como dice Joubert, nos satisfacen ampliamente.

Ahora bien. Dentro de las veintidós exposiciones que comprende el libro "Balcón a la Vida", hay algunas que constituyen una demostración honrada de lo que es un médico frente a la sociedad. Sin duda, todas las profesiones tienen su gran dosis de sacrificios y de preocupaciones. Pero, indudablemente, la de médico es más amplia en sus derivados. Cuando el enfermo le cuenta sus quebrantos físicos, lo hace como un niño, dispensándole su mayor confianza. Las palabras le salen como en una súplica por salud. En ese instante, el médico tiene delante a un ser que le pone en sus manos la existencia. El tiene dos caminos: el del triunfo y el del fracaso. El quiere ansioso el del triunfo, pero no siempre lo alcanza. Y hay veces que su fracaso le deja frente a la muerte. Es entonces cuando la moral del profesional se desploma con gran consternación interior. Son los únicos fracasos que no pueden exhibirse ni siquiera a modo de experiencia, y que dejan, por lo mismo, hondas huellas en el espíritu del médico. Sobre todo, si éste es tan responsable como lo exige el Juramento de Hipócrates, el cual, incluso, le obliga a mantener como algo sagrado el "secreto profesional".

Por todo ello, el doctor Raúl Yazigi Jáuregui merece nuestra admiración y aplauso. Su obra "Balcón a la Vida", escrita sin rebuscamiento, pero sí con magnífica sinceridad y capacidad narrativa, merece ser leída, tanto porque es interesante y distinta, como porque de su lectura pueden sacarse valiosas enseñanzas de carácter social.

La Bondad de Don Quijote



por Víctor M. VALENZUELA

de la Universidad de Bethelehem, Pensilvania USA.

(Especial para LA NACION)

A don Federico de Onís.

DON QUIJOTE SE ACERCA A LOS GALEOTES
...ografía de Albert Chereau. Edición de París, 1862.

...HAS VECES uno se pregunta: ¿qué cosa o a qué elemento se ...e el que la fama de Don Qui... aumentado a través de los ...a llegar a ser, quizá, el per... conocido y más amado de ...ra Mundial?

...os especular sobre este pun... que Don Quijote para cada ...osotros representa algo muy ...y personal. Por esta razón, ...sta tiene que ser también

...opinión, creo que el elemento ...ndad es, entre otros, el que ...la personalidad de este sin... ...sonaje, bondad que es apa... ...de el comienzo hasta el fin ...a, como veremos más adelante. ...Quijote —nos dice Cervantes— ...dalgo de unos cincuenta años, ...exión recia, seco de carnes, ...rostro, gran madrugador y ...la caza. Un hombre, según ...ncias, que debería haber lle... ...vejez en paz, rodeado de las ...s y el amor que le prodiga... ...brina, la ama de casa, y "un ...campo y plaza, que así ensi... ...cín como tomaba la poda-

...fue así.

...dio Don Quijote a leer li... ...ballerías, "que se le pasaban ...leyendo de claro en claro, ...de turbio en turbio, y, así, ...dormir y del mucho leer se ...el cerebro, de manera que vino ...el juicio". En efecto, perdida ...ón, decidió hacerse caballero

...ta y sólo guiado por el ins... Rocinante, salió por el mundo, ...e y optimismo, con el propó... ...deshacer agravios y de ayudar ...menesterosos; en otras palabras, ...mejorar los hombres y la vida. ...mi intención aquí describir las ...y ya bien conocidas aventuras ...Caballero, sino que limitar... ...tres de ellas, para justificar ...d de Don Quijote, propósito ...de este trabajo.

...s que fue armado Caballero, ...jote salió de la venta. No ha... ...do mucho cuando de pronto ...s que salían de un bosque. ...doy al cielo —dijo Don Qui... ...por la merced que me hace, pues ...no me pone ocasiones delante ...yo pueda cumplir con lo que ...mi profesión, y donde pueda ...el fruto de mis buenos deseos. ...voces, sin duda, son de algún ...o menesterosa que ha me... ...mi favor y ayuda". Y sin pen... ...encaminó a Rocinante hacia el

...a distancia vio a un labrador ...taba a un muchacho de unos quince años, medio desnudo, atado a una encina. Don Quijote, con voz airada, se dirigió al campesino y le dijo:

"Descortés Caballero: mal parece tomaros con quien defender no se puede. Subid sobre vuestro caballo y tomad vuestra lanza, que yo os haré conocer ser de cobardes lo que estáis haciendo". Al verse ante tan extraña figura, el labrador, con buenas palabras, le respondió:

"Señor Caballero, este muchacho que estoy castigando es un mi criado, que me sirve de guardar una manada de ovejas que tengo en estos contornos, el cual es tan descuidado, que cada día me falta una, y porque castigo su descuido, o bellaquería, dice que lo hago de miserable, por no pagarle la soldada que le debo, y en Dios y en mi ánima que miente."

"¿Miente delante de mí, ruin villano?" —dijo Don Quijote—. "Por el sol que nos alumbra que estoy por pasaros de parte a parte con esta lanza. Pagadle luego sin más réplica: si no, por el Dios que nos rige que os concluya y aniquile en este punto. Desatadlo luego".

Sin decir palabra, el hombre desató al muchacho, a quien preguntó don Quijote que cuánto le debía su amo. El mozo le respondió que en total eran sesenta y tres reales. Entonces Don Quijote le ordenó al labrador que pagara inmediatamente la tal suma, si no quería morir por ello.

—El daño está, señor Caballero —respondió el hombre—, en que no tengo aquí dinero. Véngase Andrés conmigo a mi casa, que yo se los pagaré, un real sobre otro.

—¿Irme yo con él? —dijo el muchacho. ¡Mal año! No, señor, ni por pienso, porque en viéndose solo, me desollará como a un San Bartolomé.

—"No hará tal —replicó Don Quijote—; basta que yo se lo mande para que me tenga respeto, y con que él me lo jure por la ley de Caballería que ha recibido, le dejaré ir libre, y aseguraré la paga.

—"Mire vuestra merced, señor, lo que dice —dijo el muchacho—, que este mi amo no es caballero, ni ha recibido orden de caballería alguna, que es Juan Haldudo el rico, el vecino del Quintanar.

—Importa poco eso —respondió Don Quijote— que Haldudos puede haber Caballeros, cuanto más, que cada uno es hijo de sus obras.

—Así es verdad —dijo Andrés—, pero este mi amo, ¿de qué obras es hijo, pues me niega mi soldada y mi sudor y trabajo?

—No niego, hermano Andrés —respondió el labrador—, y hacedme placer de veniros conmigo, que yo juro por todas las órdenes que de caballerías hay en el mundo de pagaros, como tengo dicho, un real sobre otro, y aún sahumandos.

Satisfecho con esta promesa, Don Quijote continuó su camino.

Cuando el campesino se dio cuenta que ya Don Quijote estaba lejos y no podía oírles, asió del brazo al pobre muchacho, lo volvió a amarrar a la encina, donde le dio tantos golpes y azotes que lo dejó por muerto.

La siguiente aventura trata de la ocasión cuando Don Quijote, esta vez acompañado de su fiel escudero Sancho, se encontró con doce prisioneros que caminaban a lo largo del camino ensartados como cuentas en una gran cadena de hierro por los cuellos y todos con esposas a las manos.

Al ver este espectáculo Don Quijote preguntó a Sancho ¿qué habían hecho esos hombres para tratarlos tan indignamente? A lo cual respondió su escudero: "Esta es cadena de galeotes, gente forzada del Rey, que va a las galeras".

—¿Cómo gente forzada? —preguntó Don Quijote. ¿Es posible que el Rey haga fuerza a ninguna gente?

—No digo eso —respondió Sancho—, sino que es gente que por sus delitos va condenada a servir al Rey en las galeras, de por fuerza.

—En resolución —replicó Don Quijote— como quiera que ello sea, esta gente, aunque los llevan, van de por fuerza, y no de su voluntad.

—Así es —dijo Sancho.

—Pues desa manera —dijo su amo— aquí encaja la ejecución de mi oficio: desfacer fuerzas y socorrer y acudir a los miserables. Acto seguido, se acercó a los guardias y les pidió que le informara la causa o causas porque llevaban aquella gente de aquella manera. Uno de los guardias de a caballo, respondió que eran galeotes, gente de Su Majestad, que iba a galeras, y que no había más que decir, ni él tenía más que saber. Esta respuesta no satisfizo la curiosidad de Don Quijote y con el permiso de los guardias comenzó a preguntarle a cada uno de los prisioneros qué crimen había hecho. Después de haberlos escuchado atentamente se dirigió a ellos y les dijo:

—De todo cuanto me habéis dicho, hermanos carísimos, he sacado en limpio que aunque os han castigado por vuestras culpas, las penas que vais a padecer no os dan mucho gusto, y que váis a ellas muy de mala gana y muy contra vuestra voluntad, y que podría ser que el poco ánimo que aquél tuvo en el tormento, la falta de dineros deste, el poco favor del otro, y, finalmente, el torcido juicio del juez, hubiese sido causa de vuestra perdición y de no haber salido con la justicia que de vuestra parte teníades. Todo lo cual se me representa a mí ahora en la memoria, de manera que me está diciendo, persuadiendo y aun forzando, que muestre con vosotros el afecto para que el Cielo me arrojó al mundo y me hizo profesar en él la Orden de Caballería que profeso y el voto que en ella hice de favorecer a los menesterosos y opresos de los mayores. Pero porque sé que una de las partes de la prudencia es que lo que se puede hacer por bien no se haga por mal, quiero rogar a estos señores guardianes y comisarios sean servidos de desataros y dejaros ir en paz, que no faltarán otros que sirvan al Rey en mejores ocasiones, porque me parece duro caso hacer esclavos a los que Dios y naturaleza hizo libres. Cuanto más, señores guardias —añadió Don Quijote— que estos pobres no han cometido nada contra vosotros. Allá se lo haya cada uno con su pecado, Dios hay en el Cielo, que no se descuida de castigar al malo ni de premiar al bueno, y no es bien que los hombres honrados sean verdugos de los otros hombres, no yéndoles nada en ello. Pido esto con esta mansedumbre y sosiego, porque tenga, si lo cumplís, algo que agradeceros, y cuando de grado no lo hagáis, esta lanza y esta espada, con el valor de mi brazo, harán que lo hagáis por fuerza.

Como los guardias no dieran ninguna importancia a este discurso, Don Quijote arremetió contra ellos, quienes, al verse atacados con tanta rapidez, no tuvieron tiempo para defenderse. Este precipitado ataque dio, además, la ocasión a los prisioneros, ayudados por Sancho, para libertarse y correr a pedradas a los guardias.

Después de esta victoria Don Quijote reunió a los ahora hombres libres y les dijo: "De gente bien nacida es agradecer los beneficios que reciban, y uno de los pecados que más a Dios ofende es la ingratitud. Dígolo porque ya habéis visto, señores, con manifiesta experiencia, el que de mí habéis recibido, en pago del cual querría y es mi voluntad que, cargados de esa cadena que quité de vuestros cuellos, luego os pongáis en camino y váis a la ciudad del Toboso, y allí os presentéis ante la señora Dulcinea del Toboso, y le digáis que su Caballero, el de la Triste Figura, se le envía a encomendar, y le contéis punto por punto, todo lo que ha tenido esta famosa aventura hasta poneros en la deseada libertad, y hecho esto, os podréis ir donde quisieredes, a la buena ventura".



AVENTURA DEL CLAVILEÑO
Dibujo de L. Ferrant, grabado por Estevanillo. Edición de Barcelona, 1859-62.

En respuesta a esta proposición tan razonable uno de los ex esclavos le dijo a Don Quijote que lo que él les pedía era imposible y poco práctico de cumplir. Y luego, riéndose, agregó que lo que le pedía era como pedir peras al olmo. Y sin decir más hizo el ojo a sus compañeros y todos a una comenzaron a arrojarles piedras al Caballero y al escudero con tanta destreza y furia que, finalmente una piedra dio en el cuerpo de Don Quijote haciéndolo caer al suelo lo cual uno de los foragidos aprovechó para darle más golpes tanto a él, como a Sancho y aún a los dos animales que también terminaron en el suelo, maltrechos y heridos, como sus amos.

La tercera y última aventura seleccionada para ilustrar el tema central de este trabajo es aquella que tuvo lugar en el palacio de los Duques.

La Condesa Trifaldi, para continuar la farsa de los Duques de burlarse de Don Quijote y Sancho, les contó la historia del gigante Malambruno, uno de los más declarados enemigos de Don Quijote, que por maldad y para desafiar la fama del Caballero Andante, había convertido en mona a la Reina, y, a su amante en un espantoso cocodrilo de un metal no conocido. Y no contento con esta maldad también castigó a las damas de honor, entre las que estaba la Condesa Trifaldi, haciéndoles crecer largas y feísimas barbas que enseguida mostraron a los Duques, a Don Quijote y a Sancho quienes quedaron horrorizados ante tal macabro y cruel espectáculo. La Condesa Trifaldi, añadió, que la Reina, su amante y sus damas de honor podrían ser desencantadas sólo con la intervención de Don Quijote a quien además le explicó que Malambruno, después del encantamiento, había escrito la siguiente sentencia: "No cobrarán su primera forma estos dos atrevidos amantes hasta que el valeroso Manchego venga conmigo a las manos en singular batalla, que para sólo su gran valor guardan los hados esta nunca vista aventura".

No se hizo esperar la respuesta de Don Quijote quien inmediatamente aceptó el desafío del cruel Malambruno. Ahí mismo prometió a la condesa librarla del encantamiento con la fuerza de su brazo y con la intrépida resolución de su animoso espíritu.

"—Yo me pelearía mis barbas —dijo Don Quijote—, en tierras de moros sino remediase las vuestras... Ved, señora, qué es lo que tengo que hacer, que el ánimo está muy pronto para serviros."

Luego la Trifaldi le explicó que él y Sancho debían, vendados, montar sobre Clavileño, un caballo de madera, que los llevaría por los aires hasta la región donde tendría lugar la desigual batalla entre el gigante Malambruno y el valeroso Don Quijote de la Mancha.

"—Eso haré yo, señora Condesa Trifaldi, de muy buen grado y de mejor talante, sin ponerme a tomar cojín ni calzarme espuela, por no detenerme: tanta es la gana que tengo de veros a vos, señora, y a todas estas dueñas rasas y mondas".

Después de vendar al intrépido Caballero y al miedoso Sancho los montaron en Clavileño y los despidieron deseándoles éxito en esta aventura sin igual.

Cuando los Duques y el resto de la compañía se habían entretenido suficientemente y reído a costa del diálogo que sostuvieron el amo y el escudero, mientras creían que volaban por el espacio, ordenaron que uno de los pajes "por la cola de Clavileño le pegara fuego con unas estopas, y al punto, por estar el caballo lleno de cohetes tronadores, voló por los aires con extraño ruido, y dio con Don Quijote y con Sancho en el suelo, medio chamuscados".



DON QUIJOTE LIBRA A ANDRES DE LOS AZOTES
Dibujo y grabado anónimos. Edición de Madrid, 1735.

Estos tres incidentes, y hay muchos otros, me han servido para ilustrar la bondad de Don Quijote, elemento esencial de su personalidad. Estas aventuras nos muestran claramente sus nobles intenciones basadas en su bondad y en su demasiada fe en la bondad de los seres humano.

Don Quijote ha dicho de sí mismo: "Mis intenciones siempre las enderezo a buenos fines, que son de hacer bien a todos y mal a ninguno."

Sancho, al describir la personalidad de su amo, dice: "Tiene un alma como un cántaro: no sabe hacer mal a nadie, sino bien a todos, ni tiene malicia alguna. Un niño le hará entender que es de noche en la mitad del día, y por esta sencillez le quiero como a las telas de mi corazón, y no me amaño a dejarle, por más disparates que haga."

Tres veces salió Don Quijote de su casa para deshacer entuertos y ayudar a los desamparados. Sus desengaños y apaleaduras jamás lo desalentaron. Por el contrario, por medio de la fe en sí y en su misión, logró convertir estos reveses en victorias. Sobre todas las cosas él tenía fe en la bondad natural de los hombres como pudimos ver cuando creyó ciegamente en la promesa que el labrador le hizo de no castigar más al muchacho Andrés.

Nuevamente, en el episodio cuando dio libertad a los galeotes, actuó como un individuo comprensivo y conocedor de las debilidades humanas. Les advirtió a los guardias que cada prisionero respondería de sus pecados en el otro mundo puesto que el hombre no está capacitado para juzgar a otro hombre. Fue apedreado y maltratado por los mismos hombres a quienes había dado libertad, porque no supo darse cuenta de la realidad, sin embargo, la bondad que lo impulsó a darles la libertad ésa sí que fue real, bondad que proviene de la nobleza de su alma. Es precisamente esta nobleza de espíritu la que alza la personalidad de Don Quijote a un nivel heroico. Esta es, pues, su victoria.

La bondad y la compasión constituyen la esencia de la personalidad de Don Quijote. Fue un hombre bondadoso antes de perder el juicio. Fue bondadoso mientras duró su locura. Fue bondadoso después que recobró su juicio y así se lo explica a sus amigos antes de morir. "Dadme albricias, buenos señores, de que ya yo no soy Don Quijote de la Mancha, sino Alonso Quijano, a quien mis costumbres me dieron renombre de Bueno."

Después de su muerte, Cervantes escribe: "Porque verdaderamente, como alguna vez se ha dicho, en tanto que Don Quijote fue Alonso Quijano el Bueno a secas, y en tanto que fue Don Quijote de la Mancha, fue siempre de apacible condición y de agradable trato, y por esto, no sólo era bien querido de los de su casa, sino de todos cuantos le conocían."

En conclusión, el común denominador en la vida de Don Quijote, y lo que le da unidad a su cordura y locura es su bondad, bondad que emerge como el elemento esencial de su personalidad.

Las "Greguerías" de Jules Renard

por Ernesto MONTENEGRO

...L NOVUM SUB SOLE. De los ...pos de Salomón para acá, nin... ...a actividad humana ha compro... ...jor esa verdad de que "no hay ...evo bajo el sol" como ocurre con ...tura. En el mundo de las letras, ...repite y se renueva sin cesar. Es... ...que hace su debilidad y también ...a, por cuanto la tendencia a la ...n está indicando que con ello se ...a la necesidad de proclamar ...siempre actuales para la natura... ...hombre, que ya habían reconoci... ...tros antecesores, pero que buscan ...a expresión en nuestros labios. ...eare y Racine ponen en lengua ...y francesa los conflictos menta... ...les de la tragedia antigua, glo... ...Sófocles o a Plutarco.

...reflexiones se nos vienen a los ...de la pluma viendo cómo los co... ...as de corta memoria toman las ...as" de Ramón Gómez de la Ser... ...género enteramente nuevo, ori... ...ingenio español que acaba de ...Buenos Aires. La "forma", por ...mejor dicho, el estilo, es de él, y ...ia Española ha podido con jus... ...patente al hombre que acuñó ...Greguería; pero la frase des... ...breve, sucinta, se conocía ya en ...e los griegos de la gran época, ...mbre vernáculo (sucinta) de epi... ...y tiene en tiempos relativamente ...cultores tan agudos como Vol... ...ope (sin contar los satíricos lati... ...ethe y Schiller, para venir a pa... ...tiempos más próximos, en las fle... ...Oscar Wilde y las metáforas lapi... ...e Jules Renard. En Wilde vuelven ...un nombre griego (paradojas) y ...de repetir la fórmula adquieren ...teza casi maquinal.

...Renard sobrevive a su tiempo (la ...mitad del siglo pasado) por la ...la sorprendente coloración grá... ...sus definiciones. Veamos una de ...celadas maestras. Diálogo:

La pared

...é es ese escalofrío que me pasa ...mo?

La lagartija

—Soy yo.

Cualquier crítico con dos dedos de frente puede colegir que ese ingenio francés debió alumbrar el camino a don Ramón madrileño; y estemos seguros de que el hidalgo español habría sido el primero en reconocer la primacía de Monsieur Jules. Este, por su parte, no habría tenido empacho en pagar tributo a maestros de su propio idioma, comenzando por La Rochefoucauld. Y así van enlazándose los eslabones de una cadena que abraza el mundo entero, pues no sería justo ni sensato olvidar a los moralistas chinos y poetas japoneses de los hai-kais. En los tiempos de Jorge Manrique ya había contemporáneos de estirpe israelita que atestiguaban el ingenio de esa rama de la familia humana en las afiladas sentencias de Sem Tob de Carrión.

Pero volvamos a Jules Renard. Como muchos otros humoristas, este francés tenía algo de misántropo y de lobo estepario. Como artista era un pulidor de joyitas diminutas, de corte y brillo perfectos. Por eso admiraba enormemente a Víctor Hugo, cuyo genio se expandía en gigantescas concepciones, pues a menudo secretamente se admira más a los que creemos capaces de hacer lo que está vedado a nuestras fuerzas. ¿Qué son, si no,

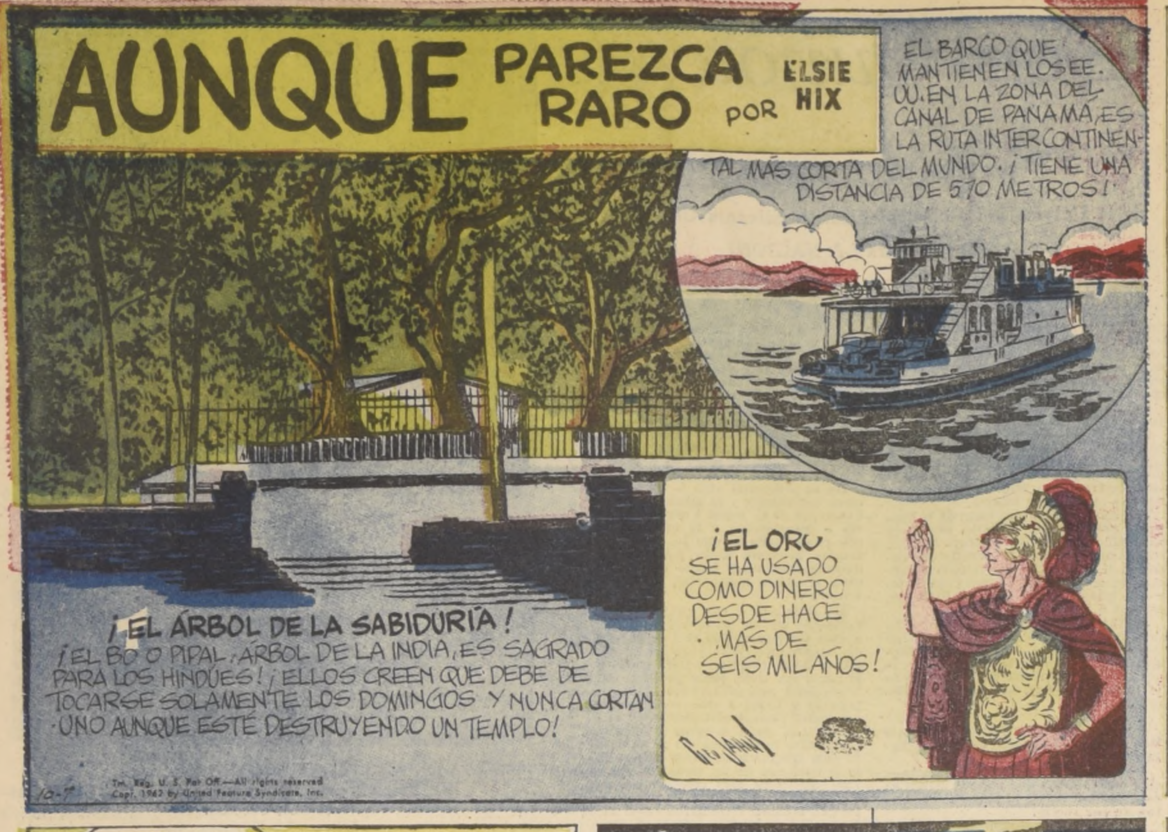
JULES RENARD

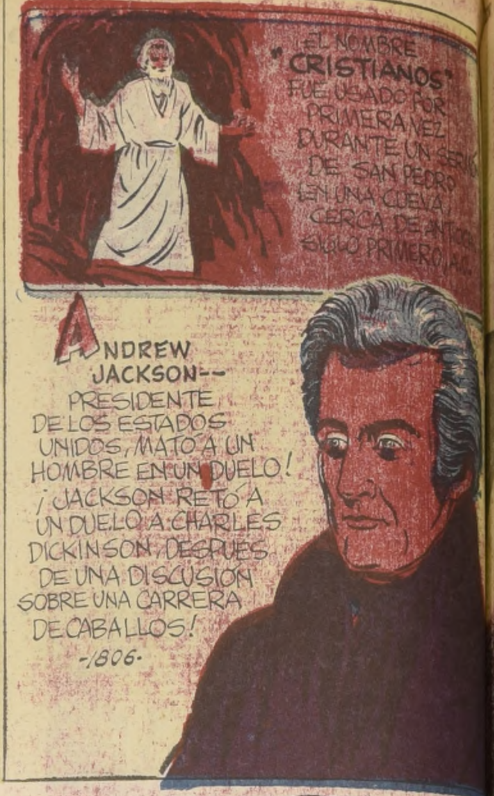
esos locos admiradores de Napoleón, que ante la granizada de balas del puente de Arcola habrían ido a esconderse como ratas en el último rincón de su guarida; pero que de lejos admiran al corso, meten la mano sobre el vientre y hasta se dejan un mechón sobre el entrecejo?

El autor de las "greguerías" parisienses, el penetrante y amargo novelista de "Poil de Carotte" y del "Ecornifleur", Jules Renard, pudo ser uno de los miembros de la Academia Goncourt, o al igual que el norteamericano Ambrose Bierce, convertirse en el espadachín del periodismo de su época y de su distrito. Pero al hombre le marca rumbo su carácter, y su inteligencia ha de plegarse a los dictados del tirano. Ahora bien, en Francia como en todas partes, el que no admite componendas ni tolera ciertas compañías desaprensivas o simplemente fastidiosas, rara vez puede alcanzar ciertos honores que se venden al mejor postor. Jules Renard, como Ferdinand Fabre, el autor de "L'Abbé Tigrane", vieron con cierta áspera satisfacción que se les cerraban todas las puertas. Pero esto no afectó la calidad de sus escritos, sino, al contrario, los hizo más cortantes, más agudos e intransigentes.

Esto fue precisamente lo que dio profundidad al ingenio de Jules Renard, prestándole una proyección de trascendencia que probablemente costaría descubrir en las filigranas decorativas y graciosas de don Ramón o de Julio Camba. Uno los lee con placer, pero sin sorpresa, en tanto que detrás y debajo de los venablos de Jules Renard hay algo que toca a la médula de la naturaleza humana. Es que este francés tan poco francés en apariencia como Amiel, ha meditado muy seriamente en los problemas individuales y sociales, y en forma especial en la crueldad y la mezquindad de innumerables legiones de nuestros semejantes. El placer de leerlos tiene mucho del que ofrecen otros artistas de genio, como Goya, Hogarth y Daumier. Vemos instantáneamente que todo lo que ellos exponen en sus pinturas o en sus escritos es la verdad recóndita y eterna; pero esto mismo nos echa un velo sombrío en el ánimo, y no podemos esquivar el pensamiento a la conclusión de que la vida no es "un lecho de rosas".

De ninguna manera quiere esto decir que el escritor ingenioso no tenga un sitio de honor en la literatura: solamente que en el mundo de las categorías los más altos puestos están reservados para los que han intuido la existencia en su totalidad. Todo lo que puede exigírsele a cada uno es que sea él mismo y dé toda la medida de sus capacidades. Llegada la hora, su obra podrá satisfacer una parte de nuestras predilecciones. "Cada oveja con su pareja", y un seguro instinto lleva a cada cual a admirar lo que es capaz de comprender, y nada más. Si un escritor o dibujante con gracia nos hace sonreír cuando el ánimo estaba deprimido por las contrariedades, la pobreza o los achaques de la edad, bendito sea su talento. Muchos serán los que sientan el vacío que deja el cronista ocurrente de las greguerías, y la gente escasa de imaginación encontrará por mucho tiempo todavía que hojear los libros de Ramón Gómez de la Serna suple con su ingenio lo descolorido de su fantasía personal. Esa es por lo demás una de las funciones de la literatura y del arte: alimentar al lector o al espectador y el oyente con los frutos del ingenio ajeno, llenando el vacío de sus vidas afanosas o estériles, grises u opacas con el resplandor vicario y momentáneo de la nota periodística superficial o el pensamiento más granado del libro.


AUNQUE PAREZCA RARO POR ELSIE HIX
EL BARCO QUE MANTIENEN LOS EE. UU. EN LA ZONA DEL CANAL DE PANAMA, ES LA RUTA INTERCONTINENTAL MAS CORTA DEL MUNDO. ¡TIENE UNA DISTANCIA DE 570 METROS!
¡EL ORO SE HA USADO COMO DINERO DESDE HACE MAS DE SEIS MIL AÑOS!
¡EL ÁRBOL DE LA SABIDURÍA!
¡EL BO O PIPAL, ÁRBOL DE LA INDIA, ES SAGRADO PARA LOS HINDÚES! ¡ELLOS CREEN QUE DEBE DE TOCARSE SOLAMENTE LOS DOMINGOS Y NUNCA CORTAR UNO AUNQUE ESTÉ DESTRUYENDO UN TEMPLO!
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
Copr. 1962 by United Feature Syndicate, Inc.


¡EL NOMBRE "CRISTIANOS" FUE USADO POR PRIMERA VEZ DURANTE UN SERMÓN DE SAN PEDRO EN UNA CUEVA CERCA DE ANTIOQUÍA SIGLO PRIMERO, A.C.
ANDREW JACKSON-- PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS, MATÓ A UN HOMBRE EN UN DUELO! ¡JACKSON RETÓ A UN DUELO A CHARLES DICKINSON, DESPUÉS DE UNA DISCUSIÓN SOBRE UNA CARRERA DE CABALLOS!
-1806-


HAY UNOS TRES MIL CERDOS SALVAJES EN LA ISLA CATALINA, EN CALIFORNIA. ¡DESCIENDEN DE LOS CERDOS QUE SOLTARON LOS EXPLORADORES ESPAÑOLES!


¡LAS LUCES DE LOS RELÁMPAGOS TIENEN A VECES TREINTA Y DOS KILÓMETROS DE EXTENSIÓN Y PUEDEN CAMBIAR DE DIRECCIÓN HASTA DIEZ VECES!


¡LA BALLENA TIENE DOS DENTADURAS PERO NO PUEDE USARLAS! ¡NO TRASPASAN LAS ENCÍAS...


Tarzan
POR EDGAR RICE BURROUGHS
MIENTRAS EN RUTA HACIA LA FORTALEZA DE LAS WOO-MOO...
¡TARZAN! ¡ME SIENTO MUY MAL!
¿QUIERES DESCANSAR UN RATO?


ESTE HOMBRE ESTÁ ENFERMO. NO PODEMOS CONTINUAR...


¡ADELANTE, TARZAN! ...TENEMOS UNA LARGA CAMINATA QUE HACER... ¿QUE LE PASA A COLIN?
¡HA CORRIDO TANTO POR ESCAPAR DE UDS., QUE LA FATIGA Y EL HAMBRE LO HAN VENCIDO!
Tm. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
Copr. 1962 by United Feature Syndicate, Inc.
9-23-1646


¡ENTONCES PARAREMOS!... ASI COMEREMOS ALGO...


¡Y TU, TARZAN, NOS PROCURARÁS LA COMIDA!
¡DEME MI ARCO Y MIS FLECHAS -- REGRESARÉ PRONTO!


LUEGO...
¿ERA NECESARIA LA ESCOLTA, RINA? ¡ME SIENTO COMO LA CAZA EN VEZ DEL CAZADOR!
¡ESTA VEZ NO QUEREMOS PERDERTE!


NO TARDÓ EL AMO DE LA SELVA EN DAR CON SU PRESA...


PERO EL RUIDO DE LA FLECHA AL FIJARSE ALERTÓ AL ANIMAL...


Y SU SALTO A LA LIBERTAD FUE TARDÍO...


EN ESE MOMENTO, SHEETA EL LEOPARDO RUGIÓ FURIOSO -- ¡UN SEGUNDO MAS Y EL ANTILOPE HUBIERA SIDO SUYO!

EL MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO:

FRESCOS MEDIEVALES YUGOSLAVOS

(Exposición auspiciada por el Ministerio de Educación, Embajada yugoslava, Instituto Chileno-Yugoslavo y Museo de Arte Contemporáneo.)

por Ricardo GELCIC

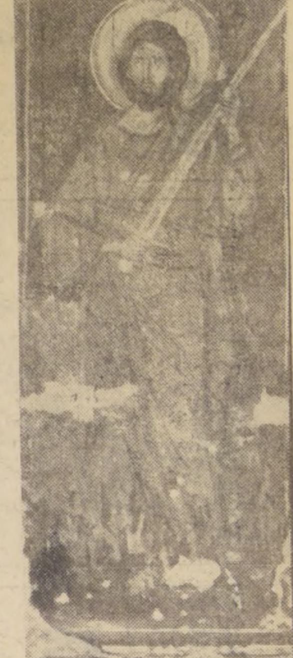


SAN MIGUEL A CABALLO (1341)

LA EXPOSICION de frescos medievales yugoslavos que se realiza en el Museo de Arte Contemporáneo permite apreciar el arte de una cultura distante de nosotros en el tiempo y el espacio. Las obras expuestas, que llenan apretadamente las salas del Museo, son reproducciones de los murales con que fueron decorados los interiores de los templos de la antigua Serbia al comienzo del segundo milenio de nuestra Era. Trabajos de este tipo se están haciendo hoy, con suma frecuencia, en atención a las evidentes facilidades que ofrecen para dar a conocer a más amplios sectores de público obras cuyo conocimiento quedaría de otra manera circunscrito a grupos muy reducidos, circunstancialmente beneficiarios. La réplica de la cueva de Altamira inaugurada hace poco en Munich puede citarse tal vez como el trabajo de más aliento que se haya realizado en esta línea. En el caso de los murales yugoslavos que ahora se exhiben en nuestro país, la calidad técnica del trabajo de reproducción, ejecutado con una fidelidad que respeta incluso los inevitables deterioros a causa del tiempo, como ser el descascaramiento de las pinturas y la atenuación del colorido, hace posible gozar del privilegio de un encuentro bastante fiel con un tipo de arte que se sitúa en los orígenes de la pintura europea moderna.

●

Por una circunstancia no lo suficientemente destacada y a la que se podría considerar como un factor influyente en su organicidad, el arte europeo a semejanza del primitivo, encuentra su fundamento en una actitud religiosa ante la existencia en la que no se persigue primordialmente una valorización de lo estético, sino más bien una forma fácil de adoctrinamiento y un propósito de reverencia y salvación. Apoyándose en la simbología de la liturgia cristiana y en la historia de la Iglesia, es como el arte europeo moderno crea sus formas inaugurales. De ahí que las grandes líneas seguidas con posterioridad por el arte occidental encuentren su primera bifurcación en las distintas actitudes religiosas originales y en el modo como el creyente de los primeros siglos vivió el contenido emocional del cristianismo.



CRISTO JUEZ

El pueblo serbio adhirió a la religión cristiana en fecha tardía y aún podría decirse que su ingreso a la cristiandad fue poco espontáneo y dictado, más que por imperativos de fe, por las circunstancias concretas del momento, de las que no estaban ausentes ciertos grados de conveniencia. La antigua alma pagana siguió así viviendo bajo los ropones sacerdotales y los primeros artistas serbios que se aplicaron a ilustrar los hechos sagrados, dejaron muy pronto traslucir un espíritu que no coincidía en todos sus aspectos con el sentimiento cristiano del mundo, que dominaba el arte de otras zonas culturales europeas.

En sus versiones arquetípicas el arte serbio medieval recoge ras-pathos de la pasión con distinta tonalidad emocional, impregnada en cada caso por los rasgos dominantes de los pueblos que lo realizaban. Así, la austera vetustez del arte románico escondía ya, no obstante, algo de aquella "morbidezza", encanto sensual meridional, que se abriría en plena floración en el Renacimiento. El arte católico romano trató con especial dedicación la figura de María, esposa y madre virgen, "consuelo de pecadores y afligidos". La dulce sugestión del misterio mariano marca con su signo amable el arte romano de la Baja Edad Media y anticipa la suave ternura de las madonnas de Filippo Lippi y la reposada gracia que descansa en las telas de Rafael. Contrariamente, el arte bizantino, bajo la presión de una teología condenatoria de la belleza y centrada en los problemas cristológicos, puso su atención en la persona de Cristo, pero no encarado como el hombre joven, encendido de amor y herido de muerte en la plenitud de la vida, sino poniendo en relieve, a la manera del germano Grünewald, la carne sufriente y lacerada, el horror de la convulsa agonía.

Situado en el punto medio de estas dos zonas de influencia el arte servio medieval recoge rasgos de una y de otra, si bien no pueda decirse que sus características sean las de un mero eclecticismo sin originalidad. Muy al contrario, la espontaneidad vital del artista eslavo opera aquí a modo de un tercer factor distorsionante, que como poderosa corriente subterránea modifica el curso de las escuelas maestras que lo precedían. El inicial arte yugoslavo no logró ceñirse a los cánones de ninguna ortodoxia. El plano de la iglesia bizantina, que debía respetarse en acuerdo con los preceptos litúrgicos, fue prontamente modificado de modo tal que rompiendo el austero equilibrio el edificio se alargaba, estilizaba y segmentaba en variantes imprevistas y dinámicas.

Los frescos que luego vinieron a cubrir los muros de los nuevos templos marcaron un parecido rechazo de la canónica bizantina. El hieratismo propio de tal arte, su angulosidad, la esencializada abstracción de las formas en las que, intelectualmente, importaba destacar sólo el concepto fundamental, se vio reemplazado por una notable intención de movimiento y una morosa complacencia en el detalle;

De igual modo al paganismo no muerto del alma eslava medieval, al crudo fondo de barbarie que alentaba cobijado bajo los paramentos de la liturgia cristiana, la figura de un dios-hombre no pudo aparecérsele a la manera del suave Cristo latino, manso entre palomas y corderos, sino como señor de espada, justiciero y terrible, o celebrado con estrépito de músicas y anunciado por trompetas de oro. Así, también, San Miguel a caballo no monta simplemente su cabalgadura sino que parece volar con ella transportado por sus alas de halcón. Un parecido voluntarismo preside los distintos frescos de las viejas iglesias balcánicas, quitándoles el sentimiento de una agudizada espiritualidad, pero dándoles, en cambio, más fuerte vida reflejada en la tensión activista de los santos guerreros.

Desde los templos de Nagoricha, Mateitsa y Grachanitza, esta singular y caracterizada variante del arte bizantino se expandió por el ámbito religioso de la Iglesia Ortodoxa, dotando a la iconografía posterior de una suntuosidad de colorido y de forma que vino a rivalizar con la ascética austeridad del bizantinismo más antiguo.

En conjunto los frescos medievales yugoslavos muestran cómo los motivos de un arte celeste pudieron ser transformados en el seno imprevisible y múltiple de un pueblo en un arte muy de la tierra, un arte de rica sangre y no contenible pathos vital.

Fotos de GUILLERMO PAVEZ

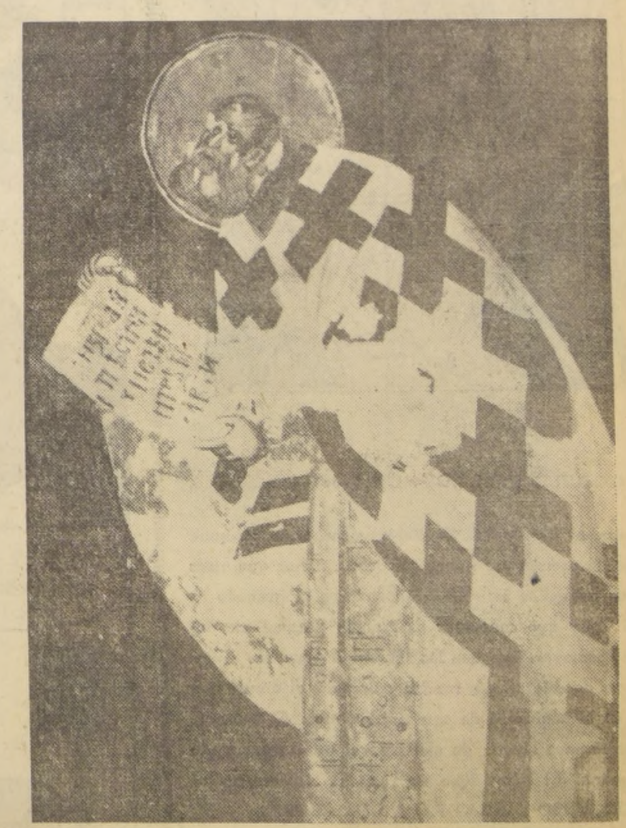


CRISTO DE LOS ULTRAJADOS

SAN EUSTAQUIO Y SAN NICEPHANO

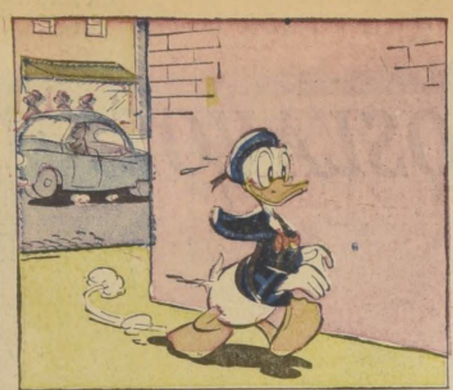


LAMENTO SOBRE EL CRISTO MUERTO (1164)



OBISPO









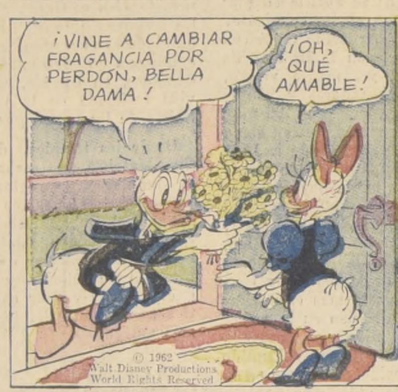
















En Curicó Cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo



XIMENA CECILIA KENNEDY REYES, de 8 años de edad, domiciliada en Estado 735, de Curicó, obtuvo esta semana el escudo de premio por haber coloreado, mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores, el grabado de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, guaches o simples lápices de colores, y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 15 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente al "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".









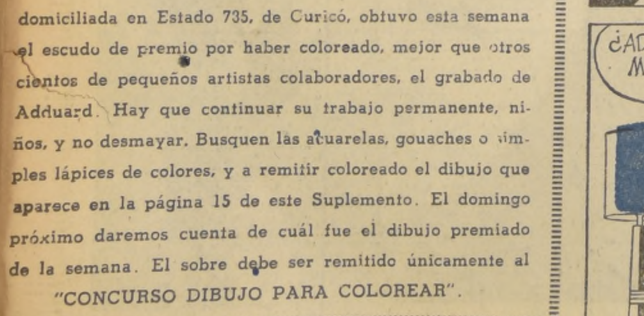


















Segunda Sección

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 20 DE ENERO DE 1963

Precio: Eo 0,15

En alta velocidad el Denison "vuela" literalmente sobre el Océano apoyado en sus esquíes, acortando a la tercera parte el tiempo de navegación habitual entre Florida y Las Bahamas.

LA SEMANA CIENTIFICA

Por el doctor FERNANDO CASASBELLAS, Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile.

BUQUE MARAVILLOSO

EL BARCO Hydrofoil Denison que vuela sobre el agua a 140 kilómetros por hora, es el primero de ...a en el mundo que posee un nue- ...stema deslizante.

El Denison es el resultado conjunto del Gobierno Norteamericano y de la industria privada, y fue financiado con una donación de la Administración Ma- ...ma, por un total de un millón qui- ...tos mil dólares. El verdadero costo ...a a cinco millones, pero los con- ...tas y los comerciantes bajaron ...amente la suma al cobrar por servicios la cantidad simbólica de "un dólar".

Después de un cuidadoso programa de pruebas, conducido por la firma fabricante Grumman Aircraft, el notable buque fue entregado a las Líneas ...ce, para usarlo como transporte de pasajeros. Fueron 57 los constructores que donaron sus servicios para este proyecto extraordinario. Transportando ... pasajeros el Denison "volará" entre Florida y las Islas Bahamas.

Como todos los Hydrofoils, el Denison se mueve en el agua a baja velocidad a semejanza de cualquier nave flotante. En esta fase es propulsado y dirigido por dos bombas con chorros de agua situadas a cada lado de la parte posterior de la quilla. Estas bombas son propulsadas por un motor auxiliar, mientras el motor principal que mueve la hélice de popa, es una turbina de gases capaz de desarrollar ... mil caballos.

En alta velocidad, esta nueva clase de embarcación viaja suspendida, a un metro cincuenta sobre el agua, apoyada en el mar solamente por una especie de skies, que le permiten su tremenda velocidad de 140 kilómetros por hora. Estos skies se suben automaticamente para realizar las maniobras de atraque dentro de los puertos. También se levanta, asimismo, el motor de popa que es muy semejante a un fuera de borda gigantesco.

DEMASIADAS VITAMINAS

Los muy popularizados frascos de vitaminas han obtenido tal preeminencia en todos los hogares, que muchas madres atiborran con ellas a sus hijos. Si es buena una pequeña dosis, mejor debe ser una buena porción, piensan.

La cosa no es así, dice el cirujano estadounidense Charles Pease. Las mamás debieran poner gran atención a los anuncios sobre los peligros de la sobredosificación de vitaminas. En la Revista Médica Norteamericana, el Dr. Pease cita ejemplos específicos del perjuicio ocasionado por demasiada vitamina A, que ha disminuido el crecimiento de los niños, o les ha dejado una pierna 5 a 8 centímetros más corta que la otra.

Aun en los mejores hospitales, la intoxicación de niños con la vitamina A pasa a menudo desapercibida, porque los síntomas: irritabilidad, movimientos dolorosos y sensibilidad a la presión de la piel, junto con alteraciones radiológicas, son demasiado a menudo confundidas con los síntomas de la sífilis, de la leucemia, y hasta del escorbuto que se debe a un déficit de vitamina C. Pero si los rayos X muestran endurecimiento prematuro de los nódulos desde donde crecen los huesos de un niño, los médicos debieran alertarse al envenenamiento vitamínico.

En el "Children Memorial Hospital" de Chicago, el Dr. Pease estudió una niña de 18 años desde que tenía 7. Cuando vio por primera vez a la paciente, su pierna izquierda ya era 5 centímetros más corta que la derecha. El médico supo que a los 3 años, su madre le daba tres cucharaditas diarias de una solución de vitamina A, vale decir, 50 veces más que que las tres gotas que el le recetó para curarle una irritación cutánea. La sobredosificación fue medida en la sangre de la niña, y reveló un nivel de 943 unidades en vez de 30 a 60 unidades, cifra normal.

Para estimularle el crecimiento de la pierna izquierda, el Dr. Pease le implantó trocitos de marfil en los huesos, pero no logró remediar el daño ya hecho. La diferencia en largo de piernas ha permanecido constante, en 5 centímetros, y la niña ha crecido baja en comparación a la altura de sus padres.

En otro caso, una madre comenzó a dar a su hija dosis altísimas de polivitaminas, cuando tenía sólo 3 semanas. La bebé recibió también una yema de huevo diaria, y pronto fue alimentada con puré de verduras, con abundante mantequilla. Esta dieta añadió un enorme exceso de vitamina. A. En la actualidad, la niña de 9 años, tiene la pierna derecha casi 8 centímetros más corta que la otra.

Aunque el exceso de vitamina A puede afectar a todos los huesos y causar enanismo, generalmente achica la pierna más dolorosa. Como nota de esperanza, el Dr. Pease asegura que si el envenenamiento con vitamina A es detenido a tiempo, los efectos son menos graves. Una chica cuya condición fue diagnosticada a los 22 meses de edad, ya tenía lesión ósea permanente. Ahora es de 12 años y su diferencia en largo de piernas alcanza sólo a medio centímetro.

NUEVA TEORIA DEL UNIVERSO

Hace solamente 60 años que los astrónomos comenzaron a saber que unas débiles manchas blancas en el cielo eran gigantescas agrupaciones de estrellas, mientras nuestra Vía Láctea constituía uno de estos conjuntos fenomenales de astros que se reunen para formar galaxias.

Una de las galaxias en espiral más cercana a la Tierra está en la constelación Andrómeda y contiene cien billones de estrellas. En Holanda, el astrónomo Gart Westerhout ha estudiado las nubes de gas hidrógeno situadas en el centro de nuestra propia galaxia, descubriendo que forman inmensos torbellinos de estrellas que nacen y mueren, proporcionando hidrógeno para una siguiente generación. Sus conclusiones son que nuestra galaxia y las otras espirales se perpetuarán eternamente mediante los nuevos astros que reemplazan a los antiguos.

Por otra parte, se ha descubierto mediante las líneas espectrales, que los millones de galaxias que rodean a la nuestra, se están alejando a velocidades fantásticas, unas de otras. En cierto definido instante del pasado, hace 10 billones de años, el Universo estaba contenido en un átomo PRIMOEVO altamente condensado. Este átomo comenzó entonces a expandirse hasta formar las galaxias de astros que flotan en el espacio, constituyendo el actual Universo. Para evitar que éste muera, se forman continuamente nuevos soles en el espacio dejado vacío por los anteriores que se alejan.

Muchos astrónomos se sublevan ante la teoría de la creación continua, que viola la ley de la conservación de la materia y de la energía, la cual establece que no se puede obtener algo de la nada. Ellos piensan que toda galaxia tiene un ciclo adicional de intercambio: está enviando material al espacio con las explosiones de las estrellas supernovas y está captando al mismo tiempo inmensas cantidades de gas interestelar, dentro de un gigantesco embudo de campos magnéticos que va centrado en el núcleo de toda galaxia.

En un Universo infinito con infinita cantidad de tiempo, no es difícil imaginar cómo la energía puede usarse y reusarse dentro de un ciclo continuo. Las estrellas y los sistemas planetarios se condensan del polvo del espacio, pero esta materia puede dispersarse nuevamente, para ser usada en la formación de otras estrellas y de otras agrupaciones de planetas.

En un determinado momento, se produce en cualquier astro una cataclísmica explosión nuclear en cadena que lo destruye en tanto que un planeta como la Tierra puede ser absorbido por la colisión con un Sol, llegando a formar parte del interior vaporizado del astro.

Desde el punto de vista de nuestros conocimientos astronómicos actuales, es muy atractiva la idea del Universo estático, donde hay contínuas transformaciones, pero sin pérdida ni ganancia de materia y energía.

"El Mariner II"

Reveló en su Vuelo a Venus Importantes Datos Científicos

por James E. WEBB

(Director de la Administración Nacional de Aeronáutica y Astronáutica de los Estados Unidos, NASA.)

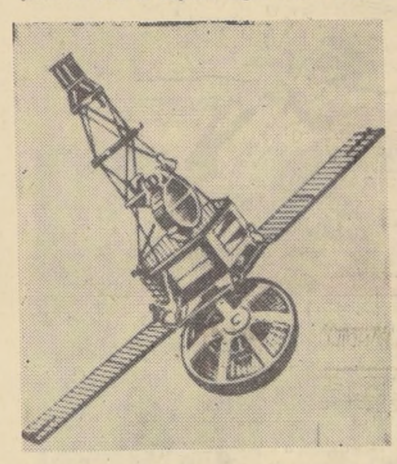
EL INTERVALO de media hora, registrado en diciembre 14 la astronave Mariner II pasó por el punto de su trayectoria más cercano al planeta Venus, marca un triunfo notable en la historia de la ciencia. Es posible que esa media hora sea tema de conversación nuestra cuando estemos hablando con nuestros nietos; explicarles cómo fue que nos enteramos del histórico acontecimiento científico, aunque estábamos a millones de kilómetros de distancia.

Al establecer una comparación de las características físicas de Venus con las correspondientes a la Tierra, es posible que abramos nuevas perspectivas a nuestros conocimientos sobre la Tierra.

La magnitud del esfuerzo científico, técnico y administrativo que ha sido requerido para poner en marcha este programa es evidente en el caudal de conocimientos que han sido obtenidos como resultado del vuelo del Mariner II. Es uno de los esfuerzos científicos de más significación, y tal vez el más sensacional, de cuantos han realizado los Estados Unidos en estos últimos tiempos.

El planeta Venus es el lucero luminoso del anochecer, y algunas veces el lucero radiante de la madrugada. Es el planeta más resplandeciente y al mismo tiempo uno de los más misteriosos. Gira en una órbita situada entre la nuestra y el sol, y sus dimensiones son sólo un poco más pequeñas que las correspondientes a la Tierra.

Uno de los objetivos principales que indujeron en 1769 al Capitán inglés James Cook a realizar uno de los primeros grandes viajes de exploración por los mares del sur consistía en hacer una observación del tránsito de Venus por la faz del sol. El próximo tránsito de Venus tendrá lugar, según los cálculos astronómicos, en el año 2004.



El Mariner II, astronave norteamericana que el 14 de diciembre último alcanzó su punto de mayor proximidad con el planeta Venus.

El 27 de agosto del año pasado, los científicos de los Estados Unidos lanzaron desde una plataforma en Cabo Cañaveral, Florida, a la astronave Mariner II para tomar medidas de Venus desde una distancia cercana, y hacer observaciones del espacio interplanetario entre la Tierra y dicho planeta.

El Mariner II, de acuerdo con el plan trazado previamente, no debía caer en la superficie del planeta Venus, sino limitarse a pasar cerca del mismo, por dos razones:

En primer lugar, los instrumentos de la astronave enviaron por radio a la Tierra un caudal de datos mucho mayor pasando cerca de Venus que cayendo en la superficie de dicho planeta.

En segundo lugar, los científicos no querían contaminar a Venus con bacterias, virus, esporas y otros microbios microscópicos de nuestro planeta que pudieran ir a bordo del Mariner II. De otro modo habríamos anulado la eficacia de nuestros métodos de investigación para saber si hay o no seres vivientes en Venus. Los dispositivos que en sucesivas exploraciones sean lanzados sobre la superficie de Venus estarán completamente esterilizados.

La dirección impartida a la astronave en el momento del lanzamiento podía llevarla a no más de 373.000 kilómetros de cercanía al planeta, en un viaje tan extenso. De ahí que fue necesario un cambio a mitad de la travesía.

NASA ajustó la trayectoria enviando una orden desde la Tierra, emitida el 4 de septiembre, cuando la astronave estaba a 1.900.000 kilómetros de la Tierra.

Esto se realizó enviando a Mariner II órdenes diferentes por radio a intervalos predeterminados para ser guardadas en la "memoria" del conmutador de la astronave y ejecutarlas en el momento adecuado.

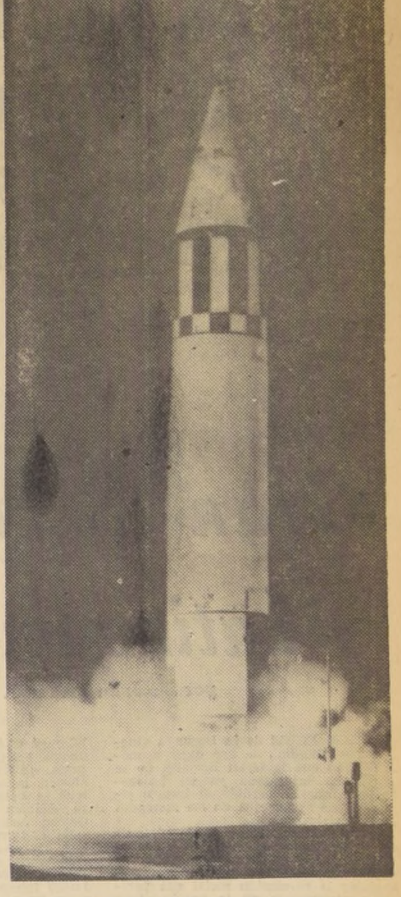
Fueron transmitidas señales desde Goldstone, California, por vía de una antena de 25,5 metros de diámetro. Después que el Mariner II realizó una serie de complicadas maniobras, el motor de mitad de la ruta se encendió por 29 segundos, disminuyendo el Mariner su velocidad con relación a la Tierra.

En noviembre 25, Mariner II estableció una nueva marca para transmitir datos científicos y de ingeniería a una distancia de más de 36 millones de kilómetros desde el espacio sideral a la Tierra.

Mariner II envió conocimientos valiosos acerca del espacio interplanetario. Nos suministró experiencia tecnológica, inclusive la pista de una astronave a millones de kilómetros de distancia, y el análisis, con nuevos tipos de equipos, con los datos enviados a la Tierra.

Mediante el vuelo, medimos los campos magnéticos, las partículas de alta energía radiactiva emitidas por el sol, y el polvo cósmico.

Confirmamos que la alta energía radiactiva en el espacio es relativamente constante, con variaciones que oscilan sólo del tres al cuatro por ciento; que el polvo cósmico en el espacio es unas mil veces menor que el hallado cerca de la Tierra.



Un cohete espacial, símbolo de los fabulosos adelantos logrados por la tecnología moderna y de la nueva era que se abre para el hombre con las exploraciones espaciales.

Uno de los descubrimientos más interesantes consiste en que parece haber una relación definida entre las llamadas tormentas geomagnéticas en la atmósfera de la Tierra, y las medidas del campo transversal. Durante estas tormentas, los rayos gamma aumentan como unas diez veces, lo que constituye una prueba de que estas grandes perturbaciones en el espacio interplanetario producen efectos aquí en la Tierra que advertimos, por ejemplo, en las interferencias de la onda corta de radio.

Estos no son sino unos cuantos de los muchos conocimientos que la ciencia está adquiriendo de esta nueva oportunidad para estudiar las condiciones en el espacio desde puntos situados dentro del espacio mismo.

La trayectoria total recorrida por Mariner II alcanzó a más de 288 millones de kilómetros del espacio profundo, cuando la astronave llegó al punto más cercano a Venus.

Pero este vuelo es sólo parte de un programa amplio y bien estudiado para la investigación científica en el espacio. El conocimiento obtenido de estos básicos esfuerzos de investigación no sólo contribuirá a nuestros objetivos inmediatos en el espacio, no sólo influirá directamente sobre nuestra vida aquí en la Tierra, sino que es importante si queremos continuar hacia objetivos más avanzados.

HOMBRES DE CIENCIA:

Anton Van Leeuwenhoek

EN NUESTROS DIAS, para llegar a algo concreto en el mundo de las ciencias es preciso dedicar la juventud al estudio, la madurez a teorizar y experimentar y los años posteriores a escribir y a explicar.

Hubo una época, empero, en que también los aficionados podían llegar a ser grandes hombres de ciencia.

Anton van Leeuwenhoek (1632-1723) es un ejemplo.

Era hombre de extraordinaria curiosidad y tenía dinero suficiente para satisfacer sus curiosidades. Nació y se crió en Amsterdam, Holanda, pero se hastió del tráfago de una gran ciudad y se trasladó a Delft con su familia.

Allí tuvo la suerte de disfrutar de una sinecura —empleo que paga bien pero que requiere del que lo tiene, poco tiempo o poco esfuerzo— y dedicó su vida a estudiar todo aquello que despertara su curiosidad.

Esta curiosidad de van Leewenhoek era muy vasta y los hombres de ciencia de nuestros días agradecen esa vastedad.

Todo comenzó en él con su curiosidad favorita: las lentes de aumento.

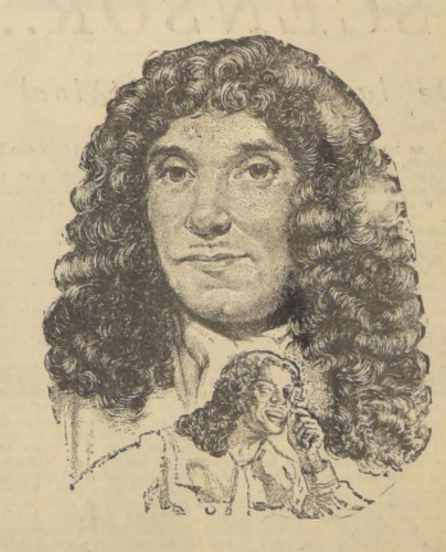
Aunque se había inventado el microscopio antes de nacer él, y no fue perfeccionado hasta doscientos años después de su muerte, van Leeuwenhoek abrió nuevas rutas a la biología y zoología con el uso de sus imperfectos microscopios de una sola lente.

Su mejoramiento del microscopio simple y primitivo de su época señaló también el camino hacia el desarrollo de los microscopios del siglo XX, más complicados e inmensamente más poderosos.

Van Leeuwenhoek construyó más de 400 microscopios de una sola lente, quedándose con los mejores y regalando los otros a sus amigos. El más potente de los que hizo ampliaba los objetos doscientas cincuenta veces sus tamaños reales.

Aunque sólo un aficionado en estos trabajos, van Leeuwenhoek cuidaba y conservaba ordenadamente sus notas, como si hubiera tenido instrucción en los métodos científicos.

Fue el primero en percibir con la vista el mundo invisible de la vida microscópica; un mundo que nadie sabía que existía hasta que van Leeuwenboek lo vio, y describió lo que había visto. Ls dibujos que hizo de sus observaciones con sus microscopios son todavía extraordinariamente precisos.



Vio bacterias ("pequeños animales", las llamó) y la circulación de la sangre en la red de minúsculos vasos que se llaman capilares. Van Leeuwenhoek fue también el primero en ver —y en entender, en consecuencia— parte de la mecánica de la fertilización.



ECONOMIA:

Gran Bretaña y Latinoamérica

por Sir John TAYLOR

DESDE FINES de la Segunda Guerra Mundial, se oye decir a menudo que la Gran Bretaña no se encuentra interesada ya en Latinoamérica, que ha perdido su impetu comercial en sus ventas en los mercados latinoamericanos.

Claro que inmediatamente después de la contienda, las energías y fondos británicos se dedicaron a reparar los daños ocasionados por la misma y a asimilar la revolución social que pacíficamente ocurría en la nación. Casi al mismo tiempo, Inglaterra se enfrascó en la transformación de su imperio colonial en una mancomunidad de países independientes que demandaban asistencia técnica y financiera de la antigua metrópoli.

Esa etapa histórica ha concluído. Las ex colonias se mantienen en sus propios pies, el Reino Unido es ahora más rico que hace 17 años y, una vez más, mira hacia fuera, y mira hacia la América Latina.

Nunca como hoy la Gran Bretaña necesitó tanto del mundo exterior. El alza de los niveles de vida en el país, junto con la desaparición del Imperio, significa que la exportación es vital, en el exacto sentido de la palabra.

La índole de las pasadas inversiones inglesas en Latinoamérica se caracterizaba por su dedicación a los ferrocarriles y otros servicios públicos, y en algunos casos a tierras; el intercambio mercantil se reducía primordialmente a un trueque de artículos manufacturados por materias primas.

La guerra varió la pauta, y las inversiones británicas menguaron en Latinoamérica, en parte por las necesidades provocadas por la contienda y el período post bélico, en parte por el deseo latinoamericano de posesión nacional de los servicios públicos. Asimismo, la creciente industrialización latinoamericana ha reducido la demanda de productos de consumo y ha aumentado la de bienes de capital.

Pese al hábito comercial formado en muchos años de relaciones económicas con las 20 repúblicas latinoamericanas, los ingleses se han adaptado a las nuevas posibilidades y contribuyen poderosamente al desarrollo de América Latina.

Por ejemplo, en Perú, un consorcio de dos empresas británicas y una firma alemana están a punto de iniciar la construcción de una obra hidroeléctrica en el río Mantaro. Será éste el primer paso en un esfuerzo por abrir a la industria y el riego la región central del interior peruano, donde la generación eléctrica y muchos servicios sociales se proporcionarán a bajo costo.

En la provincia argentina de Tucumán una compañía inglesa fabricará una represa y estación hidroeléctrica. En la propia ciudad de Buenos Aires, otra firma inglesa construye otra planta eléctrica. Dos empresas británicas más tienen un contrato para erigir 393 estaciones eléctricas rurales en diversos lugares de la Argentina.

En Brasil, la compañía George Wimpey está levantando la gigantesca planta hidroeléctrica Furnas, con una presa de 116 metros de altura. En México, la Associated Electrical Industries se halla trabajando en su tercera estación eléctrica en el país, en Ciudad Juárez.

En el terreno de la industria petrólera, un grupo de fabricantes ingleses suministró equipos, en 1958, a una nueva refinería de Río de Janeiro. Luego formaron la British Ooil Equipment Credit Company, que ya ha concertado dos convenios con el monopolio estatal "Petróleos Mexicanos".

Pese a las nuevas actividades económicas, Inglaterra no ha abandonado su interés en los ferrocarriles latinoamericanos. En Brasil, dónde la primera locomotora de vapor se importó de Gran Bretaña en 1854, una firma inglesa ha electrificado y suministrado material rodante a la línea entre Santos y Jundihaí. Inglaterra además ha provisto a líneas suburbanas fluminenses de 180 vagones eléctricos y equipo para la fabricación de 100 más en el mismo Brasil.

En varias repúblicas se emplea equipo británico para la construcción de carreteras. En Argentina y Brasil cada día se utilizan más motores diesel, fabricados en esos países por la firma inglesa Perkins, para mover cosechadoras mecánicas, tractores y camiones. En muchas ciudades latinoamericanas los omnibuses ingleses "Leyland' son ya familiares.

En cuánto a transporte marítimo, hoy día barcos de fabricación inglesa llevan las banderas de numerosos estados latinoamericanos. Perú ha solicitado asesoramiento a una compañía británica para la construcción de un astillero en El Callao. En Salaverry, en el norte del Perú, George Wimpey ha fabricado todo un puerto a un costo de 7.000.000 de libras esterlinas.

Aviones ingleses de los tipos "Comet", "Britania" y "Viscount", vuelan al servicio de Argentina, Brasil y Uruguay. En Brasil y Venezuela, la televisión emplea equipo inglés; y Venezuela, Ecuador y Argentina, equipo radial. En comunicaciones por hilo, Perú y Colombia usan equipo telefónico británico.

Otras contribuciones inglesas comprenden una fábrica de harina de pescado en Chile, una planta azucarera en Argentina (donde el Banco de Londres y América del Sud ha establecido una compañía financiera para proporcionar capitales a largo plazo a firmas británicas), maquinaria textil en Brasil, dónde intereses ingleses erigieron algunas de las primeras plantas algodoneras.

No pueden olvidarse los tradicionales vínculos entre Gran Bretaña y Latinoamérica respecto al suministro de equipo defensivo. Las armadas de Argentina, Brasil, Chile, Perú, Ecuador y Venezuela, cuentan con naves de fabricación inglesa, desde portaviones, hasta destructores. Las fuerzas aéreas de muchos países las integran en gran medida aviones británicos.

UNA TRAGEDIA EN LOS MARES DEL SUR:

El Naufragio de la Goleta "Telica"

por Armando LEON PACHECO

EN LAS COSTAS del Perú y en las que antaño fueran de la Gran Colombia aún se recuerda, entre marineros y gente de tierra adentro, la historia trágica y sangrienta del primer barco colombiano y de su alegre capitán Mitrovich, rudo y experto lobo de mar de origen letón que, en gesto de irascible heroísmo, voló por los aires con todo el pasaje de a bordo, con los aparejos del buque y con toda la "pacotilla" que los factores y comerciantes de lejanas tierras enviaban a los puertos de la América española.

Corría el año 1824. En los puertos del Viejo Mundo, algunos visionarios arriesgaban capitales en el nuevo sistema de navegación a vapor, procurando interesar a armadores y banqueros para iniciar operaciones en gran escala con las repúblicas de Hispanoamérica, pero dificultades de todo orden impedían que cristalizaran estos buenos propósitos; los Gobiernos de las principales potencias se encontraban empeñados en los negocios de la guerra y no veían con buenos ojos que la navegación a vapor se iniciara en bloque por manos de compañías particulares.

Sin embargo, en el puerto de Liverpool sucedía algo diferente: Un capitán, Bordo Mitrovich, aparejaba y preparaba por su cuenta la goleta "Telica", dispuesto a emprender crucero hacia las costas de la Gran Colombia. Superados todos los obstáculos, el vapor "Telica", con su capitán Mitrovich a bordo, más 19 hombres de tripulación, reclutados por el sistema de enganche, zarpó de Liverpool en los primeros días de noviembre de 1823, arribando al puerto de Guayaquil el 3 de febrero de 1824.

Ya en Guayaquil, el capitán Mitrovich se abocó de lleno al estudio del panorama económico y mercantil que se le abría a su moderno paquebote, el primero en su estilo dentro de la flota de la Gran Colombia; supo el capitán que el puerto de El Callao era el último bastión de las fuerzas españolas, al mando de Rodil, y que el pueblo y la propia guarnición sufrían los horrores del hambre y del racionamiento, al extremo que cundían las deserciones y enfermedades. Una epidemia de escorbuto había ocasionado 7.000 bajas.



No cabía duda que un viaje a El Callao, llevando bastimentos y mercadería surtida, se perfilaba, por decirlo así, como un "golpe maestro" en el arte de comerciar, aprovechando de paso para inaugurar su línea de pasajeros, pues ya tenía 55 enlistados en el rol que llevaba su sobrecargo; se trataba en su mayor parte de comerciantes y criollos "fijosdalgo" que viajaban a reunirse con sus parientes, dando por sentado los insistentes rumores que circulaban sobre la rendición de Rodil y de sus diezmadas huestes.

El día 8 de febrero de 1826, el vapor "Telica", con tres atmósferas de presión en sus calderas, con el pasaje y carga completos, abandonó el puerto de Guayaquil y enfiló su proa hacia los mares del sur. El capitán Mitrovich dirigía la maniobra desde el puente, con gestos pausados, pero enérgicos.

Saludaba con parsimonia a los pasajeros de cubierta y con ademán alegre pidió a su contramaestre, Thomas Jump, que le trajera de su cámara una garrafa de whisky para brindar por el éxito del viaje, ceremonia que cumplió y repitió por varias veces. Pronto cambió el tiempo y se obscureció el ambiente con señales de borrasca; para capear una ventisca con nublados de gran cubo, que se venía encima, dio la orden de separarse de la costa, navegando 20 millas mar afuera.

Continuó el viaje sin que la ex goleta pudiera arrancarle a la neblina, lo que trajo como consecuencia una creciente desmoralización de los pasajeros, que miraban en vano hacia el lado en cuya dirección suponían se encontraba la playa, lanzando de vez en cuando siniestras miradas al puente, en donde Mitrovich daba órdenes de avance, tomando rumbos y semirrumbos en un afán desesperado de eludir la camanchaca, recurriendo a menudo al consuelo de llamar a maese Jump para que le subiera más botellas de whisky, que vaciaba entre ruidosas interjecciones y puñetazos.

El día 23 de febrero se levantó la neblina y frente al "Talica" apareció un pedazo de costa abrupta y desolada. El capitán reconoció el paraje con los instrumentos de a bordo y auxiliado por el catalejo dirigió la proa hacia un pequeño caserío costeño, que resultó ser el puertecillo de Huarmey, situado entre las caletas de Casma y Pativilca, a 10° de latitud sur y 79° de longitud oeste, arribando a él en las primeras horas de la tarde. Desobedeciendo las órdenes del jefe, todos los pasajeros se situaron en la proa del buque, en un infructuoso intento de ubicar los muelles y espigones de atraque del puerto que presumían no era otro que el del Callao; uno de los marchantes de apellido Clavijo, conocedor de la región y que se había convertido en el lenguaraz del grupo, disimulando el miedo que lo embargaba, alertó a sus compañeros afirmando que el puerto a la vista no podía ser el de destino, pues no divisaba por ninguna parte el gran campanario de la Gobernación Marítima ni las torres almenadas del fuerte El Real Felipe, lo que dio pábulo a un movimiento de indignación colectiva, abrumando al capitán Mitrovich con injurias y amenazas.

Entretanto, el capitán Mitrovich, hacía inauditos esfuerzos para conservar la calma, que estaba por agotársele; llamó rápidamente a su segundo y le ordenó echar el ancla un poco afuera del abrigo, enviando a Thomas Jump y a tres marineros en un chinchorro, a contratar en tierra más leña para las calderas y unos cuantos barriles de agua potable. Al ver la embarcación que se desprendía de un costado de la nave, la ira y el desconcierto de los pasajeros no tuvo límites. Acaudillados y dirigidos por Fultre Cabrejos, irrumpieron en el puente y se encararon con el capitán, que en esos momentos escanciaba, con su piloto, una medida de ron para reemplazar a su habitual trago de whisky.

—Capitán Mitrovich, esto más que una traición, es una osadía sin nombre, una estafa. Hace más de seis días que debíamos haber llegado al puerto de El Callao y estamos aquí detenidos en un paraje que no conocemos. Usted es un canalla de la peor ralea, un miserable pirata, un judío sajón, un hombre indigno que se ha burlado de nosotros y que nos ha robado nuestras pertenencias. ¡¡Exigimos saber a dónde nos llevará este maldito barco infernal!!...

—¿Conque maldito barco infernal, eh? —barbotó el capitán Mitrovich, ciego de ira—. ¡Pues, si es infernal, será al mismísimo infierno donde irán a parar vuestras mercedes!

Y uniendo la acción a la palabra, sacó un enorme trabuco de su cartuchera y apuntando decididamente a un barril de pólvora, que se encontraba frente al portalón de la santabárbara, lanzó un disparo que al incendiar su contenido produjo una descomunal explosión. El vapor "Telica" dio un salto de revés y la cubierta y el puente de mando saltaron hechos astillas por el aire; confundidos con ellos, salieron aventados el capitán, la tripulación y todos los pasajeros.

Así terminó, según cuentan las crónicas marineras, el primer barco a vapor de la flota de la Gran Colombia, con el alegre capitán Mitrovich sobre el puente de mando, brindando una medida de ron en recuerdo de aquellos lejanos días en que cruzara tantos mares en su pintoresca vida de marino.

Personas que merecen fe aseguran que todos los años, por el día 23 de febrero, al caer la tarde, frente al puertecillo de Huarmey, aparecen los restos humeantes del vapor "Telica" y, encima, la figura enhiesta del capitán Bordo Mitrovich.

ASCENSOR...

(De la Primera Página)

inocencia que ya no era tal para los tenaces detectives.

Su rostro se transfiguraba. Una profusa transpiración otorgaba un brillo diabólico a su cara de un subido color azogue.

Sus manos accionaban como si buscaran aprisionar algo inasible.

Su boca gesticulaba movimientos extraños. En lugar de palabras, brotaba un idioma galimático.

Un sorbo de agua con sedante puso normalidad de movimientos en el azorado criminal.

—¡La maté por celos! —Exclamó en un grito angustiado—. Desde que rompí con Silvia mi vida era un infierno. Cuando comprobé que amaba a Gabriel Cumsille, nuestro común compañero de labores, la situación hizo crisis. La idea de eliminarla empezó a germinar en mi cerebro. Era una obsesión febril. ¿Cómo hacerlo sin que la policía pudiera acreditar mi crimen? Era la única valla que frenaba mi terrible decisión. Un día descubrí que mi hábito de cantar o tararear canciones en el departamento, podía servirme de coartada. Mis vecinos inmediatos conocían esa costumbre. Ellos serían mis testigos salvadores. La costumbre de Silvia de no dejarse acompañar a casa, no era desconocida para mí. Abordarla sola a la entrada del edificio no era ningún problema.

Una pausa. El criminal pide un cigarrillo. Lo enciende y prosigue.

—Adquirí una máquina grabadora. Una noche impregné en la cinta magnetofónica "mi presencia" en casa. Las canciones eran las que acostumbraba a entonar todos los días. La grabación tiene una duración de media hora. En el closet de mi departamento está la grabadora con la cinta magnetofónica.

Un vaso de agua, pide el asesino. Uno de los detectives atiende la solicitud. Bebe nerviosamente.

—Cuando abordé a Silvia a la entrada del edificio, para no despertar sospecha, junto con saludarla expliqué mi presencia intempestiva por razones de trabajo. Le dije que había recibido un telegrama de un amigo de Osorno y me preguntaba sobre la tramitación de un seguro por incendio. Ella podía informarme para responder esa misma noche, por vía telegráfica. Entramos al ascensor. Le [illegible] el nombre de un cliente verdadero. "Déjame acordarme", dijo. Giró ligeramente su cuerpo y marcó el octavo piso. Rápidamente saqué el revólver y disparé sobre su cabeza, detrás del oído izquierdo. No exhaló ni un grito. Paralelamente, con la mano izquierda apreté el botón del segundo piso. Antes de abandonar el ascensor, volví a marcar el octavo piso. Bajé en carrera por la escalera auxiliar al primer piso. Ninguna persona había en el hall. Miré el tablero marcador de pisos del ascensor, al pasar por el frente, en demanda de la calle. El vehículo venía de regreso, en el cuarto piso. Eso es todo.

El Inspector Rodríguez puso en marcha la grabación magnetofónica, una vez que ordenó el retiro del culpable de la sala.

Reigner Flores, con sus manos esposadas, fue conducido al calabozo.

A sus oídos llegaba su propia voz. La grabación se le fue haciendo cada vez más lejana... hasta que la dejó de percibir totalmente. Cuando la densa soledad del encierro lo invadió, lloraba como un niño.

CIENCIA Y SOCIEDAD

por Frank J. MORENO

AMERICA LATINA, desde un punto de vista socio-científico, se encuentra en estos momentos a la zaga de los demás países o grupos de países que componen nuestro mundo político. De ahí despréndese la importancia que para los latinoamericanos tiene en estos momentos el conocimiento y uso del llamado método científico de estudio, que más que método propiamente dicho, es actitud mental y convicción ideológica.

Lo que es conocido hoy en día como método científico de estudio o investigación, es aplicable indiscriminadamente tanto a las ciencias físicas como a las sociales, y tiene su origen en el enfoque objetivo de los problemas que el hombre —ya como ente biológico, ya como ente social— afronta y necesita resolver. Este enfoque objetivo y desprejuiciado de un problema o fenómeno dado, esta no aceptación incondicional de teorías pre-hechas (y desgraciadamente pre-aceptadas muchas veces) son los factores que forman, o ayudan a formar conjuntamente con la curiosidad humana debidamente orientada, lo que se conoce como actitud científica; siendo esta actitud científica, a su vez, matriz y factor fundamental en el desarrollo, desenvolvimiento y uso del método científico de estudio.

La actitud genera el método; no puede ser el método otra cosa, por lo tanto, sino el desenvolvimiento y aplicación práctica de las normas determinantes de la actitud. Si cuando nos dedicamos al estudio de un problema determinado, lo hacemos objetivamente, sin dejar nuestros prejuicios o los de otros influir sobre nuestro criterio, si observamos una actitud de duda acerca de nuestras conclusiones preliminares, revisando una y otra vez desde diferentes ángulos nuestros propios hallazgos y si al arribar a conclusiones lo hacemos reconociendo las limitaciones que nuestra labor pueda tener, no creyendo por lo tanto el haber establecido conclusiones absolutas; entonces, irremisiblemente, estaremos haciendo uso de una metodología científica en nuestra labor de investigación.

La actitud científica y la aplicación del método derivado de esta actitud, son los responsables directos de los nuevos y revolucionarios enfoques a que son sometidas todas las ramas del conocimiento humano en la actualidad; los maravillosos adelantos técnicos de este siglo, sus más obvios resultados.

La enorme diferencia entre los grandes adelantos obtenidos en las ciencias físicas y los comparativamente pequeños obtenidos en las ciencias sociales, radica en el hecho de que el hombre ha aprendido a encarar los problemas relativos a las ciencias físicas o exactas de una manera científica, mientras sigue tratando de resolver los problemas sociales de una manera dogmática.

En el campo social comprobamos el caso de teorías que son aceptadas incondicionalmente, sin prueba científica alguna que garantice su eficacia, simplemente por el hecho de ser estas teorías consideradas correctas desde un punto de vista moral o ideológico. Si al mismo grupo de hombres que aceptan y aplican estas teorías, le propusiéramos hacer lo mismo —aceptar teorías sin prueba alguna que la respalde— en el terreno de las ciencias puras, nos calificarían de locos. Sin embargo, ellos prosiguen tratando de adaptar el mundo que los rodea a conceptos morales e ideológicos, sin comprender, o querer comprender, que estos mismos conceptos morales e ideológicos son en gran parte productos del medio social en que se encuentran.

No queremos con esto decir que el hombre —como ente social— no deba guiar su conducta de acuerdo con ciertos principios morales; todo lo contrario; el hombre para ser hombre a cabalidad, ha de poseer una justa escala de valores y ha de tratar de que justas normas de conducta imperen en aquella sociedad de la que él es un componente. Ahora bien, ¿cómo puede el hombre saber cuáles de sus pensamientos o de sus conceptos morales son productos de prejuicios sociales hondamente arraigados en su medio social y cuáles son resultado de una justa, inteligente y desprejuiciada valorización social? ¿Cómo puede el hombre saber o darse cuenta de las falacias de una doctrina o pensamiento social, si no conoce a cabalidad el medio y circunstancias que le dieron origen? ¿Cómo puede el hombre determinar los resultados de la aplicación práctica de una doctrina o teoría social que ha sido previamente aplicada en un medio distinto, si al aplicarla de nuevo no está consciente de las diferencias entre lugares y circunstancias?

El hombre tiene un solo camino para hallar las respuestas a estas preguntas: la investigación científica. La adopción de una actitud científica en el enfoque de los problemas sociales y el empleo de un método científico —fruto de la actitud— en el estudio y solución de los mismos.

Debemos aclarar aquí que esto no quiere decir que en nuestros estudios sociales debamos tratar de copiar los métodos usados en el estudio de las ciencias exactas. Eso sería completamente anti-científico pues estaríamos olvidándonos del carácter propio y diferente de las ciencias sociales. Ahora bien, la actitud y los principios que sirven de base a la metodología científica de la investigación social, no pueden diferir de aquéllos de las ciencias físicas, o puras.

Sólo a través del reconocimiento por parte del hombre de la superioridad de la paciente y agotadora labor científica sobre las "fórmulas mágicas" en el campo social, estaremos dando pasos concretos en la solución de los graves y urgentes problemas sociales que aquejan a la humanidad.

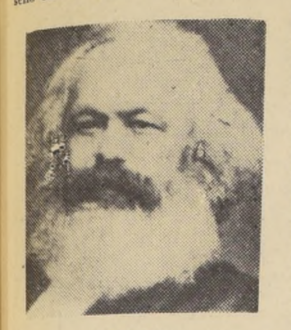
Como ciudadanos, tenemos la obligación de ayudar a nuestros países a comprender el valor intrínseco del método científico de estudio e investigación; como hombres, tenemos el deber de hacer comprender a nuestros semejantes las ventajas inherentes a la adopción de una actitud científica en el desarrollo y desenvolvimiento de nuestras tareas en el campo de las ciencias sociales.

IZQUIERDA - CENTRO - DERECHA

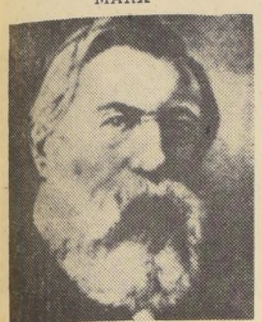
UNA FALACIA DE LA TEORIA POLITICA

por Aureliano SANCHEZ-ARANGO
Ex Ministro de Educación de Cuba

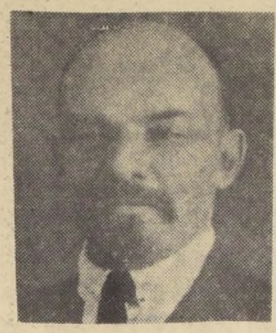
EL SIGLO PASADO pudo haber sido llamado con razón el siglo de las ideologías. Las distintas corrientes ideológicas fueron construyendo su propia armazón teórica, como estructuras cerradas, con su capítulo de verdades dogmáticas, la elaboración cuidadosa y rigorista de un examen crítico de la sociedad y, por último, el formulario de las soluciones rotundas, casi definitivas y, por supuesto, promisorias de un mundo equilibrado y justo. De algún modo las ideologías procedían, a través de una relación de causalidad, del utopismo social, o éste les antecedía simplemente en el tiempo, pero dejándoles, como herencia invisible, algún sello característico.



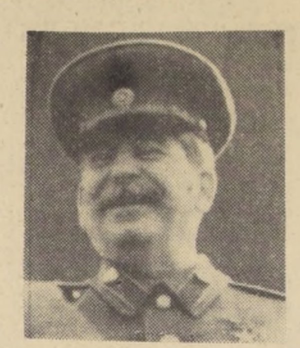
MARX



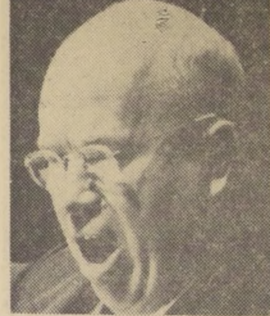
ENGELS
La dialéctica en el papel



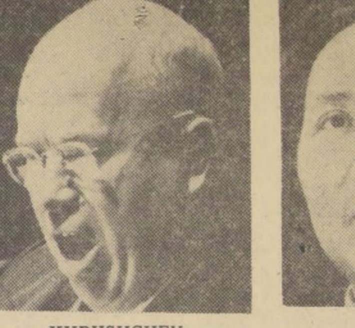
LENIN



STALIN



KHRUSHCHEV



MAO

Las aventuras de la dialéctica.

LAS IDEOLOGIAS Y EL MARXISMO

La corriente marxista, el llamado socialismo científico, constituyó el tronco central de un frondoso ramaje. Aparecieron escuelas socialistas que adoptaban una fisonomía propia según el país. Bajo el rubro común del socialismo reformista, es preciso distinguir los matices propios del movimiento alemán, el socialismo escandinavo, el francés o el inglés. De otro lado, abstracción hecha del breve período de convivencia hasta con el anarquismo, dentro de la Primera Internacional, el comunismo, oriundo de las esencias mismas del manifiesto de Marx y Engels, de la crítica de la economía capitalista y las tesis fundamentales, filosóficas, sociales, económicas, políticas e históricas del marxismo. Todas las vertientes pretenden conducir a la desaparición de la propiedad privada, las diferencias de clases, en consecuencia las clases mismas y, en última instancia, el aparato político del Estado. Entre ellas, la comunista representa, supuestamente, la posición más avanzada nada más porque pretende provocar los saltos en la historia. Las escuelas reformistas son evolucionistas y esto ya las hace aparecer un poco menos "radicales". Pero todas, en su conjunto, caracterizan la posición "izquierdista", "avanzada", "progresista", en tanto se proponen cambios de estructura fundamentales de la organización social. Lo demás, lo que queda fuera de esto, es ranciamente conservador en la medida que defiende el orden social existente, la supervivencia de las instituciones, señaladamente la de la propiedad privada y todo el orden jurídico que de ella se deriva.

Los movimientos social-cristianos, producto de las encíclicas papales —**Rerum Novarum, Quod Apostolici, Quadragesimo Anno**— ocupan una posición central, porque se asimilan elementos esenciales de las dos alas, tomando del socialismo principalmente la idea de la explotación del hombre y la crítica del sistema liberal que deja al trabajador indefenso, mientras se mantiene fiel a la propiedad privada y a todo el resto del orden social. El anarquismo se coloca en la extrema izquierda, porque en su negativismo no deja nada en pie y rechaza el aparato político del Estado, no como consecuencia de un proceso de transformaciones en la historia, sino de una manera inmediata y directa, por medio de la violencia. Los comunistas, que no podían admitir ser superados en esto de representar las más avanzadas ambiciones históricas, descubrieron enseguida que por el camino hacia el oeste se llega también al este o, dicho de otro modo, que los extremos se tocan. El extremismo de los anarquistas debía ser considerado, pues, como verdaderamente derechista.

Entraron en juego, además, los términos relativos. Mientras el socialismo reformista, para las clases conservadoras, constituía un movimiento de izquierda, el socialismo científico, el comunismo, lo colocaba a su derecha. El cooperativismo, como escuela, era derechista, en tanto que el sistema cooperativo como ingrediente parcial de un formulario social completo, constituía una solución "izquierdista".

LAS FRONTERAS SE BORRAN

Pero el nuevo siglo, tomando sus elementos esenciales de los presupuestos planteados a fines del anterior, comenzó a desdibujar todas las fronteras. Las reformas de Bismarck y la teoría de la Solidaridad echaron las bases de lo que, más adelante, habría de constituir una doble estructura jurídica, el Derecho Económico y el Derecho Social. En la guerra del 14, el socialismo reformista consumó, a juicio de los comunistas, la gran traición, y fueron llamados, desde entonces, social patriotas, lo que los situó un poco más a la derecha. Los bolcheviques, por internacionalistas, es decir, por rechazar todo espíritu chauvinista y patriotero, consumaron su propia traición por razones, sin embargo, nacionales y concertaron, por separado, el Tratado Brest-Litovsk.

El socialismo se hizo, pues, nacionalista. El comunismo se hizo igualmente nacionalista, llegando a límites extremos en las manos de Stalin con la tesis del "socialismo en un solo país". Ya la N. E. P. había otorgado carta de ciudadanía, dentro del comunismo ruso, a la pequeña propiedad privada y a las grandes concesiones empresariales por parte del Estado. En el curso de la guerra civil española, los anarquistas dejaron de ser anarquistas, participando en el Gobierno de la República, lo que entrañaba la aceptación, aunque fuera eventualmente, del aparato político del Estado.

Y el Estado liberal, burgués, industrialista, capitalista y manchesteriano, transformó radicalmente su carácter. Nació la política intervencionista, con las regulaciones y controles de precios y cuotas de producción. Nació la legislación del trabajo para el control de la tasa salarial, la fijación de la jornada, el descanso retribuido, la regulación del despido y, en general, la tutela de los trabajadores en las relaciones económicas con la empresa. Se fortaleció la organización sindical, se consagró el derecho de huelga y el contrato individual quedó casi totalmente encuadrado dentro de un instrumento superior que es el convenio colectivo. El proceso de los seguros parciales continuó ensanchando su base hasta aparecer el ordenamiento completo de la seguridad social. En una palabra, el sistema capitalista basado en el imperio imperturbable de la propiedad privada, la libertad económica, la libre contratación y la ley de la oferta y la demanda, dejó de ser todo esto para convertirse en un régimen en que toda la estructura jurídico-constitucional proclama y consagra la función social de la propiedad y el dominio eminente del suelo y el subsuelo por parte del Estado. Y el Estado, en efecto, aprovecha los beneficios de la iniciativa privada mediante la subsistencia de la empresa, al tiempo que desarrolla nuevas formas que aseguren una mejor distribución de la riqueza social, utilizando para ello una gran variedad instrumental —hasta el Derecho Fiscal— procurando un creciente equilibrio entre los factores de la producción y vigilando los desajustes y vaivenes del fenómeno económico, soltando o fortaleciendo los resortes del contralor y de la acción intervencionista, según convenga.

Entretanto, la construcción orgánica original del marxismo fue eliminada objetiva y subjetivamente, es decir, en la práctica del ensayo soviético y en la propaganda ideológica. En lugar de la fase de transición caracterizada por la dictadura del proletariado durante la cual sería destruído hasta el último vestigio de propiedad e igualmente destruidas las diferencias de clase y las clases mismas, el Estado capitalista soviético se afirma sobre el predominio y los privilegios de la clase burocrática, cuya dictadura, a través del partido y del jefe, se ejerce sobre o contra el proletariado y el campesinado. La propiedad se refugia en el poder del Estado que opera como el más absoluto de todos los monopolios. La vieja romántica ambición de la igualdad socialista, quedó aplastada a los pies de Stalin.

"Estas gentes piensan que el socialismo requiere igualdad, igualdad en las necesidades de la vida personal de los miembros de la sociedad. Estas son opiniones burguesas de nuestras cabezas de chorlito de la izquierda. Sabemos cuánto han dañado a nuetra industria los ejercicios infantiles de nuestras cabezas de chorlito del ala izquierda". Entre los "cabezas de chorlito" estaba el propio Lenin, que había ofrecido, al principio de la revolución, que "todas las personas oficiales, sin excepción, serán pagadas en una proporción que no excederá del promedio de salario de un obrero competente". De tal modo que la bomba aspirante de la plus-valía continúa extrayendo los rendimientos del plus-trabajo en beneficio de los miembros del partido y de la burocracia, sin redención posible para los asalariados defraudados. La política de expansión imperialista por la conquista, y de mantenimiento de la poderosa maquinaria militar, se alimenta también con el rendimiento extraído del trabajo asalariado mediante tasas de sacrificio que ya se extienden por más de cuarenta años.

LA SOFISTICA DEL MARXISMO

Nada de esto impide, sin embargo, que los comunistas sigan explotando el tríptico clásico en cuanto él proporciona magníficos dividendos en términos de escindir al mundo opuesto, tal como si ellos siguieran representando los objetivos originales del marxismo, de la desaparición de las clases, la consagración de la proipedad socializada o comunal y la igualdad, cuando menos, de oportunidades, como base de toda justicia social. Entre ellos, tales distinciones están proscritas. No puede existir una tendencia más a la izquierda de la política oficial. Para ello, Lenin escribió **el izquierdismo, enfermedad infantil del comunismo.** Desde entonces, toda desviación extremista queda condenada como "infantilismo de izquierda". No puede haber una ideología o una corriente de izquierda o de derecha. Sólo medidas o políticas prácticas, que rápidamente quedan sancionadas y la sanción es un verdadero marchamo —en cuanto se apartan de la sabiduría oficial que es la que nunca se equivoca.

La anexión imperialista de los países del Báltico y de Polonia no es una desviación derechista, porque coincide con la línea del Partido y fue acordada por el Partido. Con motivo de las conferencias y ceremonias relacionadas con la firma del pacto ruso-alemán en 1939, Stalin brindó con las siguientes palabras que pasaron textualmente al protocolo: "Sé cuánto ama el pueblo alemán a su Führer. Bebamos, pues, a su salud". Esta no fue una desviación de derecha, porque la línea del Partido nada tiene que ver con las ideologías. Entre Moscú y Pekín existe una disputa que polarizan Khrushchev y Mao, respecto a la convivencia pacífica como táctica o, en su lugar, la expansión inmediata a través de la guerra caliente y las insurrecciones nacionales. Pero uno no está a la izquierda del otro. Uno no está a la derecha del otro. Esto es, nada más, una discrepancia. Entre los comunistas, izquierdistas por naturaleza y por definición, nadie puede estar más a la izquierda ni más a la derecha. Y quien se sitúa en cualquiera de los dos extremos queda automáticamente purgado por traidor. La salida de la posición única es una desviación y, en consecuencia, una traición.

LINEA DE ACCION

La de los comunistas es como una varita mágica, y todo lo que toca se izquierdiza. No hay cambios, no hay matices, no hay direcciones hacia un lado o hacia otro, no hay circunstancias relativas, verdades a medias ni puntos de referencia. No hay más que la línea del Partido y ésta representa el absoluto inmutable.

Pretenden hacernos creer, no obstante, que la otra versión de la historia actual es bien distinta. Aquí, en nuestro campo, se vive dentro de una variedad de colores infinita. Y a cada tonalidad corresponde una posición, una interpretación que, sólo por esto, agrava la atomización general. No importa que, en conjunto, se trate de una diversidad de corrientes con distintos orígenes que han coincidido ya en un punto central. El Estado democrático moderno ha desarrollado todas sus fuerzas sociales, sus principios normativos y su sistema hacia una forma definida que se enfrenta al capitalismo de Estado, al Estado policíaco y totalitario, empleando como armas su régimen democrático, la convivencia interna de las clases, una mejor distribución de las riquezas, y la libertad del hombre considerada como la más alta conquista de la historia. No importa que ya hayamos concluído en un concepto integrado frente al concepto integrado por ellos. No importa que, entre nosotros, hayan terminado las corrientes y los "ismos", las escuelas y las tendencias.

Si subsiste un individuo, o un grupo o un cenáculo enquistado, que pretende la vuelta al canibalismo, que trina contra la dirección económica y social del Estado o que demanda la libre empresa absoluta, con su ley de la oferta y la demanda hasta para la celebración del contrato de trabajo, lo que implicaría incluso la liquidación del sindicalismo, ello es prueba evidente de que tenemos, en nuestro seno, al troglodita social bien situado a la derecha. Y si hay derecha hay un punto de referencia. Habrá izquierda también, y, por consiguiente, centro. Y centro-izquierda y centro-derecha y algunas otras estaciones intermedias que hacen mucho más variada y divertida la clasificación. Algunos políticos, críticos e historiadores y comentaristas adoptan un aire completamente serio y quedan convencidos de su cientificismo y de su formalidad analítica cuando pueden dejar bien situados a los diversos factores de un cuadro social, con arreglo a las leyes clásicas de este juego infantil y suicida.

DEFINICION DE POSICIONES

Digámoslo de una vez. Sólo hay, en el mundo de hoy, dos posiciones caracterizadas y definidas. La del Capitalismo de Estado, con sus secuelas de Estado policíaco y totalitario, y la del Capitalismo de empresa con un margen de autonomía que la tutela del Estado limita y ajusta a las necesidades sociales, salvando en todo caso la libertad del hombre. Ya no hay política, sino políticas. Ninguna fórmula es salvadora por sí misma si potencialmente no lo es cuando se le confronta con la realidad concreta. La vieja consigna de la nacionalización, por ejemplo, tan favorecida hasta recientemente por el laborismo inglés y algunas tendencias nacionalistas, ha dejado de ser una panacea, una medida necesariamente "revolucionaria" y, por lo tanto, de "izquierda", para convertirse en una de las peores calamidades económicas para la vida de una nación si se le aplica impropiamente, inoportunamente o a contrapelo de las condiciones prácticas, en un momento dado, que determinan su total fracaso.

Los comunistas sacan buen provecho de la ingenuidad occidental, cuyas fuerzas mantienen atomizadas con el malabarismo retórico de la tripartición, facilitado por la candidez de no pocos de nuestros pseudo intelectuales y algunos dirigentes políticos, historiadores, sociólogos, profesores, a todos los cuales les sigue pareciendo fascinante este rompecabezas trasnochado, como si los elementos esenciales del problema social no hubieran sufrido un vuelco radical entre las condiciones en que estuvo planteado durante la segunda mitad del pasado siglo y la manera como se ha ido perfilando y definiendo, a partir del segundo cuarto del siglo actual. En cuanto a la tradición de esos valores les adjudica cierto prestigio, ello contribuye a que se mantenga el ropaje elegante del izquierdismo, que da lucimiento, y a que se siga empleando, como instrumento contundente de ataque y de significación peyorativa, la calificación de derechista o de centrista, a los que queremos mirar por encima del hombro. O de izquierdista, como el reverso de la medalla, cuando es necesario agitar un fantasma amenazador que nos pintan como la vieja estampa del nihilista con una bomba encendida en la mano.

Por otra parte, muy pocos alcanzan a ver que existe un estado de guerra entre Oriente y Occidente, entre dos culturas, entre dos estilos de vida. No entre tres o cuatro o cinco. Entre dos. Ellos han llegado a un síntesis. Nosotros también. La guerra es entre la síntesis de ellos y la síntesis de nosotros. Y no hay una síntesis intermedia. La guerra es entre ellos —ellos como unidad realizada— y nosotros, nosotros como un todo igualmente realizado. En el medio está solo el hombre. El hombre angustiado esperando conocer su destino para las próximas centurias. El hombre proyectado hacia la esclavitud del totalitarismo o el hombre libre de la democracia funcional y representativa. El hombre que ya ha conquistado el espacio alrededor de la tierra y todavía no ha conquistado su libertad sobre toda la faz de la tierra.

Y aunque no fuera por tantas buenas razones, recuérdese que, cuando se está en guerra, se llama siempre, con clamor patético y énfasis dramático, a la unión sagrada de todas las fuerzas que viven en común la tragedia de una idéntica amenaza.



















Los Conquistadores de Bradenton

por Luis SASTRE

BRADENTON Y SUS HOMBRES

BRADENTON —40.000 habitantes— es la cabeza del condado de Manatee, en el Estado de Florida.

A la ciudad se le abomba el pecho cuando enseña su servicio de bomberos, el teatro Municipal, el hospital —con 135 camas—, la mansión Gamble —"histórica plantación donde se refugió Judah P. Benjamin, secretario de Estado de la Confederación, cuando huía de las fuerzas del Norte"—, el campo de golf y otras cosas por el estilo.

Pero el orgullo de Bradenton se colma y satisface por entero luciendo el monumento nacional a Hernando de Soto, en la punta de Shaw, cerca de la desembocadura del río Manatee, lugar donde el 30 de mayo de 1539 llegó —"con quinientas almas incluyendo alrededor de doscientos hombres montados, algunas reses y cerdos", como rezan empolvados pergaminos archivados en la villa de Madrid— nuestro conquistador de verdad, Hernando de Soto, buscando según dicen malas lenguas y han transmitido mendaces cronicones, nada más que oro.

Si sólo el oro hubiera guiado a De Soto, hoy no existiría Bradenton ni su desafiante monumento, entre el mar y la tierra, cerca del árbol, asiento de aves cansadas; si nuestros hombres hubieran tenido más de "buscadores" que de "conquistadores" —que era lo suyo—, ni Bradenton ni la entera Florida se sentirían orgullosas de su origen "romántico y español", como dicen hoy sus propagandas turísticas.

Y de estas ciertas realidades debe deducirse que Hernando de Soto fue allí, donde ni un real de vellón había perdido, con la intención de fundar una ciudad en tierra de indios, una pequeña ciudad que el tiempo hizo grande y se llamó Bradentón, cualquiera sabe por qué. A lo mejor por que a su gente le petó y le sonaba bien... Los españoles llamaron Florida a todas estas tierras, y no hace falta dar explicaciones del nombre.

El caso fue que un grupo de cuidadanos de esta Bradenton floridana decidió, cuatro siglos después de De Soto, en 1939, honrar a los conquistadores españoles. Se puso de acuerdo, este grupo de hombres-espuelas, con la Cámara de Comercio, y así empezó todo, sencillamente, como comienzan siempre las cosas que hacen historia. Las primeras fiestas duraron una noche; en 1962, una [illegible]

"Los Conquistadores de Bradenton" son hoy 150. Los preside Frank Blount, un hombre con barba bermeja y bigote de guías acaracoladas.

Para entrar en el grupo no hay mas que pedirlo..., y servirle. Y dejarse crecer la barba. Los admitidos se encargan, durante dos años —digamos en términos de milicia—, de los "servicios auxiliares". Después son miembros de pleno derecho. Entre éstos eligen cada año a los 26 que, incluyendo franciscano y alférez, han de llegar a bordo de un **San Cristóbal** de juguete, pero con cañones de ruido, al mismo lugar que Hernando de Soto en el siglo XVI.

LA CONQUISTA

"De Soto Celebration", digamos de entrada, es una fiesta con toda la seriedad de un rito. Se celebra en marzo, cuando todavía es invierno. Antes se elige al hombre que representará al héroe máximo, Hernando de Soto. Haber sido un "De Soto" es asunto que la gente cuchichea, cuando a uno se refiere, mientras le dura la vida, y algunos siglos más. Lo mismo que el ser una "De Soto Queen".

Estos hombres tienen oficios y edades muy diferentes. Los hay comerciantes, médicos, abogados, corredores de comercio, agentes de bolsa, constructores, periodistas, floristas, fotógrafos, sastres, oficinistas, y carteros; uno de ellos es funerario; el presidente, arquitecto; el "Hernando de Soto", agente de seguros; la reina, aparte de sus labores, hija de un capitán de la Policía.

En la semana de fiestas, además del desembarco con toda expectación y honores, la toma de la ciudad, la huida de los indios y el encarcelamiento de las legítimas autoridades, hay conciertos y bailes, partidos de golf y tenis, recepciones y festivales, paradas y carreras. Un programa variado para una semana de diez días, antevispera, víspera, fiestas y tornafiesta. A estilo de cualquier pueblo español.

MENTIRA Y VERDAD

Para el fervor de "Los Conquistadores" no hay pegas. Poco o nada importa el carecer de armaduras de verdad, que los puños y las golas sean de nylon, las vestiduras de encargo, las gafas de concha; fumar en pipa y mascar chicle.

Lo mejor es lo que va por dentro: el amor a su hispanidad original, la fidelidad a sus principios, la reverencia y el recuerdo a sus hombres de ayer. Hay mucha entraña verdadera entre el brillo del peto y tanto derroche de penachos.

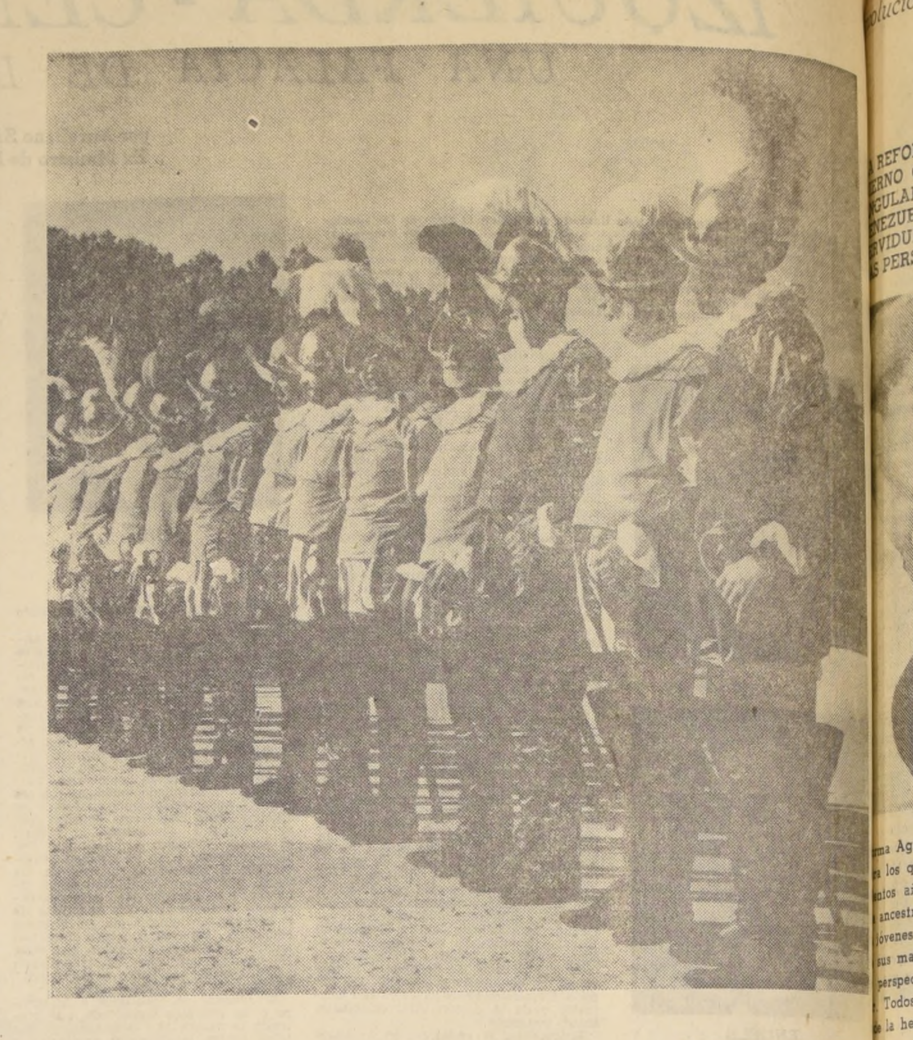
Hemos dicho del peto porque el único que lo lleva es "Hernando de Soto". Los demás van a pecho descubierto, o poco menos. El morrión de "Hernando" es dorado. El de los otros, plateado. En el penacho, plumas rojas y amarillas, una bandera española.

"Hernando de Soto" es también el único que lleva guanteletes. Pero todos llevan buenas tizonas, botas de gamuza hasta por encima de las rodillas y luengas barbas.

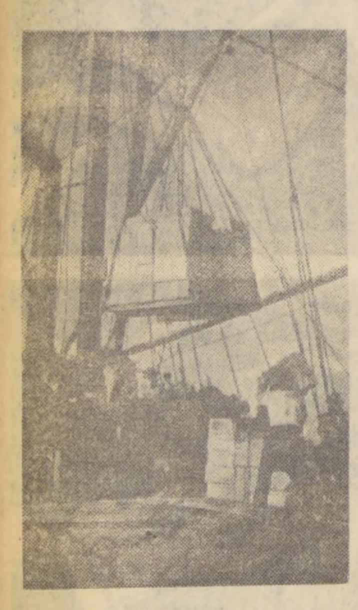
Por cierto, y hablando de barbas, como la broma y la veras no están reñidas en la desenfadada intrepidez de estos hombres, las barbas, cuidadas meses, se tiñen la semana de fiestas. Y se ven anaranjadas, azules, plateadas, moradas, verdes y doradas. Las esposas de "Los Conquistadores" se tiñen la cabellera haciendo juego.

Y como todas las modas son contagiosas, muchos otros ciudadanos de Bradenton se dejan crecer la barba durante aquellos meses. Quien bíblica quien existencialista o de otra casta cada uno hace lo que puede. Las hay de todo tipo y color. Terminada la fiesta, cola ante el barbero.

Dentro de este ambiente americano, hay un contenido total y verdaderamente español. Lo pregonan 3.000 banderas rojo y gualda, que aquellos días se mecen al aire de Bradenton, entre la flor y la naranja.



La Boca: Una República Dentro de Buenos Aires



CON SUS BAJAS casas de zinc o madera, caprichosamente pintadas en colores vivos, La Boca rompe el modernismo y la magnificencia edilicia de Buenos Aires, la cosmopolita capital argentina.

Inmutable al paso de los años y al avance del progreso, este pintoresco barrio pone una nota más de intenso colorido en una metrópoli que cuenta con infinidad de motivos típicos para dar incentivo turístico a su panorama.

La Boca es una copia fiel de un clásico barrio marinero genovés, con sus cafetines; sus restaurantes poblados de barricas, botellas y jamones colgados; sus cabaretuchos y sus tortuosas calles de aceras desiguales.

En este barrio, que era lugar de reunión de gente del arrabal, pendencieros y siempre lindante con el delito, a fines del siglo pasado nació el tango, la difundida danza argentina. En sus cafetines y cabarets concurridos por gente de mala vida, se bailó por primera vez esta danza de ritmo lento y sensual que luego fue conquistando las clases altas de la ciudad, para, finalmente, expandirse por el mundo entero.

A sus cantinas italianas y restaurantes, que en elevado número se alinean sobre la calle Necochea, acuden, sobre todo los viernes y sábados, verdaderas multitudes en busca de buena comida y diversión. Allí números artísticos entretienen a los clientes que también toman parte en el espectáculo, ya sea cantando o bailando en improvisadas pistas, en un local abarrotado de público.

Mientras tanto, afuera resulta sumamente colorido el contraste que ofrecen los modernos letreros luminosos tras las viejas fachadas de los edificios, mientras una verdadera muchedumbre de mujeres lujosamente ataviadas y hombres elegantes caminan por el desigual empedrado de la humilde calle.

Una cuadra más abajo, la calle es cortada bruscamente por el Riachuelo, en cuyas negras aguas se reflejan las luces de colores, permitiendo divisar, cual sombras fantasmales, los barcos anclados directamente sobre la acera.

Las cantinas y restaurantes más concurridos son Spadavecchia, El Pescadito, La Barca de Bachicha, el Tiburón y el Cocodrilo.

Barrio de fisonomía propia y completamente distinto al resto de la ciudad, La Boca es el hogar de renombrados artistas, que encuentran en él un adecuado sitio para su inspiración. Numerosos pintores tienen sus "ateliers" en las viejas casonas frente al Riachuelo.

Una asociación, compuesta por artistas, pintores, escritores, músicos y vecinos del lugar, llamada "República de La Boca", rinde constante tributo a los hijos predilectos que le han dado fama mundial a través de la tela, la música o las letras. Dicha agrupación también realiza anualmente actos humorísticos y desfiles en que participa todo el vecindario.

Esta original institución se encuentra presidida por el famoso pintor boquense Benito Quinquela Martín, cuyos cuadros de inconfundible estilo, inspirados en motivos típicos de La Boca, se exhiben en los principales museos del mundo.

Verdadero filántropo, dicho pintor donó años atrás un amplio edificio para que en él se instalara una escuela primaria. El, personalmente, decoró las aulas con grandes frescos alusivos a la vida boquense y los bancos de los niños han sido pintados de diversos colores, signo característico del barrio.

En los pisos superiores se halla el "atelier" del pintor y un interesante museo, donde, además, de gran cantidad de cuadros de Quinquela Martín y otros pintores, se destaca una curiosa colección de mascarones de proa, procedentes de los veleros que llegaron al Riachuelo en el siglo pasado.

Tanto la escuela como el museo, pueden ser visitados por el público diariamente y sin cargo alguno.

Otro motivo de atracción de La Boca es "Caminito", un pintoresco pasaje de una cuadra de largo, bordeado por obras de conocidos pintores y escultores argentinos.

Esta callecita alude a un antiguo sendero ubicado en ese mismo lugar y donde se inspiró el renombrado autor de tangos Juan de Dios Filiberto, para componer el mundialmente difundido tango que precisamente lleva el nombre de "Caminito".

Una verdadera sinfonía de colores donde predominan los tonos vivos, rodea este original pasaje. Las casas han sido pintadas de diferentes colores, destacándose el rojo, el verde, el amarillo y el azul. Esta diversidad de colores crea una extraña sensación de euforia espiritual, predisponiendo el ánimo para la diversión y la alegría.

Durante la temporada de verano, desde principios de diciembre a fines de marzo, funciona allí un teatro al aire libre, único en su género. Las obras que se representan son de los más afamados autores mundiales, pero lo curioso es que los actores, además, del escenario natural, utilizan como escenario los balcones y las azoteas de las casas vecinas. Por supuesto, para esto se cuenta con el beneplácito de los vecinos que gustosamente colaboran con el espectáculo.

Este teatro cumple una verdadera obra de divulgación cultural, puesto que el precio de la entrada está al alcance de todo el público. Tiene capacidad para 800 personas y los asientos son sillas de hierro pintadas a tono con el resto del caminito. Todo esto, complementado por un eficiente juego de luces, ofrece un espectáculo agradable y extraño, digno de verse.

Durante el día, La Boca se transforma. Cerrados los restaurantes y cantinas y ausentes los elegantes visitantes de la noche, adquiere su finosomía habitual de barrio humilde y trabajador. Las negras aguas del Riachuelo son surcadas por innumerables barcos carboneros, areneros, remolcadores y lanchones de los frigoríficos.

Contemplado desde lo alto del Puente Pueyrredón, de más de un kilómetro de extensión, que a través del Riachuelo une el Distrito Federal con la provincia de Buenos Aires, el [illegible] fico constante de barcos ofrece un cuadro [illegible] lorido y lleno de vida.

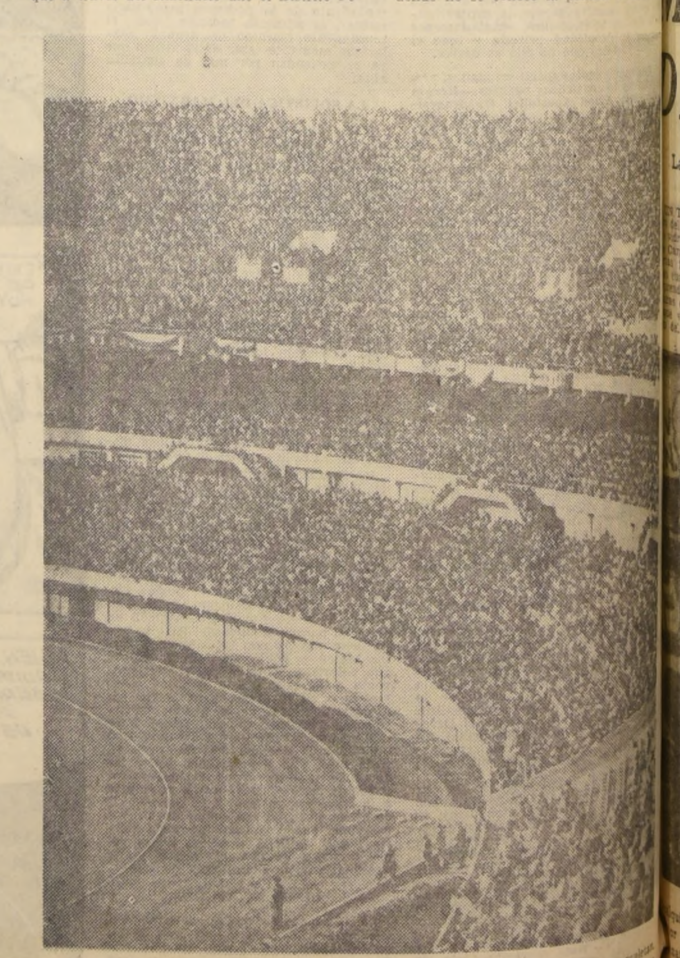
Dos son las pasiones que los boquenses [illegible] tejan con tal entusiasmo, que hasta los [illegible] tos de las viejas casonas se conmueven [illegible] sacudidos por colosal explosión. La primera [illegible] el fútbol, el deporte que arrastra verdaderas [illegible] multitudes en la Argentina. Cuando Boca [illegible] niors, el equipo representativo de la barriada [illegible] el más popular del país y famoso en todo el [illegible] mundo, sale campeón, todo el barrio se [illegible] a la calle a festejarlo. Las casas se engalanan [illegible] con banderines y escudos del club y se improvisan comparsas que, al son de matracas, [illegible] y bombos, recorren las calles en tumulto [illegible] alegría. Las pizzerías de la Avenida Almirante Brown, la arteria más importante de La Boca, se adhieren al evento proporcionando pizza [illegible] vino gratis. La fiesta dura hasta altas horas de la noche y continúa en días siguientes [illegible] menor proporción.

La otra pasión es el Carnaval, que en La Boca, con su singular colorido y la alegría [illegible] bordante de su gente, aún conserva la [illegible] niscencia de un pasado fulgurante.

Desfiles de carrozas, comparsas, concursos [illegible] disfraces y la elección de la reina, le confieren un especial encanto a las fiestas de este barrio, donde no se conoce la palabra inhibición.



Los numerosísimos inmigrantes procedentes de las más diversas naciones que durante décadas han desembarcado en el puerto de Buenos Aires le han dado a esta ciudad un carácter cosmopolita. El barrio de la Boca parece haber contado con las preferencias de los inmigrantes italianos, llegando a ostentar un inequívoco aspecto genovés. A la Boca le corresponde el privilegio de haber dado origen al tango.



El fútbol es la pasión nacional argentina. Los domingos los estadios se repletan. Cuando gana Boca Juniors, el barrio de la Boca celebra algo así como un espontáneo carnaval.

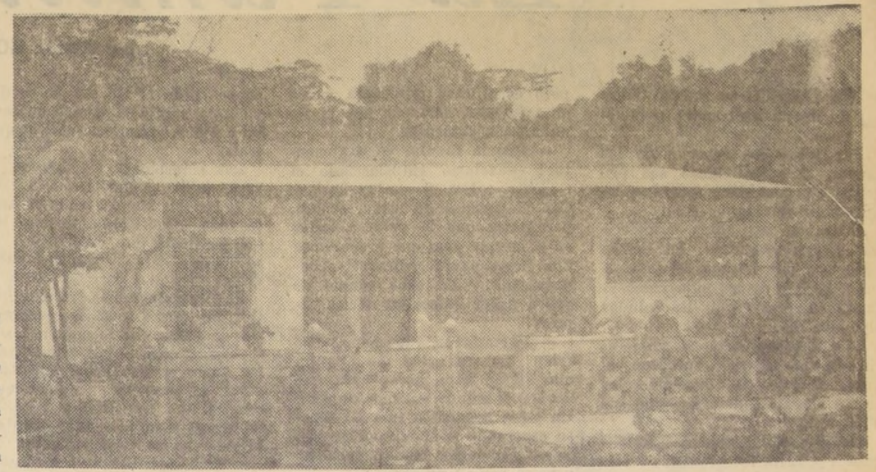
...olución Democrática:

La Reforma Agraria en Venezuela

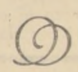
...A REFORMA AGRARIA, INICIADA Y VIGOROSAMENTE IMPULSADA POR EL GO... ...ERNO CONSTITUCIONAL QUE PRESIDE ROMULO BETANCOURT, ES LA PIEDRA ...NGULAR DE LA DEMOCRACIA POLITICA Y DEL DESARROLLO ECONOMICO DE ...ENEZUELA. AL MISMO TIEMPO QUE LIBERA AL CAMPESINO DEL YUGO DE LA ...ERVIDUMBRE FEUDAL, LE HACE PRODUCTOR Y CONSUMIDOR, ENSANCHANDO ...AS PERSPECTIVAS DEL COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA NACIONALES.

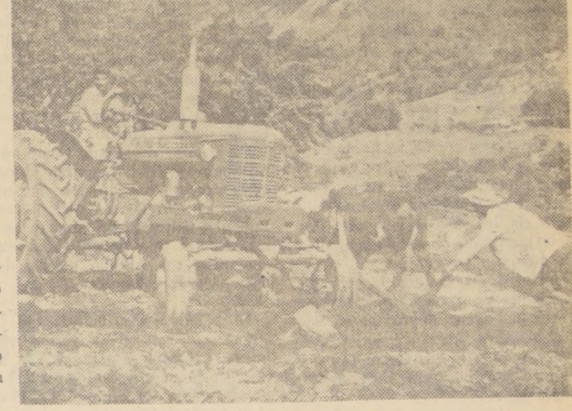


...rma Agraria es para to... los que vieron trans... ...ntos años alimentando ... ancestral de justicia, y ... jóvenes a quienes la lu... sus mayores abrió in... perspectivas hacia el ... Todos son ahora par... de la hermosa realidad.



La División de Malariología del Ministerio de Sanidad y Asistencia Social está encargada de otro problema complementario de la Reforma: la lucha contra el rancho miserable. Bajo su dirección se han levantado ya 5.700 nuevas viviendas y se han otorgado 8.000 créditos a campesinos que desean mejorar su habitación. Más de 10.000 familias han sido seleccionadas para recibir nuevos créditos. Este programa contribuye a la transformación integral de la fisonomía agraria de Venezuela.





Del arado de palo al tractor hay un salto de miles de años. Junto al milenario arado de palo que usaban ya los egipcios varios siglos antes de la era cristiana, zumba hoy en el campo venezolano la poderosa máquina de un tractor moderno.



Con el esfuerzo tesonero del hombre, la simiente arraiga en el duro vientre de la tierra, y a su justo tiempo revienta pródiga en frutos. El esfuerzo colectivo recibe así su justo premio mientras la tierra descansa aguardando el nuevo ciclo de la vida.

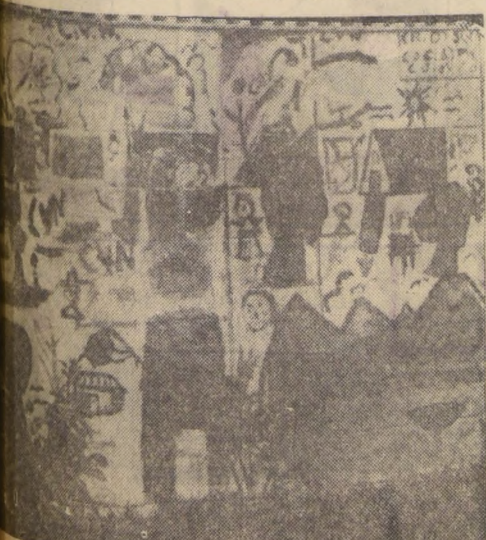
El Ministerio de Agricultura y Cría, sostiene 8 institutos de enseñanza para campesinos, con un presupuesto anual de 10.000.000 de bolívares. Estudian allí 1.000 varones y 300 mujeres. En el grabado se ve la Escuela de Peritos Agropecuarios de Turmero.

...OS NIÑOS MURALISTAS DE CARACAS

La imaginación infantil decora una gran capital.

...TIEMPO a esta parte, den... del rígido bosque de cemento ... que es la moderna ciu... Caracas, estallan materialmen... fantásticas zonas de color ... cuales el transeúnte se detie... ...ndido. Un abigarrado tumulto ... que parecen fruto de quién ... sueño esotérico, sale al en... del hombre de la calle, como para poner a prueba la capacidad interpretativa del público. Extraños peces rojos de verdosa pupila, pájaros casi espectrales, locomotoras, caras aborígenes, barcos que flotan sobre mares helados, animan estas áreas de asombrosa policromía.

Todo ello es obra de los muralistas infantiles que educa el Consejo Venezolano del Niño, a través de la Sección de Parques de Recreación Dirigida. Con perfecto dominio de sus ideas, sin trabas académicas, apenas con las luces que reciben de discretos guías, los pequeños pintores han ido embelleciendo al Valle del Avila. Igual que en el caso de los primitivos de Haití, el arte de estos muchachos humildes es un arte luminoso y alegre, que a fuerza de espontáneo consigue identificarse a ratos con las complejidades del abstraccionismo. Aislados del admirable conjunto en que fraternizan, muchos de los episodios ornamentales que observa el transeúnte podrían pasar, efectivamente, por aciertos de un pulso familiarizado con el misterio de las más revolucionarias escuelas pictóricas del siglo XX.



...quier pared es campo adecuado para dar rienda suelta a la mul... ...r expresión de los sueños infantiles. Casas, árboles, muñecos ...naturalmente, la firma de los precoces "maestros"—, aplastan la gris uniformidad de un muro de cemento.

TECNICA Y TRABAJO

El arte de los menudos muralistas comenzó hace tres años. Consciente el Consejo Venezolano del Niño de la importancia de esta orientación artística que no sujeta las vocaciones, sino que las deja en pleno goce de libertad imaginativa, impulsó un plan de enseñanza dentro del cual actúan con carácter de asesores algunos maestros de la plástica, que se encargan de instruir a los manualistas de los Parques de Recreación, para que éstos, a su vez, orienten a la muchachada que pinta. La técnica creada por asesores y manualistas consiste en estimular el entusiasmo de los niños, a fin de que conciban con cabeza propia sus temas y los lleven libremente al papel o al muro. Se prohibe en absoluto el empleo de la regla, enemiga mortal del dibujo, y existe una guerra declarada contra la copia y la tendencia al estilo escolar. Los muchachos laboran en grupos de 12 a 18, cambian opiniones entre sí, y en el curso de esta consulta recíproca, acuerdan finalmente los asuntos que se proponen desarrollar. Después entran en acción las brochas. Y estallan con amable violencia los colores.

LOS PRINCIPIOS

Detrás del ejercicio escueto de la pintura, se mueven, como es lógico, otras ambiciones educativas.

He aquí los principios básicos que rigen la provechosa atmósfera de los Talleres, o mejor, la esencia del programa que se ha trazado el C. V. N. para enderezar el rumbo de una infancia pobre, que no es posible dejar a la deriva, y cuya inteligencia parece tener su más acabado símbolo en el colorido, jubiloso mensaje del mural sin escuela:

a) Impulsar todos los aspectos de la actividad creadora del niño.

b) Respetar y guiar su proceso creador.

c) Combatir las influencias de mal gusto y perjudiciales que desvían la expresión creadora del niño y del joven.

ch) Educar y enriquecer su imaginación.

d) Educar su espíritu selectivo y de observación.

e) Educar su técnica expresiva.

f) Acercarles a las mejores manifestaciones del arte y la cultura.

g) Proporcionarles recreación dirigida hacia el incremento de la cultura y el desarrollo de su personalidad.

h) Substraerlos a influencias nocivas del medio ambiente durante sus horas de ocio.



La obra de los niños muralistas de Caracas estalla en reiteradas orgías de color, a la sombra de los más adustos edificios. Es como si una mata, florida y luminosa, brotara de pronto en medio de la espesura de hierro y cemento. Es un trozo de milagro arrojado por manos diminutas contra la tensa nervadura de la ciudad, para aquietar su febril y áspero ritmo.

CUENTO INFANTIL:

La Familia Codorniz

por Gastón GONZALEZ MAGNAN

LOS CERROS se fueron tiñendo de un azul suave y luminoso.

Por sobre los ramajes de los sauces, el zorzal lanzó sus primeros ¡buenos días, señor! a un durmiente mundo.

Estirando sus alitas entumecidas y semidormidos, los demás pajaritos del bosque levantaron sus cabecitas de los nidos, comenzando con sus trinos los saludos al nuevo día.

Las tórtolas, siempre primeras en despegar el vuelo, surcaron rápidas el cielo, en dirección a los cerros cercanos, donde cogían sus alimentos.

Las diucas, los chincoles, los jilgueros y hasta los pequeños y frágiles picaflores, abandonaron sus calientes nidos y se pusieron a la cotidiana tarea de alegrar el ambiente del bosque, con sus cantos y silbidos hermosísimos.

Sólo en el nido de la familia Codorniz, que estaba hecho entre los arbustos de una quebrada y cerca del arroyo, no se habían levantado aún. La siempre madrugadora familia, a la que se veía marchar en fila india por los recovecos de los cerros y senderillos de la montaña, en este día se había quedado en casa.

Curiosos sus vecinos, la echaron de menos de inmediato, pero no se preocuparon mayormente. Sólo el siempre intruso y metete del Gorrión tuvo que ir hasta la casa de la Codorniz para salir de la curiosidad.

Saltando de rama en rama, como queriendo pasar inadvertido nuestro rapazuelo de los campos, se fue cercando lentamente.

La señora Codorniz, que estaba observándolo hacía rato, le dijo de repente:

—¡Buenos días, vecino!, ¿extrañado porque aún no salimos al campo?

—¡No, señora! —exclamó medio avergonzado el Gorrión—. Yo sólo pasaba por aquí y no la había visto. Que si estábamos extrañados, no lo puedo negar. Todos nosotros vemos que son los primeros en abandonar el nido y como hoy aún no lo hacen, estamos preocupados.

—Les agradezco la preocupación que sienten por mi familia, pero es el caso que nada grave pasa en casa, sólo que hoy la familia va a aumentar.

—¡Que la familia va a aumentar! —exclamó entusiasmado el Gorrión—. Esa sí que es noticia. Con el permiso de usted, señora, permítame que le avise a todos en el bosque para que preparemos una fiesta para celebrar el acontecimiento. ¡No sabe cuánto se van a poner felices los demás pájaros!

—¡Por favor, hermano Gorrión!, no sea usted tan apurón, aún faltan unas horas para que lleguen al mundo mis nuevos hijos. En estos momentos está mi esposo esperando y él mismo les avisará. De todos modos, muchas gracias por su preocupación.

No le gustó mucho la actitud de la señora Codorniz al Gorrión, ya que para él esta noticia podía haberle acarreado una pequeña ola de simpatía con los demás pájaros, que ya hace mucho tiempo lo tienen aislado por molestoso, bochinchero y ladrón.

Pero no se desanimó. Como aún faltaban varias horas para el nacimiento de los pequeños, nuestro amigo el Gorrión se dirigió lentamente, saltando de rama en rama, con el solo propósito de encontrarse con alguno de los demás pájaros del bosque.

El primero que halló fue la Diuca, que estaba ensayando una nueva canción, y ésta al ver al Gorrión, hizo un respingo de desprecio y se alejó volando, dejando al pequeño intrigante con las ganas de contarle la noticia que se le atoraba en la garganta.

Siguió volando y saltando por entre las ramas y su segundo encuentro lo tuvo con el Zorzal, que picoteaba un jugoso higo. Este, al verlo llegar tan silencioso y con cara de maldad, creyó que algo tramaba y sacando su largo pico lo remeció violentamente salpicando de jugo y fruta al Gorrión, que tuvo que saltar hacia un lado para no quedar totalmente sucio. Y sin más, como si no lo hubiera visto, volvió a introducir su pico en el higo y se hizo el desentendido.

Ya con este segundo contraste, el Gorrión fue comprendiendo que sus parientes no querían nada con él, como a desvergonzado, no se le da el fin, se dio media vuelta y siguió su camino buscando a quien contarle la noticia que traía.

Los chincoles y el jilguero, al verlo venir, enmudecieron su canto y con un impulso volaron hasta otro árbol. Eran muchas las que le debía este rapazuelo y el solo estar cerca de él les daba rabia.

Ya con estas demostraciones, el Gorrión perdió todas las esperanzas de poder dar la noticia a sus vecinos, y molesto y enrabiado, de un vuelo se fue hasta su casa, donde lo esperaba su esposa, que como él era holgazana y floja, y tenía por nido, sólo unas cuantas ramas robadas a sus parientes.

—Mira —le dijo a su mujer—, figúrate que la señora Codorniz espera para luego a sus nuevos hijos y no he podido contarle a nadie la noticia.

—¡Pero, cómo! —exclamó la pájara—. Si todos estaban preocupados por ellos y ahora no quieren escucharte.

—¡Yo no sé qué les pasa con nosotros! —exclamó el descarado Gorrión—. Mira, vamos nosotros y saludamos a la señora Codorniza y a la vez le enseñamos a ser decentes a los demás pájaros.

Y sin preocuparse de arreglarse un poco, de un vuelo se fueron a posar en una rama donde podían captar todo lo que acontecía en la casa de la familia Codorniz.

Por fin la familia fue llegando una por una. Desde los huevitos plomizos fueron saliendo los nuevos hijos de la señora Codorniza, que estaba feliz. El padre agitó nervioso su gallardo moñito y salió a dar la nueva noticia a sus amigos.

El Gorrión, que quiso ser el primero en felicitar al nuevo padre, voló hasta la rama más cercana del nido, pero al verlo el papá Codorniz, dio vuelta la cara y de un vuelo se dirigió donde dormía en ese momento la más sabia de las aves, la señora Lechuza. A ésta, que se había acostado muy de madrugada, ya que tuvo mucho trabajo matando los insectos y ratones de los campos, le costó mucho despertarse, pero, como se trataba de ver a los nuevos hijos del bosque, se fue saltando suavemente y de rama en rama hasta la casa del señor Codorniz.

Cuando llegó ya estaban limpios y escondiditos entre las plumas de mamá Codorniz, que al ver llegar a la señora Lechuza, se levantó respetuosa para que ésta contemplara la nueva familia.

—Son hermosísimos, señora Codorniz —exclamó con voz ronca—. Cuídelos bien y tenga cuidado cuando salga con ellos al campo, porque he visto que por aquí anda muy seguido ahora el cazador.

Al oír esta exclamación de la señora Lechuza un silencio de temor se dejó sentir entre todos los que presenciaban la escena. Hasta el inservible Gorrión, que había estado callado y amargado por la actitud del padre de los pequeños, sintió que un escalofrío le corría por el cuerpo.

En ese momento llegó una verdadera avalancha de colores y formas, todos los pájaros del bosque avisados por el canto de la Lechuza, vinieron en bandadas a dar los parabienes a la feliz familia. Los había verdes, colorados, amarillos, de todos los colores y matices y metían una alharaca que se sentía desde lejos. Todos estaban felices, menos el Gorrión que alejado del grupo, maldecía la hora en que se le ocurrió haberse portado mal con sus vecinos. Comprendiendo que nada tenía que hacer allí, se fue callado y pensativo con su mujer.

Aún no habían volado ni casi dos cuadras cuando de entre un recoveco de los árboles sorprendieron al cazador que observaba con ojo atento y ponía todo el empeño para oír mejor, el lugar o la distancia de donde provenía el trinar y gorjeo de tanta clase de pájaros juntos.

A la pareja de gorriones casi se les salta el corazón por el pico, de susto, se abrazaron silenciosamente y trataron de ocultarse entre las ramas. Pero ya el cazador los había visto y dándose cuenta de que eran gorriones siguió avanzando lenta y silenciosamente con la escopeta lista, sin hacer caso de los asustados pajaritos.

Estos, una vez más, se sintieron amargados, ya que ni al cazador le llamaba la atenc...
cia.

—Seremos tan ...
—pensaron los dos al ...
po—. ¿Qué podremos ...
no tener que ser ...
abandonados? —se...
—¡Pero, ¡el cazador ...
familia! ¡Y todos lo...
juntos! ¡Qué olvida...
Corramos, mujer, a a...
Ya que para el caza...
no somos nada, no ...
pasemos volando por ...
que urge es dar la ...
Y sin pensarlo, dos ...
prendieron un rápido ...
tando a todo pulmón ...
cazador! ¡Viene el ca...
La reunión de pája...
ese momento estaba ...
gar volando desafora...
reja de Gorriones. ...
como farsantes, pero ...
espanto, que traían ...
rostro, que de pronto ...
cuenta de lo grave ...
que traían.
Como si hubiera ...
faga de aire se despa...
dos por diferentes lad...
plumas y pelusas ...
ron la entrada de la ...
señora Codorniz, que ...
tos y con su esposo ...
entre las ramas que ...
la noticia, juntó a to...
su nido.
Sólo quedaron en el ...
ñora Lechuza y la ...
rriones, que desde lo ...
bol miraban avanzar ...
y comunicaban con ...
graznidos lo que ...
minio que seguía.
Como de pronto, ...
en silencio, el cazador ...
tó y enrabiado con ...
gorriones que le ha...
la cacería, se volvi...
había venido, jurando ...
contraba una pareja ...
puchentos pájaros, ...
dazos a balazos.
Cuando pasó el pe...
vieron a reunir todos ...
pero ahora la figura ...
fiesta era la pareja ...
y éstos tenían cada ...
de la señora Codorn...
alas.
Ahora sí que era ...
familia de bullicios...
dores habitantes de ...
del bosque.

Gotitas de Poesía

EL GATITO

UN GATITO regalón
lleva cinta y pantalón,
ronronea todo el día
y no caza ni un ratón.

Un buen día se aburrió
y de la casa se marchó
ahora caza todo el día
que ni el perro lo paró.

EL SERRUCHO

CORTA que corta la tabla
un serrucho de metal
raspa que raspa sin fin
sin llegar nunca al final.

Es muy dura esa tabla
para mi serrucho de metal
raspo que raspo cansado
que no lo puedo aguantar.

















BUEN HUMOR



...O QUE SU ESTADO ESTÁ MUCHO MEJOR ...OY DÍA

—¡Sir Oliver! Qué bueno que llega.



¡NO!



—Es que hoy voy a solicitar aumento de sueldo.

—...Estaba haciendo un gran negocio, con sólo mover un decimal.

SOLDADO, TEJE USTED MUY BIEN... ¡QUEDA ARRESTADO POR CASERO!

—No está mal conformado para ser un intelectual.

...AS PRONTO DE LO QUE UD SE IMAGINA

TRAJE

RESPIRADOR

TAXI

COMPAÑÍA DE TAXIS

© The Chicago Tribune

...A RESPIRACIÓN QUE ACLIMATA ...UNOS CIENTÍFICOS DE LA CORPORACIÓN ...THYL" ESTÁN HACIENDO INVESTIGACIONES ...RA MANTENER A LOS EXPLORADORES ...LIENTES EN LOS INTENSOS FRÍOS DEL ESPACIO. ESTOS TRABAJOS PUEDE CONDUCIR A LOS TRAJES CALENTADOS POR EL SOL PARA EL INVIERNO. EN LOS TRAJES DE SOL LA RESPIRACIÓN, CON SU HUMEDAD SERÁ SUFICIENTE PARA CALENTAR EL TRAJE. UNA ENVOLTURA FINA PLÁSTICA Y UN RESPIRADOR SERÁN SUFICIENTE PARA CALENTARNOS



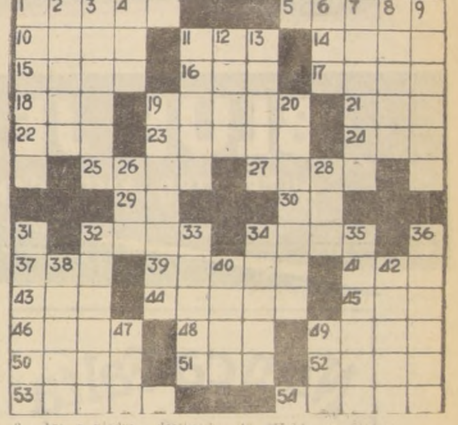
Palabras Cruzadas

HORIZONTALES:

1.—Elegir por medio del voto.
5.—Extraer una cosa de otra.
10.—Acción de ir.
11.—Una, enlace.
14.—Pasa de dentro afuera.
15.—Ribazo, colina.
16.—Aguardiente de semillas inglés.
17.—Aloc. rumiante.
18.—Semejante, parecido.
19.—Sanar, devolver la salud.
21.—Igual que 18 horizontal.
22.—Que no admite división (Fem.)
23.—Modificación alotrópica del oxigeno.
24.—Repite una oración.
25.—Hado, destino.
27.—Sucesor de Abu-Bekr y segundo califa, de 634 a 644.
29.—Adv. de negación.
30.—Símbolo del aluminio.
32.—Privado de razón.
34.—Aguardiente anisado.
37.—Pronombre demostrativo.
39.—Uno de los meses del año.
41.—Cólera, enojo.
43.—Licor que se saca de la melaza.
44.—Sabrosas, exquisitas.
45.—Gran extensión de agua salada.
46.—Documento.
48.—Prep. que indica el medio de hacer una cosa.
49.—Arcilla blanca terrosa.
50.—Atreverse, animarse.
51.—Adjetivo demostrativo (Fem.)
52.—Ala de ave.
53.—Relativo a la nariz.
54.—Gorra de lana hecha de una sola pieza.

VERTICALES:

1.—Disposición del alma a obrar el bien.
2.—Aborrecen, detestan.
3.—Madera ancha, estrecha y de poco gruesor (Pl.)
4.—Parte de una vasija que sirve para agarrarla.
6.—Expone un manjar al fuego.
7.—Que canta.
8.—Ara o piedra destinada para ofrecer el sacrificio.
9.—Pertenecientes al rey.
11.—Hago o saco punta.
12.—Acción de tirar.
13.—Diminuto, pequeño.
19.—Saber una cosa.
20.—De Roma (Pl.)
26.—Hija de Cadmo y Armonía, esposa de Atamante, rey de Tebas.
28.—Yerno de Mahoma.
31.—Indulgencia, misericordia.
32.—Tardías, perezosas.
33.—Ágata listada con rayas paralelas.
34.—Embuste, trampa.
35.—Pref. que significa semejante.
36.—Diversión, bulla.
38.—Asa ligeramente una cosa.
40.—Sonidos repetidos.
42.—Facultad de discurrir y juzgar.
47.—Habla en público.
49.—Insignia de figuras de T, usada por los comendadores de la orden de San Antonio.



1	2	3	4		■	■	■	5	6	7	8	9
10				■	11	12	13	■	14			
15				■	16			■	17			
18			■	19				20	■	21		
22			■	23					■	24		
	■	25	26			■	27		28		■	
■	■	■	29		■	■	■	30		■	■	■
31	■	32			33	■	34			35	■	36
37	38		■	39		40			■	41	42	
43			■	44					■	45		
46			47	■	48			■	49			
50				■	51			■	52			
53					■	■	■	54				

RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR

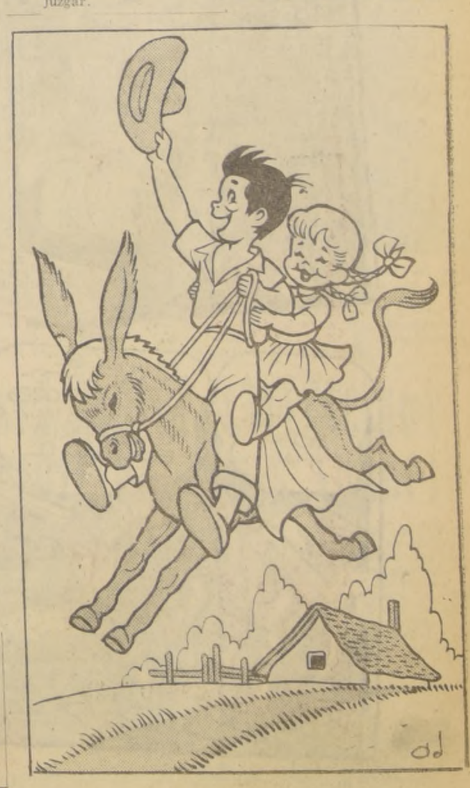
B	O	C	A	D	O	■	A	T	E	N	A	S
A	D	E	M	A	N	■	P	O	R	O	S	A
L	I	■	A	D	I	V	I	N	A	■	U	N
C	A	M	■	O	C	A	L	O	■	U	S	E
O	R	A	L	■	E	N	E	■	A	N	T	A
N	A	R	I	Z	■	■	■	A	L	T	A	R
■	■	A	S	A	■	■	■	A	M	A	■	■
S	E	Ñ	O	R	■	■	■	R	A	B	O	N
U	V	A	S	■	P	R	E	■	S	A	C	A
M	A	S	■	F	A	E	N	A	■	S	I	R
I	D	■	L	I	N	D	E	R	O	■	A	D
S	I	R	E	N	A	■	R	E	T	I	R	O
A	R	E	N	A	L	■	O	L	O	R	E	S

Para Pintar y Ganar un Escudo

Lápices de colores, témpera o acuarelas, servirán para ejercitar las dotes de artista de nuestros pequeños lectores y darle color a esta escena que ilustró para ellos nuestro dibujante Adduard. El que mejor pinte este dibujo obtendrá un escudo de premio.

El dibujo, ya pintado, debe enviarse antes del próximo domingo a la casilla 81-D, Santiago, o depositarse en el buzón colocado en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:

NOMBRE ....
....
DIRECCION ....
....



FASCINADORAS





Derechos Reservados.

"¡TOME UN MEMORANDUM, SRITA. DIMPLE.... "NO SE PERMITE TRAER LUNCHES EN EL FUTURO"...!"

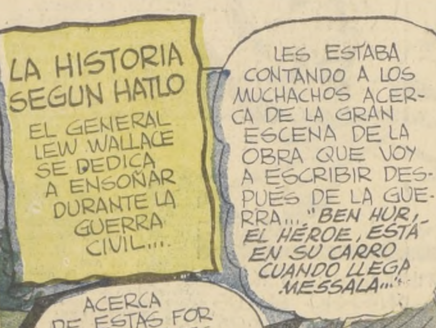


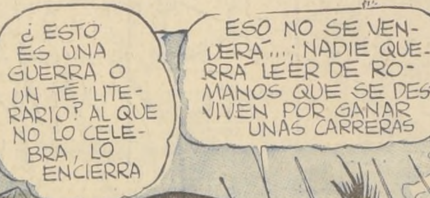


Nunca Falta Alguien Así

por JIMMY HATLO











Derechos Reservados.





LA NACION
SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 20 DE ENERO DE 1963

TIEMPO PARA SANTIAGO: Despejado.
TEMPERATURA DE AYER: Mínima, 11 grados C., a las 7 de la mañana. Máxima, 26,7 grados C., a las 17 horas.

POSITIVO BALANCE:

Notable Incremento Económico se Registró en 1962

Poderoso desarrollo de tres actividades básicas: industria, minería y construcción

Un estudio que retrata con fidelidad la exacta situación del desarrollo económico nacional durante 1962, fue dado a conocer, en forma oficial, por el Banco Central, en su boletín correspondiente a diciembre último.

LA PRODUCCION

En primer lugar, señala que, en general, las actividades productivas presentaron un desarrollo satisfactorio. En la producción minera e industrial, por ejemplo, se pudieron comprobar aumentos superiores al 10 por ciento, respecto del año anterior, en el que, a su vez, existían incrementos sobre 1960. En la edificación, tanto del sector privado como en el público, se registraron aumentos de importancia.

Por otra parte, el informe expresó que los índices de precios señalaron una ruptura del moderado ritmo de crecimiento, en contraposición a la tendencia relativamente estable observada en el primer semestre de dicho período. Dijo que esta tendencia se acentuará por los efectos de la devaluación y de los reajustes de sueldos y salarios.

LOS BIENES

Manifestó que el aumento de las disponibilidades de bienes para el año pasado, se puede estimar en alrededor de un 5 por ciento. En cuanto a la agricultura, las cosechas de ese año de los principales productos agrícolas, con la notable excepción de los cultivos industriales, han sido menores que en 1961. Las principales disminuciones se han observado en trigo y papas. Las superficies sembradas en 1962 no presentan aumentos de importancia, e, incluso, en algunos casos son menores. Entre los cultivos industriales, sin embargo, casi se

(PASA A LA PAGINA 21)

[A]caparamiento de aceite [d]escubrieron autoridades

[P]artidas de tambores de dicho producto estaban [oc]ultas en la bodega interior de un almacén. Otras 22 infracciones

Un ciudadano arabe fue sorprendido acaparando una [pa]rtida de tambores de aceite con el objeto de venderlo [a] mayor precio, según se informó hoy en la Dirección de [In]dustria y Comercio.

El Director de Industria, Bjorn Koch, recibió una de[nu]ncia en el sentido de que el ciudadano Mohamed Bah[...], que tiene almacén en Gran Avenida 6396, tenía aca[para]dos numerosos tambores de aceite. Envió dos inspec[to]res y éstos comprobaron la efectividad de la denuncia, [pr]ocediendo a aplicar la sanción correspondiente. El co[me]rciante, por su parte, fue citado a la Dirección de In[du]stria, para la iniciación del sumario respectivo, por[qu]e los inspectores establecieron que los tambores esta[ba]n ocultos en una bodega interior desde hacía largo tiem[po] con el propósito de ser expendidos al nuevo precio que [se] fijó para dicho producto.

Por otra parte, inspectores del mismo organismo sor[pren]dieron 22 infracciones, entre los días 17 y 18 del mes [en] curso, incluyendo a una fábrica de pasteles.

Los negocios fueron almacenes, panaderías, puestos de [...], bazar y frutería y carnicerías. La fábrica de paste[les] está ubicada en Avenida Providencia 1309.

[A]niversario de la Batalla [d]e Yungay se conmemora hoy

[Cer]emonia al pie del monumento al "Roto Chileno"

[A] las 10 horas de hoy se [efectu]ará la ceremonia con[memo]rativa de un aniversario [de] la Batalla de Yungay, en la plaza del mismo nombre, al pie del monumento al "Roto Chileno".

Asistirán el Alcalde de Santiago, Ramón Alvarez Goldsack; regidores, delegaciones de oficiales y de tropa del Ejército. El Alcalde con el regidor Luis Barría, presidente de la Comisión de Efemérides de la Municipalidad, colocarán una ofrenda floral al pie del monumento.

Durante el acto la Banda Instrumental de la Escuela de Telecomunicaciones ejecutará un trozo de la "Oración" y de la "Gren Retreta".

El padre Fidel Araneda, párroco de la Iglesia San Saturnino oficiará una misa de campaña y pronunciará una alocución patriótica.

A las 11 horas, será servido coctel a las autoridades por parte de la Junta de Vecinos de la Plaza Yungay.

Una guardia de honor del Ministerio de Defensa permanecerá formada frente al monumento al "Roto Chileno" desde las 9.45 horas, hasta el término de la ceremonia.

La representación del Comandante de la Guarnición estará a cargo del coronel Fernando Izurieta Molina.

[RE]OGANIZAN EL [EJ]ERCITO DE [A]RGENTINA

[BUE]NOS AIRES, 19 (UPI). [—] La Secretaría de Guerra [em]itió anoche un comunica[do] referente a la reestructu[ración] del Ejército, con el [propósi]to —dice— de aclarar a [las] interpretaciones da[das] [po]r la prensa en gene[ral]. El comunicado expresa: "[...]Los Ejércitos más ade[lanta]dos del mundo evolucio[nan] constantemente en procu[ra de] estructuras orgánicas [...]perfectas, para responder [a las] necesidades de la con[ducci]ón militar moderna, a [las] exigencias de la defensa [naci]onal y a los potenciales [de los] países. El Ejército ar-

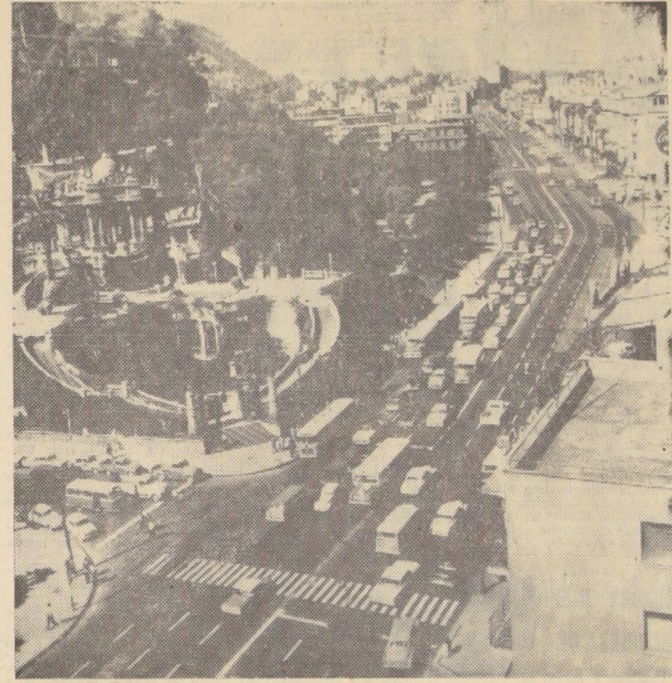
[(P]ASA A LA PAGINA 28)

Se rumorea un matrimonio



[LO]S ANGELES.— El actor de cine, Tony Curtis y la actriz [ale]mana Christine Kauffman, de 18 años, esperan tomar un [...] el 19 de enero, en medio de los rumores de su inminente [ma]trimonio. La pareja, en viaje a Lake Tahore, negó que pro[y]ectaran casarse este fin de semana. (RADIOFOTO UPI.).

Nueva transformación del "Huelén"



Las exigencias de la mecanización hacen necesaria una segunda transformación en el histórico cerro Santa Lucía, que vio nacer a Santiago. El Ministerio de Obras Públicas coge una idea lanzada hace 130 años y se prepara a iniciar los estudios para la construcción de un túnel de unos 200 metros de largo, que enlazará Agustinas con Victoria Subercaseaux. En esta panorámica de OSCAR ROSALES, se puede apreciar el atochamiento de vehículos motorizados que se produce en ese sector a la hora de evacuación de Santiago.

VIAJO AL SUR SUBSECRETARIO DEL INTERIOR

El Subsecretario del Ministerio del Interior, Jaime Silva, viajó ayer a San Javier y a Villa Alegre, invitado por los Municipios de esas ciudades.

Asistirá a actos que se efectuarán en su honor y se impondrá de las obras públicas que se realizan en la zona.

El señor Silva regresará a Santiago en las últimas horas de hoy.

REVELAN COMO FUE ASESINADO EX PRESIDENTE OLYMPIO, DE TOGO

LOME, Togo, 19 (UPI).— Etienne Eyadema, sargento del Ejército colonial de este antiguo territorio francés, de 27 años de edad, explicó hoy cómo persiguió al Presidente Sylvanus Olympio hasta el lugar de su escondite en un automóvil de la Embajada de Estados Unidos; le ordenó salir del vehículo, y le disparó y dio muerte cuando "trató de huir".

Eyadema refirió a este corresponsal los detalles del asesinato de Olympio, ocurrido el pasado domingo, insistiendo en que las tropas rebeldes "sólo se proponían arrestarlo, nunca matarlo".

La versión del sargento pareció confirmar que la causa de la insurrección fue el disgusto provocado por la negativa de Olympio a mantener en servicio activo en la nueva nación independiente a las tropas que habían pertenecido al Ejército Colonial Francés.

Eyadema y otros dirigentes militares comparten ahora el poder con el sucesor de Olympio, el Primer Ministro interino Nicolas Grunitzky. Pero no todo el mundo aquí acepta la versión de que la muerte de Olympio fue "accidental". Señalan en efecto, que de habérsele dejado vivir, Olympio hubiera sido un peligro para los insurgentes.

Según el sargento Eyadema, la "comisión insurrectional", integrada por veteranos del Ejército Colonial Francés que no pudieron encontrar lugar en el pequeño Ejército de Olympio, organizaron un "Comando" de nueve miembros para "arrestar" al Presidente en la mañana del pasado domingo.

"Yo era el jefe del grupo. No fue mi intención dar muerte al Presidente. Sino arrestarlo. Cuando llamé a su puerta, Olympio abrió fuego.

"Ordené a mis hombres disparar al aire para demostrarle que no estábamos jugando" dijo Eyadema.

Pero Olympio se lanzó al jardín, situado en la parte posterior de su residencia, desde el segundo piso donde se encontraba y escapó. Mientras los integrantes del Comando lo buscaban por el vecindario, Olympio había logrado llegar al garaje de la Embajada de Estados Unidos (que linda con el patio de su residencia), escondiéndose detrás de un auto oficial de aquélla. Allí se le localizó al amanecer.

"Le ordené que saliera y que se vistiera, pues íbamos y llevárnoslo. Lejos de obedecer, trató de huir y entonces disparamos contra él."

¿Quién disparó —pregunté.

"Yo" —contestó el sargento.

"No lo hubiera hecho si me hubiera obedecido sin tratar de huir" —explicó Eyadema, agregando que él mismo había arrestado a tres de los Ministros del Gabinete de Olympio "y están vivos, a pesar de que portaban pistolas" —dijo.

Eyadema es veterano de las guerras de Indochina y Argelia. Pero ahora, ni Francia ni Togo necesitan de los servicios de estos veteranos.

EN FEBRERO SE INICIAN ESTUDIOS PARA CONSTRUIR TUNEL EN EL SANTA LUCIA

El histórico "Huelén", que vio nacer a Santiago se prepara a su segunda transformación. Ministro de Obras Públicas respalda esta idea que fue lanzada hace 130 años

Por JUANA PASTEN

El histórico cerro Santa Lucía, enclavado en el corazón de Santiago, da paso a las exigencias de la mecanización y después de casi un siglo sufrirá una nueva transformación, esta vez en sus cimientos. A través de él pasará el primer túnel de tránsito urbano con que contará Santiago.

Los problemas humanos crecen al mismo ritmo de la población. La ordenada vida del chileno del siglo pasado se ve convulsionada con los avances de esta era espacial y el afán de salvar la distancia hacia la oficina u hogar en el menor tiempo posible. Es así como en Santiago circulan hoy cerca de 70.000 vehículos motorizados que entre las 12 y 13 horas congestionan el sector céntrico

El Ministerio de Obras Públicas, por intermedio de la Dirección de Vialidad, ve cómo una de las medidas necesarias para solucionar este problema la construcción de un túnel en el Santa Lucía que uniría las calles Agustinas con Victoria Subercaseaux.

DE BASURAL A CASTILLO MODIEVAL

El cerro Santa Lucía levantado sobre el peñón, junto al cual acampó el conquistador don Pedro de Valdivia fue en tiempo de la Colonia, y hasta 1872 un basural. El "Huelén" o cerro del dolor, como lo llamaban los indios, en sus primeros tiempos sirvió también de cementerio de los suicidas, antes de la dictación de la ley de cementerios laicos.

La idea de transformar el Santa Lucía en un paseo nació del Intendente Manuel Valdés Vigil en 1869. Tres años más tarde comenzó a hacer realidad este deseo otro hombre de gran espíritu visionario, el Intendente Benjamín Vicuña Mackenna. Lo secundaron 50 connotados vecinos.

El 5 de junio de 1872, 60 presidiarios, pagados, iniciaron la lenta tarea de remozar el Santa Lucía, lo que dio origen a leyendas sobre entierros o calabozos ocultos del tiempo de la Reconquista. Solamente dos años después los santiaguinos del siglo pasado vieron con asombro que el basural de antaño era una reproducción de un castillo medieval.

Desde ese momento el Santa Lucía se convirtió en el paseo predilecto. Los pobladores subían hasta la cumbre, a 70 metros de altura, asistían a funciones teatrales en una explanada especialmente acondicionada, recorrían los hermosos jardines y admiraban los juegos de agua en medio de los árboles recién plantados.

Han pasado cerca de 90 años y el Santa Lucía, que ha perdido su prestigio de "lugar de recreo", se ve rodeado de grandes moles de concreto.

ESTUDIOS SE INICIAN EN FEBRERO

La idea de construir un túnel en el Santa Lucía fue lanzada hace unos 130 años por un comerciante español que aparece en los "Recuerdos de 30 años" de José Zapiola.

El Ministerio de Obras Públicas da el primer paso por hacerla realidad. "En ese tiempo, dice el titular Ernesto Pinto Lagarrigue, no tenía justificación. En cambio hoy es la solución necesaria para el descongestionamiento del sector céntrico".

La nueva vía tendrá unos 200 metros de largo y en su estudio y construcción intervendrá exclusivamente el Ministerio de Obras Públicas, a través de la Dirección de Vialidad. El Director de este servicio, Pedro Alvarez, iniciará en febrero el primer estudio a fondo sobre la resistencia de la roca, permeabilidad del cerro y costos para determinar si procede o no su construcción.

"Si en definitiva se determina que las condiciones son desfavorables no se hará", agrega el Ministro Pinto.

PROYECTO CON POLEMICAS

El túnel en el Santa Lucía está originando polémicas. Regidores y personeros de la Municipalidad de Santiago han declarado públicamente que si se construye se caerá el cerro, aparte de ser un gasto inútil por no ser el medio más efectivo de solucionar el problema.

Por su parte, el Ministro de Obras Públicas afirma que nunca se ha hecho un verdadero estudio de las características del cerro. En caso que el informe de Vialidad sea negativo se descartará de plano y adoptarán las otras trece medidas acordadas en una reciente reunión en la que participaron personeros de ambos organismos.

Entre éstas tenemos: completar la diagonal Paraguay hasta la Avenida Portugal y suprimir la plazuela Carmen-Alameda; prolongar la calle Curicó, entre Vicuña Mackenna y el Parque Bustamante; modificar el trazado de la Avenida Bilbao, entre Salvador y José M. Infante; solicitar de la Dirección del Tránsito que se fije tránsito directo entre Mac Iver y Santa Rosa, y entre San Isidro y Miraflores (no virar izquierda); completar la explopiación de la calle Diagonal Oriente para empalmarla con Santa Isabel, y completar la Costanera.

Aunque este proyecto no ha sido bien recibido por los regidores de la Municipalidad de Santiago, el Ministro Pinto considera que es la única manera de descongestionar el tránsito entre las 12 y 13 horas, que es cuando se produce la evacuación de Santiago. "Esto no quiere decir —expresa— que se dejen de lado los acuer-

(PASA A LA PAGINA 21)

No hay casos de polio en todo el país

El Servicio Nacional de Salud informó que, por primera vez en la historia de Chile, en pleno verano prácticamente no hay casos de parálisis infantil en ningún punto del territorio nacional. Algunas provincias, como las de Valparaíso, no registran un solo caso desde hace ya ocho meses. En cambio, entre noviembre y diciembre de 1961, se notificaron 515 casos de polio en todo el país, en circunstancias de que en los mismos meses del año pasado sólo se conocieron tres casos, algunos de ellos no confirmados.

Anunció, asimismo, que a partir de marzo próximo reanudará sus programas para que se impida cualquier foco de infección.

Incendio en Alonso Ovalle



Esta escena fue captada cuando los bomberos terminaban de sofocar el incendio que, a las 6.15 de la mañana de ayer destruyó tres casas, resultando tres heridos, incluyendo dos voluntarios. El fuego comenzó en un taller de carpintería de Alonso Ovalle 860 y se propagó rápidamente a otras dos, cuyos ocupantes perdieron la totalidad de sus enseres, sin haber seguros. Los voluntarios heridos son Guillermo Carrasco Freisa, de 24 años de edad, de la Tercera Compañía; Rafael Cortés Flores, trasladado a la Posta Central, y la estudiante Patricia Graham Méndez, de 17 años, quien sufrió lesiones en el pie derecho.

[In]tactos fueron recuperados los [c]uadros robados por comunistas

[C]ARACAS, 19 (UPI).— La [po]licía venezolana hoy recu[peró] intactos los cuadros fran[ces]es que el miércoles último [fuer]on robados del Museo de [Bell]as Artes, luego de librar [un] tiroteo con un grupo co[mu]nista que pretendió dejar [las] obras en la residencia del [es]critor Arturo Uslar Pietri, y [hu]ir a dos de sus integrantes.

El Ministro del Interior, Carlos Andrés Pérez, confirmó [a] la United Press Internatio[nal] que los cinco cuadros, cu[y]o valor se estima en el equivalente de unos 660.000 dólares, fueron recobrados sin sufrir daño alguno. Las obras formaban parte de una exposición de arte moderno francés, y fueron sustraídas por elementos comunistas, como parte de su campaña contra el Gobierno del Presidente Rómulo Betancourt.

Hoy, alrededor del mediodía, una persona no identificada llamó por teléfono a la oficina de la United Press International, para declarar que los cuadros serían entregados hoy mismo a un "personaje importante". Simultáneamente, la policía, que anoche había anunciado la captura de tres hombres y una mujer, complicados en el robo, intensificaba las medidas de vigilancia para dar con los demás integrantes de la banda y las cinco pinturas.

Según informaron las autoridades, el grupo que tenía los cuadros llegó hasta el lugar desde la parte oriental de la ciudad, en un Chevrolet ver.

(PASA A LA PAGINA 21)

FRIO DEJA SIN AGUA Y CALEFACCION A LA MAYOR PARTE DE PAISES EUROPEOS

LONDRES, 19 (UPI).— El peor invierno del siglo causó hoy en gran parte de Europa escasez de agua y de calefacción, mientras la nueva tormenta helada que azota a Gran Bretaña congeló al Támesis bajo el puente de Windsor, cerca de Londres, por primera vez en 66 años. Los fuertes vientos revolvieron la nieve acumulada en carreteras y vías ferroviarias, obstruyendo el tráfico.

El frío congeló el agua en las cañerías maestras y redujo el acarreo de combustible en las grandes urbes del viejo continente.

En Italia, torrenciales aguaceros inundaron partes de Roma y una nueva nevada en la cordillera central de la península aisló a numerosas poblaciones, frustrando asimismo la exposición de modas de primavera en Florencia.

En Alemania Oriental, soldados y otros "voluntarios" unieron fuerzas para mantener funcionando al sistema ferroviario congelado y extraer carbón de las minas heladas.

Los británicos ven agravados sus padecimientos del frío por la falta de energía eléctrica causada por varias huelgas inesperadas.

En Alemania Occidental, los bloques de hielo en el Rhin han interrumpido el vital tráfico de las barcazas de combustible, mientras las carreteras se han obstruido por nuevas nevadas.

Los distribuidores de combustible en Dinamarca registraron una ola de pánico entre los compradores de petróleo, pues los residentes del frente a la costa temieron que las islas donde viven puedan verse envueltas por los hielos.

Los meteorólogos de Copenhague dicen que la primera quincena de enero fue la más fría desde 1776. Señalaron que las temperaturas habidas desde el primero de año registraron una media de casi cuatro grados centígrados bajo cero.

En Yugoslavia, la helada perjudicó las cosechas de frutales. La agencia de noticias yugoslava informó que una capa de 75 centímetros de nieve nueva cubre a la mayor parte del país, mientras vientos de 96 kilómetros por hora baten la costa eslovena.

EL PROGRAMA "HAGASE DE UN AMIGO" INCREMENTARA EL TURISMO EN CHILE

Anne Braden, agente de turismo norteamericana, visita el país, para establecerlo

"Visitar un país extraño, y encontrar ahí a una persona de la misma profesión, hobby, negocios, o actividad, hace toda la diferencia para conocer bien esa tierra. Este es uno de los objetos realizados por el programa de "Persona a Persona", que ha tenido grandes éxitos, sobre todo en los países escandinavos, donde con el nombre de "Conozca a los daneses" y "Encuentro con los noruegos", ha servido para estrechar las relaciones humanas entre los norteamericanos, los turistas por excelencia y los nórdicos", declaró a LA NACION, Anne Braden, la dinámica agente de turismo norteamericana, que visita a Chile, con el propósito de buscar contactos, para hacer llegar a este país, el programa "Hágase de un amigo".

"Este plan está basado en la oferta voluntaria de algunos chilenos, para cooperar en el programa. Una vez que se tengan sus nombres, se les pone en contacto con el turista que visitará Chile. Este contacto, puede ser desde una reunión para tomar una taza de té, o servirse una bebida, hasta el hospedaje. Esto depende de cada uno. No hay obligaciones especiales establecidas. Solamente le dá la oportunidad al visitante de los Estados Unidos, conocer a un chileno; hablar con él francamente, cambiar de ideas", agrega la señora Braden, quien estuvo en Chile hace 2 años atrás, invitada desde Estados Unidos, para la inauguración del Hotel Portillo.

"Me gustó tanto este país, que me prometí regresar. Tuve la oportunidad de conocer hombres y mujeres chilenas, y comprendí, que los que vienen aquí de visita, en una corta estada de turismo, y no tienen la oportunidad de hablar con los chilenos, es como si perdieran el viaje...", continúa con entusiasmo, la entrevistada.

Regresó a su ciudad Wooster, en Ohio, centro universitario y estudiantil, y activamente en su agencia de turismo, se dedicó hablar de Chile.

"Vayan a Chile. Deben conocer Latinoamérica. Visiten Chile", es su permanente sugestión a profesores, alumnos y turistas que desean viajar.

"Creo que con el programa de "Hágase de un amigo", establecido en Chile, podríamos conseguir un turismo continuado hasta este país", afirma con seguridad.

Una vez que el programa sea puesto en marcha, queda automáticamente establecido en Estados Unidos.

"Muchas veces, estudiantes, profesionales y otros visitan Estados Unidos. Durante los primeros días de estada no conocen a nadie, y se sienten solitarios. Un amigo, que se le acerque, y que establezca con él el contacto humano, hace toda la diferencia".

Este es el motivo del viaje a Chile, de Anne Braden. En sus cinco días de permanencia en Santiago en el Hotel Carrera, quiere establecer contacto con el Club Rotario, de Leones, Zonta, y agrupaciones de profesionales de ambos sexos, para interesarles en este programa de buena vecindad.



Anne Braden, propietaria de una agencia de turismo en la ciudad universitaria de Ohio.

RESOLVERAN PROBLEMAS DE HOSPITALARIOS

El director del Servicio Nacional de Salud, doctor Gustavo Fricke, informó ayer al Ministro del Interior, Sótero del Río, sobre las medidas que se han adoptado para resolver todos los problemas pendientes y que han sido ocasionados por el nuevo encasillamiento del personal hospitalario.

A la salida de la Moneda, el doctor Fricke, dijo a los periodistas que distintos sectores del personal de los servicios afectados, han presentado más de 1.500 reclamaciones, todas las cuales serán resueltas por la jefatura.

INICIAN CURSO PARA LA ALFABETIZ ACION

Es el 1er. Curso de Voluntarios Alfabetizadores

El próximo miércoles se inician los primeros cursos de Capacitación de Alfabetizadores organizados por el Comité Ejecutivo de la Campaña Nacional de Alfabetización, en su sede central de Huérfanos 1390.

En la actualidad, se está procediendo con ritmo creciente a la inscripción de alfabetizadores voluntarios, así como de analfabetos que quieran aprovechar esta ocasión de abrirse nuevos horizontes de progreso y satisfacciones personales, aprendiendo a leer y escribir.

FORMACION DE MONITORES

La matrícula para el primer Curso de Capacitación está abierta, atendiéndose a los interesados en la Secretaría General (Huérfanos 1390), diariamente de 9 a 13 y de 16 a 20 horas.

En dichos cursos, muy breves y concentrados, se abordarán tres aspectos básicos de la formación de alfabetizadores: 1) Comprensión del problema del analfabetismo y de la orientación cívica de la Campaña; 2) Responsabilidad social frente al analfabeto; y 3) Aspectos pedagógicos y didácticos.

En este primer curso se han inscrito, preferentemente, personas de gran espíritu público y con condiciones para actuar posteriormente como monitores, formando nuevos grupos de alfabetizadores en sus respectivos radios de acción. No obstante, la matrícula es amplia para todas las personas de buena voluntad que deseen alfabetizar en la amistad. Entre los ya inscritos hay profesores universitarios, obreros, profesores primarios y empleados de comercio.

A la Contraloría decretos sobre la Reforma Agraria

Uno: Propiedad Familiar Agrícola; dos: Aldeas Campesinas; tres: Saneamiento de títulos

Bajo la firma del Presidente de la República y del Ministro de Hacienda fueron enviados a la Contraloría General tres nuevos decretos reglamentarios de la reforma agraria.

El primero de ellos, que lleva el número cinco, se refiere a la propiedad familiar agrícola, que establece que el predio rústico que sea una "unidad económica" podrá ser declarado por el Presidente de la República "propiedad familiar agrícola", a solicitud del propietario.

Por su parte, el decreto número 6 se refiere a las aldeas campesinas, estableciendo que se consideran tales los centros de huertos familiares y los villorios agrícolas establecidos en zonas rurales.

Los huertos familiares deberán tener la superficie necesaria, a fin de que, a más de instalar la habitación, pueda el propietario obtener del cultivo y aprovechamiento del predio un aporte económico adecuado y complementario a sus subsistencias.

El decreto número 7, sobre saneamiento de títulos de la pequeña propiedad, establece que la Dirección de Tierras y Bienes Nacionales del Ministerio de Tierras y Colonización atenderá gratuitamente el estudio y tramitación administrativa y judicial destinada al saneamiento de los títulos de dominio de la pequeña propiedad agrícola, debiendo el interesado solicitar esta intervención por escrito.

Federico de Onis, profesor de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de Puerto Rico y su esposa Harriet de Onis, crítico literario de importantes diarios neoyorquinos.

Profesor de la Universidad de Puerto Rico llegó a Santiago

Federico de Onis, profesor de literatura hispanoamericana, dictará conferencias en la Escuela de Verano de Concepción. Lo acompaña su esposa, Harriet de Onis, crítico literario de importantes diarios norteamericanos

El profesor de literatura hispanoamericana de la Universidad de Puerto Rico, Federico de Onis, ofrecerá conferencias sobre la "Originalidad de la Literatura Americana" y la "Cultura Literaria Americana", en la VIII Esc. de Verano de la Universidad de Concepción.

Llegó anteayer al país acompañado de su esposa, doña Harriet de Onis.

El profesor Onis nació en Salamanca, España, el año 1885, y se ha desempeñado como catedrático de las Universidades de Oviedo y Salamanca. Fue director del Departamento Español de la Universidad de Columbia (Nueva York).

En España publicó el libro "Fueron Leoneses"; ediciones críticas de la "Vida", de Torres Villarroel; y "Los nombres de Cristo", de Fray Luis de León. Además, "Disciplina y Rebeldía" y "Ensayos sobre el Sentido de la Cultura Española".

En los Estados Unidos ha escrito introducciones a varios tomos de la literatura contemporánea. Una de sus obras principales es "Antología de la poesía española e hisponoamericana".

Su esposa, doña Harriet de Onis, nació en Nueva York, y se ha dedicado especialmente a la traducción de obras literarias del español al inglés. Es crítica literaria del "New York Times" y del "Herald Tribune". Además, es consejera en varias casas editoras de Nueva York.

Ambos viajarán hoy a Concepción, vía terrestre, acompañados del Rector de la Universidad penquista, Ignacio González Ginouvés.

Mesas Redondas y charlas públicas en última semana de Escuelas de Verano

Temas de Educación, Moral Sexual y Arte, tratarán especialistas en Jornadas de Santiago y Providencia

Diversas mesas redondas y conferencias públicas presentará en su tercera y última semana la XXVIII Escuela Internacional de Verano de Santiago organizada por las Universidades de Chile y Técnica del Estado y la II Escuela de Providencia, auspiciada por la U. de Chile y el Instituto Cultural Municipal de esa comuna.

En la Escuela de Santiago, que funciona en el local de la Escuela de Derecho, se realizará del lunes al viernes, a las 20 horas, un ciclo de conferencias seguidas cada una de sesiones de seminario sobre diferentes aspectos de la educación. Las charlas estarán a cargo del profesor brasileño Roberto Moreira. Intervendrá como director de Seminarios, el profesor de la Universidad de Buenos Aires, Norberto Fernández.

Cinco reuniones de mesa redonda versarán sobre "Las ciencias básicas modernas en la enseñanza media". Se realizarán a las 18 horas, en el Aula Magna de la Escuela de Derecho, dirigidas por Mario Meza Flores, Subdirector de estas jornadas. Están programadas de lunes a viernes.

Mañana, a las 19 horas, se iniciará el ciclo de conferencias sobre "Moral sexual", que complementarán el curso dictado por el doctor Juan Zañartu sobre "Aspectos humanos de la vida sexual y la reproducción". También en relación con el curso, los días martes, miércoles y jueves, a las 21.30 horas, se efectuarán reuniones de mesa redonda en las que se analizará "El adolescente y la vida moderna", "Reproducción humana y desarrollo económico" y "La crisis del matrimonio moderno".

Dos conferencias sobre "Figurativismo y abstracción" ofrecerá el artista Jorge Elliot, Director del Instituto de Extensión de Artes Plásticas de la Universidad de Chile. Las conferencias serán el martes y jueves a las 19 horas, en Providencia 2653.

El martes, a las 22 horas, se realizará un festival de música y danzas pascuenses, en este mismo local. El jueves, en igual horario, se efectuará una lectura dramatizada dirigida por María Teresa Fricke, del ITUCH. Estas actividades son de asistencia libre.

PREPARAN CONGRESO DE INSTITUTOS DE LA HISTORIA

Un congreso nacional de Institutos Provinciales de Historia se proyecta realizar en Santiago para la próxima primavera. En su temario, actualmente en preparación, figura en primer lugar la creación de un Consejo Superior, el que estará encargado de coordinar y orientar las labores de todos los institutos. Con este fin y para ponerse en contacto con los Intendentes y directorios de los institutos respectivos, el vicepresidente ejecutivo del Instituto de Valparaso, hará una jira por todo el país en el próximo mes de abril.

Los institutos provinciales tienen por misión mantener latente la divulgación de nuestra historia patria y sus próceres; defender todo cuanto interese a nuestra tradición histórica; hacer la historia de las provincias, comunas, ciudades; editar obras históricas y hacer todo cuanto sea necesario para fortalecer el sistema democrático, especialmente entre la niñez.

Dada la importancia de esta tarea, los Intendentes del país han venido trabajando activamente en la constitución de Institutos, con la colaboración de las Fuerzas Armadas, Carabineros y personalidades de otras entidades.

La inicatva cuenta con el apoyo del Gobierno, especialmente de los Ministerios de Educación e Interior.

"INDUSTRIALIZACION Y REFORMA AGRARIA SON DOS COSAS QUE DEBEN ESTAR UNIDAS"

Afirma el catedrático mexicano Edmundo Flores. Se hace más fácil su aplicación en países cuya democracia es tradicional. Chile está entre ellos

Santiago es, en estos momentos, punto de reunión de ilustres hombres de estudio provenientes de casi todos los países latinoamericanos. Veintidós profesores de las principales universidades dan clases a 48 alumnos que participan en el Curso de Capacitación para Profesionales en Reforma Agraria de Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Ecuador, El Salvador, Haití, Honduras México, Nicaragua, República Dominicana, Paraguay, Perú, Venezuela y Uruguay.

La Oficina Regional de la FAO en Santiago, organizadora del curso, despliega una especial actividad para que sus huéspedes cumplan su cometido en un grado plenamente satisfactorio. Contribuyen al éxito el programa de Estudios Económicos Latinoamericano (ESCOLATINA) del Instituto de Economía de la Universidad de Chile y, con su patrocinio y financiamiento, la CORFO y el BID.

LA REFORMA AGRARIA ES ALGO INEVITABLE

El profesor Edmundo Flores, que lo es de economía en la Universidad Nacional de México es otra de las notabilidades de las muchas que se encuentran en Chile. Ha actuado, en diversas ocasiones, como asesor técnico de las Naciones Unidas en la Administración de Asistencia Técnica, en la Organización para la Alimentación y la Agricultura y en la Comisión Económica para la América Latina. Así, participó en el primer seminario de problemas sobre tenencia de la tierra en Campinas, Sao Paulo; asesoró al Gobierno de Bolivia, durante 4 años, en la etapa inicial de su reforma agraria y ha recorrido todos los países de América Latina, estudiando este problema. Es autor del único Tratado en español de economía agrícola que existe hasta el momento.

Con el profesor Edmundo Flores conversamos entre una de sus clases y otra:

—En ciertos países la reforma agraria es inevitable —dice—. En Perú, Ecuador, en algunas naciones centroamericanas, con la posible excepción de Costa Rica, creo que la reforma agraria tiene que ser una realidad a corto plazo. Y lo mismo debe ocurrir en el noreste de Brasil, donde la situación es verdaderamente crítica. En países como Chile, Costa Rica, Uruguay e inclusive la República Dominicana, se pueden esperar reformas inteligentes de tipo evolutivo y que no crearán hondas divisiones sociales. Cito, de modo especial a Uruguay, porque es un país que tiene una larga tradición democrática y porque arregla sus cosas ordenadamente. Chile se halla en el mismo caso, con algo adicional que me impresiona mucho: su espíritu amplio, su sentido de la confraternidad humana y hasta su humor diferente. Todo esto, reunido, es difícil encontrarlo en otras partes de América Latina.

En Costa Rica existe, también, una tradición democrática que es notable y es posible que allí se haga reforma agraria razonable, sin prisa y con un criterio técnico. Por último, en la República Dominicana, la reciente elección como Presidente de Juan Bosch, que es uno de los hombres más ilustrados de América, hace creer que se llegue, por medios pacíficos, a una buena reforma agraria.

—¿Qué efectos directos tiene en la colectividad una reforma agraria?

—Un gobierno que en verdad aplique la reforma agraria se consolida en el poder. De ahí en adelante cuenta con el apoyo de las masas campesinas, como es el caso de Bolivia y México. Bolivia, por ejemplo, nunca había tenido un Presidente que completara su período constitucional. Paz Estenssoro lo cumplió. Luego se eligió a Siles Suazo y también lo cumplió. Y fue reelegido Paz Estenssoro. En contraste, antes de que el Movimiento Nacionalista Revolucionario hiciera su reforma agraria, los presidentes bolivianos duraban, en promedio, sólo seis meses.

México mostraba al mundo una política turbulenta, con golpes de estado y odiosas dictaduras. Desde 1934, la transmisión del poder se ha llevado a cabo pacíficamente. Ahora tenemos una estabilidad política y la lucimos con orgullo. Además, con su reforma agraria no sólo aumenta su productividad y la producción agrícola, sino que, además —y éste quizá sea el resultado más notable de la reforma agraria—, se sientan las bases para el desarrollo general. Desde 1934, en promedio, en México el producto agrícola ha crecido alrededor de un 7.5 por ciento. Es decir, es uno de los países de Latinoamérica que más rápidamente se está desarrollando. Yo creo que la causa fundamental de esto fue la reforma agraria.

—¿A qué costo hizo México su reforma agraria?

—Se produjo en 1910, después de una revolución. Por eso, las tierras fueron expropiadas y no pagamos por ellas si no el 0,5 por ciento de su valor. No obstante, a todos los agricultores expropiados se les dejaron 150 hectáreas de tierras de primera calidad o su equivalente en tierras de menor calidad, en carácter de propiedad plena y con garantía de inafectabilidad. Después de la reforma, se dio enorme impulso a las construcciones de las obras de riego y a los caminos. Se han añadido dos y medio millones de hectáreas a la superficie cultivable y se han construido cerca de 70 mil kilómetros de caminos de todo tipo. Esto, naturalmente, ha dado un fuerte impulso a la agricultura. Es interesante dejar establecido que para industrializar es necesario hacer una reforma agraria. Y para que una reforma agraria tenga éxito, es necesario industrializar. Lo uno sin lo otro no sirve.

Profesor EDMUNDO FLORES

PROMULGADA LEY QUE REESTRUCTURA INVESTIGACIONES

El Presidente de la República firmó ayer en la mañana el decreto que ordena promulgar la Ley número 15.143. Esta ley dispone la reestructuración del Servicio de Investigaciones, fijando las respectivas plantas y sueldos de los funcionarios de la repartición.

Durante su discusión en el Congreso Nacional fue objeto de diversas modificaciones, introducidas tanto por el Ejecutivo como por los parlamentarios.

En poder del Fiscal de la Suprema proceso contra Walter Rauff

El Fiscal de la Corte Suprema de Justicia, Urbano Marín, comenzó ayer a estudiar el proceso referente a la petición de extradición del ciudadano alemán Walter Rauff, emanada del Gobierno de la República Federal alemana.

Según se anunció en los tribunales, evacuará su informe sobre la materia en los primeros días de la próxima semana.

Rauff es acusado de participación directa en el exterminio de 90 mil judíos durante la Segunda Guerra Mundial. Según la acusación, Rauff es el creador de los camiones que se usaron para exterminar judíos mediante la aplicación de gases letales.

Su abogado defensor, Enrique Schepeler, presentó los descargos por escrito en 72 carillas tamaño oficio a espacio doble, sosteniendo que son vagas e indeterminadas las acusaciones. Asimismo, que no se presentaron pruebas concluyentes sobre el particular.

Rauff, mientras tanto está por cumplir 2 meses de reclusión en la galería 2 de la Cárcel Pública, en libre plática, pero negándose a conversar con los periodistas.



DOCTOR FELIX DE [...]

Rindieron homenaje al doctor Félix de Amesti

Fue con motivo de haberse cumplido nueve [...] su sensible fallecimiento. Discurso

En el Hospital del Salvador se efectuó ayer, a las 10 horas, una sencilla pero emotiva ceremonia que reunió a numerosas personas en uno de los jardines de dicho establecimiento.

Fue con motivo de haberse cumplido nueve años de la fecha de la muerte del destacado cirujano Dr. Félix de Amesti Zurita. Al acto concurrieron, entre otras personas, los familiares del extinto, profesores, ex alumnos y el personal del Hospital, especialmente del Servicio B. Frente al busto de bronce que perpetúa la memoria del Dr. De Amesti, y que se levanta en uno de los jardines del Hospital, se depositaron ofrendas florales y se pronunciaron diversas alocuciones.

UN DISCURSO

El Dr. Marcial Baeza Martínez, uno de los oradores, pronunció, en su oportunidad, el siguiente discurso:

"Se ha cumplido un aniversario más de la muerte del maestro.

Nueve años largos para sentirlo y pocos para el recuerdo.

Sus méritos y su capacidad profesional están estampados en la piedra, en el bronce y en los pergaminos. Sus enseñanzas, en el conocimiento de los que fueron sus alumnos, y el bien que hizo en el corazón y en el alma de los humildes.

El tiempo podrá gastar y borrar todo lo que abarca, pero no le será posible [...] en nada lo que para [...] una antorcha perma[...] enseñanzas y buen [...] doctor Félix de Ame[...] correrá en cuerpo [...] les; su figura, queri[...] mirada, permanecer[...] ante los enfermos, pe[...] píritu y el conocim[...] enseñanzas y su bon[...] ron semilla de eje[...] prendieron y fructif[...] discípulos y compañe[...] eso, las salas del hos[...] ca estarán vacías de [...] to, efluvio misterioso [...] lo de hombres consa[...] mejores.

Aquí estamos tod[...] lix de Amesti, para [...] con veneración y re[...] este día y siempre, y [...] en otros años, cuand[...] mos tras sus consejo[...] piramos ahora en lo [...] dimos de su amable [...] dinaria persona."

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

A la señora Gio[...] dola, domiciliada en [...] N.o 510, se le extravi[...] derno que contiene [...] documentos que sólo [...] a ella, como func[...] Impuestos Internos [...] la persona que lo ha[...] trado devolverlo a [...] rección o llamar al [...] 373265. Se dará gra[...]

Junta General Ordinaria de Accion[...] de la Empresa Periodística [...] NACION S. A."

De acuerdo con el artículo 33 de los Est[...] Sociales, se cita a los señores accionistas a [...] General Ordinaria para el día 30 de los corr[...] a las 11 horas, la que se celebrará en Santia[...] las Oficinas de la Empresa, calle Agustinas [...] 3er. piso, Sala del Honorable Consejo Direc[...]

En esta reunión, el Consejo Directivo pr[...] tará el Balance y la Memoria correspondien[...] último ejercicio financiero, que abarcó desde [...] de noviembre de 1961 al 31 de octubre de [...] Se tratará también de los demás asuntos p[...] de la Junta.

FERNANDO CLARO SA[...]
Presidente

Cierre del Registro de Accion[...]

Conforme al inciso segundo del artícu[...] de los Estatutos Sociales, se comunica que lo[...] gistros de Accionistas permanecerán cerrado[...] de el 22 al 30 del presente, ambas fechas [...] sive.

ANTONIO FERREIRA ME[...]
Gerente

La situación bancaria al 31 de diciembre de 1962

SEGUN INFORMES DE LA SUPERINTENDENCIA DE BANCOS

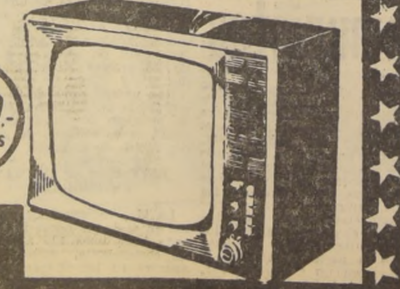
	Bancos	Bco. del Estado	Total	30-11-62	31-12-61
(En miles de escudos)					
Fondos Disponibles	248.216,8	180.159,4	428.376,2	317.519,0	226.698,4
Colocaciones	606.745,7	257.724,4	864.470,1	794.048,6	709.376,1
Inversiones	141.037,9	40.771,6	181.809,5	98.646,3	75.908,0
	996.000,4	478.655,4	1.474.655,8	1.210.213,9	1.011.982,5
Depósitos	704.012,2	441.227,8	1.145.240,0	942.567,5	821.374,0
Obligaciones con Bancos	240.976,0	29.613,6	270.589,6	185.633,7	70.214,2
Capital y Reservas	101.770,0	41.764,3	143.534,3	111.284,6	96.976,1
	1.046.758,2	512.605,7	1.559.363,9	1.239.485,8	988.565,1

NOTA: Monedas extranjeras expresadas al equivalente de 1,60 escudo por dólar.

TELEVISION

CANAL 13 U. CATOLICA

19.30 El Show del Tío Alejandro.
20.05 Canal 13 informa.
20.07 Telecine Documental.
20.27 Cine-Semana.
21 Fin de Fiesta.







DICE ORESTE PLATH:

Roto Chileno es el fundador de una nacionalidad audaz y generosa

Se encuentra a lo largo de un territorio de gran variedad laboral y es el hijo de la situación geográfica

Por SILVIA PINTO

—El roto chileno es el fundador de la ...cionalidad. El hombre que se agiganta en ...lquier parte del país. Es hijo de la situa... geográfica y su talón es gitano y anda... La mezcla de español y araucano le ha ... audacia, generosidad y picardía.

—En Chile empleamos la palabra "rote..." en forma equivocada. En lugar de una ...ón fea debiera significar "gauchada", ... noble y quijotesco, porque así es nues... roto. Así lo conozco y así lo admiro.

Habla de su tema favorito el investigador ... nuestro folklore Oreste Plath, quien mere... formar parte de la galería de hombres ...áticos de la nación, si algún día se fun... una.

En treinta años dedicado al estudio de ...stra gente y sus costumbres, ha fichado a ... Chile en folletos de 30 a 100 páginas que ...templan desde salud dental hasta las co... y el amor "a la chilena". Al sólo men...arle el tema es necesario prepararse para ...char dos o más horas de anécdotas, jui... y conceptos, producto de su enorme curiosidad satisfecha a través de entrevistas a nuestra gente.

Oreste Plath, —seudónimo de César Octavio Müller, casado con la escritora Pepita Turina, dos hijos mellizos—; dicta clases en la Escuela de Verano de Providencia sobre "Folklóre Chileno". Su público es por lo general extranjeros y chilenos que han viajado o que están a punto de partir a Europa. La causa es que sólo el rubor de no conocer su patria o el deseo de llevar frescos los aspectos culturales del país, los hace tomar estos cursos.

—Parezco tonto, siempre preguntando a la gente qué hace y anotando las respuestas. Esa es la opinión de mi mujer, dice Plath.

—La verdad es que un 40 por ciento de sangre alemana, me ha dado un método que no abandono para realizar mis investigaciones. Durante años he estado dedicado al folklore en lo que respecta a Medicina. Fui asesor de Antropología en el Ministerio de Salud, e hice estudios completos sobre el vino, la tuberculosis y salud dental en nuestro pueblo. Tengo curiosas anécdotas al respecto.

—Al recibir el impacto estético que me produjo en el norte el cubrecama lleno de flores tejidas, que lucía la alcoba de una anciana, le dije disimulando mi desagrado: Lindo su cubrecama. "Si señor, respondió, es mi jardín". Me avergoncé de haber aplicado un criterio a la ligera.

En el norte no hay flores y mientras esa señora sueña con la belleza de los paisajes, el hombre mezcla tierras de colores en una botella, y las agita y pega en su interior una calcomanía con el rostro de una mujer. Así es la imaginación de nuestra gente.

—En Japón, el volantín es un juego lleno de colorido y poesía. En Chile, el niño emplea "hilo curado" y su único interés es "echar cortado" al que se atreva a combatir. El juego del volantín es una verdadera pelea a cuchillo en el aire. Y si se hace trampa, corren los combos. Todo esto tiene que tener algún sentido y alguien debe estudiarlo.

"CHILEAN QUILTRER"

—Nadie como el chileno para querer a los perros. Este es el único país donde los perros entienden castellano, expresa Plath. Basta que usted diga: "Pochoco, Pochoco, viene la perrera", para que el perro se pierda en el fondo del sitio y no lo saque nadie a la calle, hasta que pasa el peligro.

—Un chileno que hoy cuenta su fortuna en dólares, se la debe a su perro. Abandonado, con su quiltro como único bien en Estados Unidos, sentado en una plaza vio pasar una gringa, dueña de una perrita de sangre. La pichita se prendó locamente del can chileno y la gringa intrigada le preguntó al hombre de qué raza era. "Chilean quiltrer", fue la respuesta". La norteamericana le ofreció una gruesa suma por el perro, y hoy ese hombre es el dueño de un restaurante en el país del Norte, que se llama "Chilean Quiltrer".

—Nadie ignora, además, que el "chilean quiltrer" es el más noble compañero de nuestros pelusitas, el que cuida que a su amo nadie le robe las monedas mientras descansa, en plena vía pública.

He conocido al roto chile... mitad campesino, mitad ... perro, desde Arica a ... —dice el folklorólogo—. ... la gente de este país ... y no me canso ... admirarla.

La geografía chilena es... al roto. En la pampa... minero; en la cordille... sabe encontrar el camino; ...trae sus tesoros al mar, ... soportar las inclemen... del extremo sur.

Su sicología es tan des... que "el pije" debe es... la defensiva. Tiene una ... humana, y ha sa... realizar obras fabulosas ... del país.

Este ser, desgraciadamen... existe en la capital. No ... "cogotero", porque nues... roto no es maleante. Pero ... encontramos a lo largo ... territorio, o en un país le... realizando algún negocio ...lquier tarea.

El chileno es viajero, por... su geografía lo obliga. En ... la gente se moviliza de ... a sur, porque los cami... transversales son cortos, y ...nda longitudinal le abre ...uertas al exterior. Y no ...mos que tenemos esa ... costa, donde en cada ... hay un tranvía que in... a irse.

En Chile, mientras en este ...ento en Arica hay ala... en el extremo sur se ... los zorros plateados. La cuna del chileno es el ... y lo amamantan pechos ... piedra. La montaña es ... lo empuja a grandes ...des y lo modela en for... tal que jamás será ven...

YA, CLARO, DAR...

Jamás nuestro roto dirá ... no sabe hacer un trabajo ...nifiesta Oreste Plath.

Claro, patrón. Si yo le pego harto al asunto. Déjeme, no más. Yo se lo arreglo.

—Y pone un alambrito, un cordelito, y... listo. Aunque al rato el artefacto vuelva a descomponerse. Pero el rotito primero probó que no se deja ganar por las circunstancias.

—En Chile todo se expresa en estas cuatro palabras: ya, claro, dar, tomar. Todo es "ya", ya entendí, ya, como no. Todo es claro, como el día. El dar, es generosidad, y el tomar, es sólo de audaces.

EL INGENIO POPULAR

Oreste Plath se conmueve ante las expresiones populares, porque en ellas está todo el sabor de nuestra idiosincracia. Contagiado, no puede dejar de comentarlo:

—Dígame usted cómo no va a ser una maravilla escuchar a una señora decirle a uno:

"¡Ay, patrón, qué voy a salir yo! Si soy como la chapa de la casa". Y es lógico. ¡Cómo va a salir la chapa!

—Ahora, bautizar a esa empanada chiquita, llena de caldo espeso y cebolla con el nombre de pequén, es lo mas acertado del mundo. El pequén es un ave pequeña que camina balanceándose y a la salida de su vivienda escupe un líquido amarillento. Al servirse este bocado, hay que hacerlo con el balanceo del avecita, porque si no, uno se mancha con el jugo que es igual al que devuelve el pajarito.

—Para poner nombres acertados nadie le gana a nuestro pueblo. Los políticos reciben su apelativo justo. No hay un solo Presidente de la República que no haya tenido sobrenombre. Y hasta los futbolistas tocan su parte. No me digan que "el sapo" o "el conejo" no están bien puestos cuando se trata de Livingstone o de Scopelli.

—Casi me he muerto de la risa cuando entrevisté a un curandero en la época que me dedicaba a estudiar el folklore en medicina. Comencé por preguntarle al hombre qué usaba para curar el dolor de huesos, las quebraduras, el estómago malo, la pulmonía y otras enfermedades. Todo lo curaba con yerbas, secretos de naturaleza, palabras raras. Pero, ¿y el dolor de cabeza? le dije.

—Ah, para eso tomo Mejoral, fue la respuesta.

—Y ni qué decir de la variedad de formas para designar las enfermedades. Mientras en medicina se usa una sola palabra, la justa, nuestro pueblo puede decir que alguien está chalado de las siguientes maneras: "Se le llueve la pieza", "se le corrió una teja", "tiene los cables pelados" "está transmitiendo".

—Si el tipo tiene un trac, es un tatarita y nuestra simple cabeza puede ser "el coco", "la pensadora", "el mate", "la calabaza", "la testa".

CONQUISTADOR Y ARAUCANO

—El chileno nació del fiero encuentro entre el conquistador español y el araucano indomable, continúa el investigador. Don Pedro de Valdivia es el arquitecto del roto. Valdivia jugaba, tomaba, amaba. Nunca abandonó su religión, pero al mismo tiempo, era supersticioso. Aquí encontró al machi, y, al toqui, como hechos a su medida.

—Y de esa fusión nació el roto, cuyo primer exponente es Manuel Rodríguez.

—Quedan como testimonio de la bravura del araucano esa guerra de Trescientos Años, de la cual hablamos tan poco, y como homenaje del español, "La Araucana", único canto épico hecho a un pueblo por su propio enemigo.

EL SELLO DE LA NACIONALIDAD

—El hombre, la mujer, el niño y el paisaje chilenos han sido estudiados por Oreste Plath con minuciosidad y agrado.

—El roto, dice, es el dueño de todos los caminos y es el maestro de su destino. El enganche —modo de nombrar las faenas—, lo toma en cualquier zona. En la pampa es capaz de levantar un mazo de 8 kilos con agilidad pasmosa y en Chiloé esquila cientos de ovejas al día, apretándolas entre las piernas, lo cual no es aliviado en absoluto.

—Si el hombre tiene todas estas características, la mujer no queda atrás. Sostener una conversación con la joven o la anciana, es como para quebrar los moldes de la encuesta.

—Que cree usted que con-

testa una chilena cuando se le pregunta su estado civil? "soltera y entera". O: ¿Cuántos hijos tiene?: "Que me los va a criar?". ¿A qué hora se levanta?: "Al primer diucazo". ¿Y su marido, dónde anda?: "Hace quince días que no da fe de mi cuerpo". Esa agilidad mental desarma a cualquiera. Más encima cuando me ven anotar, comentan: "Miren con las payasadas que se gana la vida el patrón".



ORESTE PLATH, folklorólogo por más de treinta años, dice: "El roto chileno es producto del medio. Su cuna es el Océano Pacífico y su madre la montaña". Pueblos con estas características serán siempre capaces de grandes empresas".

Forjar hombres, ¡qué gran tarea! Usted puede hacerlo cooperando con el Hogar de Cristo. Envíe lo que sus hijos ya no usan: libros, silabarios, cuadernos, ropas. Alonso Ovalle 1479.

...5 años de presidio para ...tor de robos reiterados

A 15 años de presidio condenó en la mañana de ayer ... Raúl Guevara Reyes, del Sexto Juzgado del Crimen, ... delincuente Pedro Pablo Bahamondes Pérez, de 23 años ... edad, quien es autor de robos, hurtos y falsificación de ... de identidad.

En la misma sentencia, el magistrado mencionado con... a los hermanos del delincuente mencionado, a penas ...res. Héctor Luis Bahamondes Pérez, de 17 años, fue ...enado a 4 años de cárcel, y José Manuel Bahamondes Pérez, de 21, a 300 días.

Los tres hermanos se dedicaban a robar en casas par...lares y negocios del barrio alto, para lo cual escalaban ...llas, descerrajaban puertas y violentaban cortinas me...cas, llevándose luego numerosas especies.

Entre los delitos perpetrados por los delincuentes fi... un robo de bicicleta a un repartidor de carne, al que ... con el vehículo le llevaron 22 kls. de alimentos destinados a diferentes clientes.

INCENDIO EN RECINTO FERROVIARIO

Daños cuantiosos que no ... sido avaluados produjo ... incendio que anoche, a ... 21.45 horas arrasó con el ...mueble, maquinaria, útiles ... oficinas del taller de re...sión eléctrica en el recinto ... los Ferrocarriles del Estado, de Osorno.

Se presume que el fuego comenzó en un cortocircuito que se habría producido en el tablero de distribución, propagándose las llamas al resto del edificio.

La oportuna concurrencia de los bomberos, impidió que las llamas siguieran su curso destructor hasta el resto de la estación.

INVESTIGAN HOMICIDIO

La policía se encuentra in...stigando el extraño homi...dio de un desconocido, cu... cadáver fue encontrado ... a las 18.30 horas en el ... Huaiquillo, frente al ser...entro Copec, de Curicó.

El desconocido tenía sus pies y manos amarrados con cordeles y en su cuerpo mostraba aún huellas de violencia. La identidad de la víctima no ha podido ser establecida.

MENOR PERECIO AHOGADO EN CANAL

Ahogado en el canal Wad...ngton pereció anoche el ...nor Javier del Tránsito ...udillo Araya, de 2 años y ...dio de edad, al caer a sus aguas, mientras jugaba en la orilla con otros menores.

El cadáver fue rescatado y enviado a la morgue.

DIA DE LA RELIGION UNIVERSAL CONMEMORA EL CENTRO BAHA'I

En el Centro Bahá'i, Avenida Dr. Barros Borgoño 44, Providencia, hoy, a las 19 horas, se realizará un foro con motivo de celebrarse el "Día de la Religión Universal", el cual estará precedido de una conferencia alusiva a este aniversario.

La directiva del Centro invita al público en general a concurrir a este acto y a todos los socios.

OBRAS PUBLICAS

E° 77.188,47 EN OBRAS SANITARIAS — La Dirección de Obras Sanitarias del Ministerio de Obras Públicas informó ayer que se invertirán E° 77.188,47 en la construcción de defensas ribereñas en los ríos Cachapoal y Ñuble, respectivamente. Las propuestas que fueron abiertas en la Oficina Central destinan 32.940 escudos para las defensas del río Cachapoal en tres sectores de la provincia de O'Higgins y 44.248,47 escudos para las obras del río Ñuble en la provincia del mismo nombre. El plazo para la ejecución de estas obras es de 150 días.

VISITA AL SUR.— El Director de Vialidad del Ministerio de Obras Públicas, Pedro Alvarez, manifestó satisfacción después de la visita inspectiva realizada por las provincias de Valdivia, Osorno, Llanquihue y Chiloé. En tal sentido envió mensajes por la Radio de Obras Públicas, al dar cuenta de la jira efectuada, especialmente en los trabajos en los caminos de Puerto Montt a Paunitao y Huelmo a Maullín. Agregó que recorrerá el sector Tres Cruces-Olmopulli para regresar en la tarde de hoy a Puerto Montt, desde donde emprenderá el regreso directo a Santiago.

¿El otro yo?

APUNTES DE UN ESCOLAR:

La semana de 7 días

Continuando con la costumbre de dar a conocer a los lectores del día domingo todas las payasadas que han pasado durante la semana, para que tengan una visión general de las cosas y no hablen por boca de ganso, como el diputado Altamirano, les haré una revista a los hechos acontecidos en los últimos siete días, con sus correspondientes noches, porque, como dice mi tío Anásforo, "antes de las dos de la mañana, el mundo es una porquería, lleno de gente apurada, de señoras gordas, de micros con escape libre, de abstemios y de colectas para el Ejército de Salvación".

Pero dejemos tranquilo a mi tío Anásforo y vamos a las noticias.

ROBO DE OBRAS DE ARTE.— Yo no sé qué pasó en la semana, pero la cuestión es que a los ladrones les dio por botarse a coleccionistas de obras de arte. En Caracas se llevaron una pila de cuadros, de una exposición de pintura francesa, avaluados en una punta de millones. En Bruselas se desapareció una famosa estatua, de una de las plazas principales de la ciudad, la estatua es conocida como la del "niñito que hace pipí", porque resulta que el cabro de la estatua era el encargado de estar llenando la pila, donde estaba colocada. Pero el robo no pasó de ser una broma de estudiantes, que en Bélgica son mucho más chacoteros que aquí, donde los estudiantes son unos tontos graves, con caras de directores de sociedad anónima.

En Chile, en cambio, los ladrones no han tenido el más mínimo interés en robarse ningún monumento. Cuando harían un gran favor a la ciudad si hicieran desaparecer la estatua de "los indios con los cocodrilos", de la Plaza de Armas, o las hermanitas Tarragó, de la Alameda. Incluso, en la Penitenciaría debían darles unos días libres a unos cuantos ñatos que están veraneando ahí, con la condición de que se encargaran de levantarse el monumento a Arturo Prat no faltaría algún gringo de Texas que lo compre como templo etrusco. Tampoco los ladrones se meten nunca al Museo de Bellas Artes, claro que es tan oscuro que deben tener miedo de mandarse escalera abajo, o, en lugar de la "Perla del Mercader", salir arreando con los extinguidores de incendio o con algunos de los cuidadores, mientras duermen la siesta. Para que decir que a la Casa de la Cultura de Providencia tampoco no le han hecho el menor amago de robo, ya que ni los cartereros de la línea Matadero–Palma le tienen mucha confianza a los "originales" que ha comprado Fernando Undurraga.

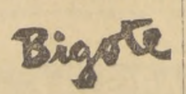
EL TUNEL EN EL CERRO.— La noticia más espectacular de la semana ha sido el anuncio, hecho por la Dirección de Obras, de que van a abrir un túnel por debajo del Cerro Santa Lucía, para que los autos que se apretujan, o se congestionan, como dicen los diarios, en la calle Agustinas, se vayan a congestionar a Victoria Subercaseaux, que tampoco tiene salida para ningún lado.

A mí y a mi hermano chico nos gustó re harto la idea. Ya vemos que empiezan a salir tesoros de adentro del túnel. Claro que hay más seguridad de que salgan parejas de enamorados, molestos, porque les están echando tierra.

Algunos regidores han puesto el grito en el cielo, alegando que el Cerro es más débil que la combinación del FRAP, y que al menor temblorcito se va a venir guarda abajo de un solo viaje. Así que los automovilistas que pasaran por debajo del Cerro andarían con el Credo en la boca, ya sea a las doce, cuando suena el cañonazo, o cada vez que el Alcalde va a colocar la primera piedra al monumento a Pedro de Valdivia, y se llena de españoles, de discursos y de curiosos. Tampoco los enamorados podrían estar tranquilos, pensando que al menor movimiento muy efusivo se les iba a hundir el banco con cerro y todo.

"LA POLLERA COLORA".— Así se llama un ritmo que se ha puesto muy de moda en Colombia, que fue declarado "inmoral y pecaminoso" por un curita, durante el sermón del domingo pasado. Parece que lo malo que tiene "La Pollera Colorá" es que las ñatas lo bailan meneando una parte para un lado y la otra parte para el otro, o sea, que la parte de adelante no está nunca en la misma dirección que la parte de la retaguardia. Debe ser por eso que Carlos Montero, que es muy católico, ha declarado que no volverá a bailar más "La Pollera Colorá", y que va a dejar al Chicho que se siga moviendo solo, para el lado que quiera. Claro que si se empiezan a ir los bailarines, la fiesta va a estar más aburrida que una sesión de la Gota de Leche.

Y hasta aquí llegamos con la semana, vamos a ver qué novedades nos trae la próxima, no vaya a ser cosa que lleguen dólares de la Alianza para el Progreso o que se comience a construir el ferrocarril subterráneo. Ya no nos sorprende nada.



LA NACION Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1269.— TELEFONO 82222.— CASILLA 81-D
PRESIDENTE DEL CONSEJO: Fernando Claro Salas.— DIRECTOR: Osvaldo Sagües O.

Amistad chileno-uruguaya

Los recientes declaraciones formuladas en La Paz por el Embajador del Uruguay, señor José María Penco, y los alcances que a ellas hizo el mismo diplomático, a su regreso a Montevideo, lograron sorprender penosamente a la opinión pública chilena, que creyó interpretar esos hechos como una alteración de la tradicional línea fraternal que singularizó las relaciones entre ambos pueblos.

El comunicado del Consejo de Gobierno, en que, al comentar estas declaraciones, le restó respaldo oficial, habría dado plena tranquilidad a los chilenos, si no hubiéramos tomado conocimiento de otro acuerdo del Consejo de Gobierno, destinado a instruir a su Embajador ante la OEA para que apoyara la inclusión, en la Agenda de la próxima Conferencia Panamericana, del tema sobre una salida al mar para Bolivia.

El distinguido profesor universitario, Director del diario "Debate", de Montevideo, y renombrado internacionalista, señor Héctor Gros Espiell, de paso por Santiago, formuló a este diario importantes declaraciones, que vienen a dejar absolutamente en claro la amistosa actitud permanente del Gobierno y del pueblo de la República Oriental hacia nuestro país.

En efecto, manifestó el señor Gros Espiell que nada ha habido, ni en la actitud del señor Embajador, ni en la del Consejo, ni en la prensa o el pueblo de su país, que pudiera estimarse como concebido para afectar los intereses o la sensibilidad chilena. El problema de Bolivia, que ve entorpecido su normal desarrollo por la dificultad de sus comunicaciones con el mundo exterior, es un problema que debe enfocar América, y que encontrará solución en la solidaridad colectiva de los miembros del sistema regional. Los tratados son para Uruguay, cuando libremente consentidos como el de 1904, totalmente intangibles, y nada autoriza a pensar, según sus cálidas expresiones, que esta tradicional posición jurídica haya variado al considerar el caso boliviano.

La otra cara de los cursos de verano

La Universidad Técnica "Federico Santa María", con motivo de la XV Escuela de Temporada de Valparaíso, se ha convertido en un agradable, cómodo e imponente hotel de veraneo. Y a decir, el lugar se presta; tiene todo el encanto y el confort que exige un cuerpo cansado: extensos prados, excelente piscina de natación, bancos rodeados de arbustos que invitan a la conversación hasta altas horas de la noche bajo un cielo azul en el que se ve el dialogar de las estrellas, la suave y rumorosa caricia del mar... y todo por ciento cincuenta escudos, que permiten disfrutar de veinte días que para muchos y para muchas se convierten en verdaderamente inolvidables.

—oOo—

Un grupo de tres muchachas acompañadas por un joven de ojos almendrados me hicieron una seña para que los llevara. Eran las once de la noche y estaban en la puerta de la Universidad. Me detuve.

—¿Va para Viña? —preguntó una de ellas.

—Sí. Suban.

Un poco más allá les pregunté:

—¿Dónde los dejo?

—En cualquier lugar... en el centro.

—¿Ustedes son extranjeros?

La pregunta, en realidad, estaba de más. Por el acento se veía a la legua que eran argentinos.

—Sí... —contestó una de ellas— ¿se nos nota mucho?

Reí y volví a preguntar:

—¿Alumnos de la Escuela de Verano?

—Hemos venido a seguir unos cursos.

—La mejor manera de aprovecharlos —repuse— es acostarse temprano...

—Mire, sabe... si no asistimos a uno no perdimos nada.

El juicio me llamó la atención.

—¿Tan malos son?

—Pues mire... en realidad, no son de nivel universitario. Están un poco por debajo.

—No es mucho lo que se puede pedir —intervino otra—. Total, en ocho o diez conferencias no es gran cosa lo que puede hacer un profesor.

Nos detuvimos en un café. La conversación se generalizó. Supieron que yo era periodista, y de interrogador me convertí en interrogado. Querían saberlo todo en un cuarto de hora.

—¿Es cierto —me preguntó una de ellas, que resultó ser maestra de escuela—, que en este país no hay clase media?

La pregunta me extrañó.

—¿De dónde salen entonces los votos del Partido Radical y de la democracia cristiana? —contesté.

—No me refería al terreno político.

—La clase media está en todas partes, acá. Creo que éste es uno de los países de América Latina que tiene una clase media más definida. Pero ¿dónde han oído eso?

—Y, nos lo han dicho.

—¿Dónde? —volví a preguntar.

—Aquí en los cursos, lo mismo que nos dijeron que aquí la Universidad es sólo para los hijos de los ricos...

—¿Qué?

—Lo que oye, que es para los hijos de los ricos.

—No hay tantos ricos en Chile como para copar las universidades con sus hijos. La realidad, a mi juicio, es muy otra. Creo que la clase media es la que llena las universidades.

Al final, cuando ya nos despedíamos, les pregunté qué cursos seguían. La respuesta fue: teatro, literatura y apreciación musical.

—oOo—

Las diez de la mañana. Iba saliendo de la Universidad para tomar desayuno en Viña. En la puerta había tres muchachas ceñidas en pantalones acompañadas de un negro alto y flaco. Los llevé.

También ellas eran argentinas. Por el camino les dije:

—Ustedes salen de la Universidad precisamente a la hora en que comienzan los cursos.

—Son una lata —me contestó una de ellas, morena de cabellos ensortijados.

Una rubia que iba al lado, agregó:

—Usted hace lo mismo. No veo por qué nos lo critica a nosotras.

—Porque yo no soy alumno.

—Más grave, si es profesor.

—Tampoco soy profesor. Soy periodista. Estoy invitado a las deliberaciones sobre la Alianza para el Progreso. Pero, por hoy he resuelto que América Latina se salve sin mi valioso concurso.

—Tiene razón —me dijo la morena—. Han metido tanto en todo la Alianza para el Progreso, que parece que el objetivo fuera hacerla antipática... y lo logran.

Los cursos a que asistían eran teatro, literatura y apreciación musical.

—oOo—

Las dos de la tarde. Bajé de mi habitación con un traje de baño y una toalla en la mano. Había un grupo de cuatro —dos hombres y dos mujeres— afirmado y charlando en mi automóvil.

—Si van a la playa, los llevo —dije.

Las muchachas contestaron:

—Encantadas. Espérenos cinco minutos mientras vamos a ponernos las mallas.

También eran argentinas y maestras de escuela. Les di diez minutos y se demoraron doce.

Los dos muchachos se quedaron charlando. Eran peruanos. Se les acercó un tercero que dijo:

—Todo el mundo va a la playa y yo no tengo ningún deseo de ir.

—Pues, anda a un cine —le sugirieron.

—¿Qué voy a ir a hacer a un cine, a esta hora? Me acuesto.

Intervine:

—Puede quedarse dormido y perder los cursos de la tarde.

—No tiene ninguna importancia —repuso, y se fue.

Los dos peruanos se fueron, y cuando llegaron las muchachas estaba solo esperándolas. Les informé lo que había sucedido con sus acompañantes y nos fuimos a Cochoa. Hablamos de todo y una de ellas me sorprendió con la pregunta que ya había oído el día anterior.

—¿Es cierto que éste es un país sin clase media?

En vez de contestarle, a mi vez, le pregunté:

—¿Qué cursos siguen?

La respuesta fue: teatro y literatura.

Les dije lo mismo que ya había dicho la noche anterior a otras maestras argentinas: que no era efectivo, que teníamos una clase media numerosa, que era la base del país.

Cerca de las cuatro y media regresamos a la Universidad. Querían asistir a los cursos de la tarde. Me llamó la atención. Era la primera impresión favorable que oía, y pregunté:

—¿Son interesantes?

—Y bueno, ya estamos acá. Tenemos que asistir. Hemos faltado demasiado y queremos que nos den el certificado de asistencia. No nos queda más remedio que escuchar las conferencias de esta tarde.

—¡Qué cosa!... —dijo la otra—. Bueno... vamos —agregó, moviendo la cabeza.

—oOo—

En Valparaíso no leí los diarios, pero cuando llegué a Santiago alguien me informó que uno de los periódicos porteños había publicado una nota de protesta por la infiltración de elementos comunistas en la dictación de los cursos de la XV Escuela de Temporada.

TAURUS

De la Semana Política

Por LORENZO SEPULVEDA

El domingo pasado, más temprano de lo que era dable suponer, finalizó la última reunión de la Asamblea Nacional del Partido Radical. Como lo anticipáramos en nuestro último comentario, dicho organismo cargó las tintas en lo relativo a la disciplina partidaria.

La pauta de lo que iba a ser el debate de la Asamblea Nacional del radicalismo la fijó el ex presidente, senador Isauro Torres, cuyas últimas actuaciones como tal contribuyeron a salvar la unidad y la disciplina. Su gestión fue favorablemente sancionada por la inmensa mayoría de la Asamblea, que aprobó su cuenta. Y no podía ser de otra manera, porque la cuenta del senador Torres giró sobre dos ideas fundamentales, que hicieron meditar a los asambleístas nacionales.

La primera es que el Partido Radical, casi centenario ya, se ha convertido en el eje, en soporte mismo de la organización democrática del país. Y la segunda, que, por esa misma razón, sobre los radicales pesa una responsabilidad enorme, como es la de mantener incólume esta viga maestra de la democracia chilena, mediante una férrea unidad interna, mantenida a través de su disciplina deliberante y de un permanente repudio de los caudillismos disociadores, de cualquier sector del partido que ellos provengan, y cualquiera que sea el pretexto en que se sustentan.

Partiendo de estas premisas, cuyo robustecimiento reclamó vigorosamente, el senador Torres logró su propósito y la consolidación de la solicitud hecha a la Asamblea, con total desprendimiento y sin aspirar al lucimiento personal. Efectivamente. La Asamblea proporcionó al CEN las herramientas necesarias para mantener una firme y eficaz cohesión interna, pedida por el señor Torres, no para ser administrada por él, sino por los que le sucedieran, pues ya había expresado su decisión inquebrantable de abandonar la Directiva.

En su reemplazo fue designado el ex senador Raúl Rettig, que es una garantía cierta de respeto y comprensión de todas las tendencias que juegan dentro del radicalismo, dentro, naturalmente, de la disciplina y del total acatamiento de las resoluciones y acuerdos mayoritarios que adopten los organismos regulares del radicalismo.

Al agradecer su designación, el señor Rettig, que destaca como uno de los valores de nuestra democracia, señaló que está dispuesto a mantener incólume el principio disciplinario, base fundamental para la buena marcha de cualquiera colectividad política.

Dijo Raúl Rettig al respecto: "Pero una cosa tengo que decir enfáticamente al radicalismo todo: durante el mandato de esta Mesa, breve o largo, habrá disciplina partidaria. Si todos la acatamos, los radicales seguiremos siendo muchos. Si sólo una fracción del Partido entiende sus deberes cívicos, con comprensión... bien: habrán disminuido nuestras filas, pero habremos ganado en coraje. No significa esto que la Mesa pretenda imponer la disciplina de la alcaldada y del abuso. Por el contrario, el presidente del Partido y sus colaboradores se prodigarán para estar en contacto permanente con los diputados y senadores del Partido, con sus organismos técnicos y con las Asambleas mismas, para que toda resolución vital sea previa y ampliamente discutida, como corresponde a nuestras prácticas. Pero, una vez cumplido el debate interno de esta manera, la resolución que aquí se adopte ha de ser respetada".

Claro y contundente. Los comentarios están de más.

La Asamblea Nacional del radicalismo tuvo también otra virtud. Sin proponérselo, defraudó nuevamente a los eternos agoreros que se solazan anunciando la división del radicalismo. Demostró que muchas veces podrá haber discrepancias momentáneas entre los dirigentes, pero que llamadas las bases [...] ciarse sobre ellas, [...] Radical sale fortale[...] unido que nunca.

La revista "Topaze" [...] último número, con [...] acierto sintetizó, [...] parecer con cierto [...] to, esos augures y [...] do de la Asamblea [...] en los grabados que [...] cimos.

El primer grabado [...] ta lo que muchos [...] mente los sectores de [...] izquierda, desearían [...] ra dentro del radica[...] me dique de conte[...] las revueltas agua[...] rias. Y el segundo, [...] unidad del Partido [...] preside Raúl Rettig.

La Asamblea vino [...] ner término a un [...] ansiedad y devolvió [...] confianza en el func[...] to normal de sus [...] nes republicanas y de[...] cas, lo que permitirá [...] adelante, sin mayores [...] gaciones, con los pl[...] zados y acelerar las [...] transformaciones [...] les que la Nación [...]



Así iba a ser la Asamblea Nacional Radi[...]



...Y así resultó la Asamblea Nacional Ra[...]

Carlos Montero Schmidt, candidato del Partido Democrático Nacional (PADENA), a la Presidencia de la República, anunció públicamente que no permitirá que su nombre sea "utilizado" como pantalla por los partidos marxistas, en la Asamblea Presidencial del FRAP. Esta es, sin duda, la más importante noticia registrada en el campo político en el curso de la semana, pues revela que los sectores democráticos del conglomerado de extrema izquierda, en su gran mayoría, no están dispuesto a servir de simple comparsa en la "cocinada" Asamblea Presidencial del FRAP.

Porque Montero Schmidt no está solo en esta posición. Ni mucho menos. El paso del abanderado padenista no fue dado a tontas y a locas. Previamente se consultó el sentir de las bases del Partido, que en la última elección general parlamentaria representaron cerca de 100 mil sufragios. Muy lógica la actitud de Montero Schmidt y de los dirigentes y parlamentarios que le acompañan. Porque su determinación puede acarrear consecuencias trascendentales en la política nacional.

La declaración pública de Carlos Montero Schmidt es muy decidora y no puede subestimarse su importancia por múltiples razones.

Montero Schmidt sabe perfectamente lo que dice. Conoce muchos entretelones del FRAP, por haber sido su presidente durante un año y medio, hasta hace solamente dos meses. Confidenció, al hacer entrega de su declaración, que está íntima y absolutamente convencido de que el FRAP no tiene ninguna posibilidad de triunfar en las elecciones presidenciales de 1964. Ni siquiera en el ya imposible caso de que todo el PADENA se hubiera plegado a la candidatura del elegante líder de los partidos marxistas, cuya perseverancia por llegar a ocupar el sillón de O'Higgins es realmente conmovedora y hasta patética.

De las declaraciones del candidato padenista se desprende con meridiana claridad que no todos los que rodean al senador Allende buscan el triunfo con su misma sinceridad. Montero Schmidt debe saberlo perfectamente por su directo y diario trato con todos los dirigentes marxistas, durante el año y medio de su presidencia del FRAP. Reveladora es la siguiente frase de la declaración: "Sin embargo, hay quienes por no comprometerse se contentarían con una derrota honrosa, y otros parecen buscarla para hacer madurar posiciones extremas".

La advertencia debe haber tocado las fibras más íntimas del senador Allende. Porque es habitual que los candidatos vayan perdiendo el sentido de las proporciones, al estar rodeados constantemente de grupos aduladores, tácitamente concertados para pintar las cosas color de rosa.

Por otra parte, Montero responsabiliza a los dirigentes marxistas de haber esterilizado las gestiones unitarias del PADENA. "A mi juicio —dice— esta actitud significa condenar al fracaso las aspiraciones ciudadanas de establecer un régimen de justicia social, que promueva el desarrollo económico del país". Y agrega: "Y lo que es más grave aún, en la persistencia de este error el FRAP ha encomendado la proclamación de este candidato (Allende) a grupos directivos que nada significan frente al profundo descontento nacional, que es indispensable orientar por cauces políticos responsables".

Tácita acusación a algunos miembros de la Junta Ejecutiva del PADENA, que contra viento y marea, con sospechosa contumacia, insisten en la proclamación del senador Allende.

La franca rebelión de la mayoría padenista, que apoya a Montero, hará reflexionar a la Junta Ejecutiva que preside el diputado Luis Minchel. Las bases, por intermedio de los Consejos Provinciales, están exigiendo la realización de un Congreso Extraordinario para fijar la línea política y electoral del Partido. Y esta exigencia ha colocado a la Junta en situación difícil. Si accede, deberá excusar su inasistencia a la Asamblea Presidencial del FRAP, porque materialmente no podrá organizarse un Congreso antes de la fecha fijada para dicha Asamblea. Y si rechaza la petición, sólo pondrá en evidencia su temor a que las bases, por intermedio de sus delegados, le enmiende la plana y lisa y llanamente la desautorice.

CARLOS MONTERO SCH.
...y el huaso firme!

Por otra parte, la determinación de Carlos Montero ha creado al FRAP otro problema de urgente solución. Sólo tienen una semana de plazo para "fabricar" uno o dos precandidatos a la Primera Magistratura. De esta manera, los 235 delegados, que ya estaban perfectamente aleccionados sobre cómo debían votar, y saben hasta en cuál de las cinco urnas depositar su sufragio, no tendrán nada que hacer y se verán en apuros para prolongar la cosa hasta la tercera vuelta de votaciones, en la que el señor Allende debía resultar elegido por la casi unanim[...] más votos que en la [...] vuelta, en la que Car[...] tero iba a obtener [...] por ciento de los sufra[...] mayoría; pero que [...] ser ungido cand[...] FRAP con ese resp[...] que en la primera [...] abanderado debe res[...] signado por unanim[...] el 75 por ciento de la [...] en la segunda, o por [...] ple mayoría en la te[...]

La decisión de Carlos Mon[...]tero Schmidt cayó co[...] ba en los círculos [...] De golpe y porrazo [...] bien urdida farsa se [...]rra.

El diario "El Siglo" [...] el retiro de la candi[...] Montero, y lo mismo [...] de los voceros [...] "Ultima Hora". Este [...] tiempo para reflexionar [...] primero, acusó también [...] pe más acentuadamente [...] comentar las declaraciones [...] Montero Schmidt di[...] ta de lo que se le di[...] futuro no muy lejano [...] terminar con el [...] "vendido al imperialismo [...] la reacción".

En efecto, sugestivo [...] guiente acápite, sobre [...] grafía política: "Ac[...] —dice "Ultima Hora"— [...] dose a Montero— e[...] del Partido Democrá[...] cional, luego de haber [...] do en el Partido Nac[...] pular, en el Agrario L[...] y en el desaparecido [...] miento Nacional Socialista [...] representó en Chile [...] tido Nazi formado en [...] nia, en vísperas de la Se[...] Guerra Mundial".

La intención del p[...] demasiado clara. Nuestros [...] tores la habrán com[...] perfectamente. Por [...] es éste el fatal des[...] "compañeros de ruta" [...] teos en la espalda [...] sirvan dócilmente las [...] nas. Patadas, si se [...] derecho a opinar. Nad[...] los marxistas, recorde[...] cora política de Mon[...] de mayo de 1951, cuando [...] tre fanfarrias y discursos [...] llevado a la presidencia [...] FRAP.

La Batalla de Yungay

Por ANIBAL BRAVO KENDRICK

Una de las más famosas batallas que recuerda la historia americana y que conmemoramos hoy en su 124.o aniversario, se libró el 20 de enero de 1839 en las arenosas riberas del río Santa, en las cercanías del pequeño pueblo peruano de Yungay, del departamento de Ancach, entre las fuerzas chilenas y las del Protector del Perú, general boliviano don Andrés de Santa Cruz. Gobernaba en Chile, en 1835, el Presidente don Joaquín Prieto, siendo su Ministro don Diego Portales.

En el Perú, los cabecillas Agustín Gamarra y Felipe Santiago Salaverry se habían repartido el Gobierno, uno en los departamentos del norte y el otro en el sur. En 1836 estos caudillos, en completo acuerdo entre sí, formaron una Confederación con Bolivia, y designaron Presidente Provisional, con el título de "Protector del Perú", al general Santa Cruz.

En Chile la noticia esparció la alarma consiguiente, por cuanto la Confederación proyectada era una verdadera amenaza para el país. Se sabía, además, que Santa Cruz, obrando por su cuenta, tenía agentes en Chile para fomentar desórdenes, y que él estaba mezclado en los atentados y en las conspiraciones que con gran frecuencia se tramaban en Santiago contra el Gobierno de Chile y en especial contra el Ministro Portales.

En vista de esto, el Gobierno de Chile mandó al Perú como plenipotenciario a don Mariano Egaña, magistrado eminente y de gran prestigio, escoltado por una escuadrilla, con amplios poderes, y con las precisas instrucciones de exigir de Santa Cruz algunas explicaciones sobre su conducta intervencionista en los asuntos internos del país. Llegado a El Callao, el plenipotenciario chileno no fue recibido, ni tampoco se le permitió desembarcar. Ante este hecho imprudente, contrario a las prácticas internacionales, el enviado chileno redactó ahí mismo una declaración de guerra que puso en manos de un oficial subalterno, dirigida al Protector boliviano Santa Cruz. Esta enérgica declaración de guerra sometida a la aprobación del Congreso Nacional fue aprobada y promulgada el 28 de diciembre de 1836.

El Gobierno de Chile, mientras tanto, organizó un ejército expedicionario de más o menos 3.500 hombres, fuerzas que se embarcaron en 16 transportes al mando del Almirante don Manuel Blanco Encalada, que zarparon de Valparaíso el 15 de septiembre de 1837.

Después de una larga permanencia sin brillo en el Perú, el Almirante se vio enredado en conferencias interminables con el sagaz Protector Santa Cruz, y luego inducido a firmar un pacto que el Gobierno de Chile y el pueblo entero rechazaron. El Almirante fue llamado en el acto al país y relevado del mando.

Una segunda expedición al mando del joven general don Manuel Bulnes, zarpó de Valparaíso el 10 de julio de 1838, y llegó a El Callao el 7 de agosto. El ejército chileno desembarcó en Ancón, ese mismo día 7, con un efectivo de unos 4.700 hombres, sin dificultad alguna. Pero luego libró una serie ininterrumpida de encuentros con las fuerzas de Santa Cruz en Matucana, en Guías y en el puente del río Buin, que defendió valientemente, cerrando el paso a los confederados. En todos ellos Bulnes demostró sus grandes condiciones de Jefe militar.

En la mañana del 20 de enero de 1839, el ejército de Santa Cruz estaba acampado en Yungay. El general peruano don Anselmo Quiroz, con unos 600 hombres, ocupaba el día 19 de enero el cerro Pan de Azúcar, abrupto e inaccesible cerro que se levantaba al lado norte del río Ancach, que vacía sus aguas en el río Santa. Sabiendo Bulnes en esa noche las posiciones que ocupaba el enemigo, ordenó inmediatamente que sus tropas se situaran delante de las casas de San Miguel, punto estratégico de grande importancia. A eso de las cinco de la mañana del 20 de enero (1839), todo el ejército chileno abandonó el campamento en dirección al campo de batalla. Los dos ejércitos se encontraron frente a frente, y se embistieron con gran furia, luchando a veces cuerpo a cuerpo. Se empeñó entonces una serie de combates a muerte a orillas del río Ancach, y sus aguas se tiñeron de rojo. Siguió la acción durante más de cinco horas, hasta que el ejército chileno obtuvo la más brillante victoria. El ejército del general boliviano Santa Cruz, y a la vez Protector del Perú, quedó completamente destrozado, dejando en el campo 1.400 muertos y 1.600 heridos, más o menos. El ejército chileno perdió aproximadamente 807 muertos y 735 heridos.

Recordando los triunfos chilenos sobre la Confederación Perú-Boliviana, ideada por Santa Cruz, se canta con indecible alegría y entusiasmo la Canción de Yungay, canción de guerra que exalta el heroísmo y el valor y el patriotismo del "roto" chileno, letra de don Ramón Rengifo y música del gran compositor chileno, don José Zapiola.



...NDIDATOS A REGIDORES DEL ...R. SE REUNIERON EN LLO-LLEO

Consejo provincial sesionará hoy en Rapel

...Consejo Provincial del ...rto Distrito, prosiguiendo ...su plan de celebrar sesio... en los locales de las di... asambleas de su juris... se reunirá hoy, a las ...horas, en la sede de la ...blea Radical de Rapel.

...tratarán de preferencia ...problemas relacionados ...esta comuna y con la cam... de los candidatos a re...

...NDIDATOS A REGIDO...— Ayer, en la Asamblea ...al de Llo-Lleo se reunie... los candidatos a regidores ...diversas comunas del ...rtamento de San Antonio. ...candidatos debatieron los ...amas de sus respectivas ...as y planificaron los ...jos de propaganda.

...candidatos que partici... son los siguientes:

...muna de Cartagena: José ...lló Zanardi, Pedro Cortés ...án, Carlos Cerda Gutié... Miguel Alvarez Pizarro y ...Flores Garrido.

...muna de El Tabo: Rami... Enrique Lagos Pinto, Gil... Llanos Valenzuela, ...rdo Aladino Espínola Ara... María A. Castañeda Al... y Julio Martínez Montt. ...muna de San Antonio: ...Rodríguez Mura, Juan ...n Ramírez, Víctor R. Ve...treras, Julia Inzunza Pi... Camilo Guzmán Jofré, Emilio Kifafi Alvarez y Rubén González Bravo.

Comuna de Navidad: Francisco Chávez Cifuentes, Olegario Ortega Rubio, Osvaldo María Valenzuela Pérez y Eduardo Emiliano Valdés Vilches.

En la comuna de Santo Domingo el Partido Radical no presenta candidatos.

Son regidores en ejercicio y postulan a la reelección los señores Enrique Lagos Pinto, Gilberto Llanos Valenzuela, José Roselló Zanardi, José Rodríguez Mura y Francisco Chávez Cifuentes.

CONSEJO PROVINCIAL

Por su parte, el Consejo Provincial del Cuarto Distrito, continuando su plan de celebrar sesiones en las diversas asambleas de su jurisdicción, se reunirá el domingo próximo en el local de la Asamblea Radical de Rapel, comuna de Navidad, a las 12 horas de ese día. En esta oportunidad, se tratarán los problemas relacionados con dicha comuna y del distrito en general.

ACTIVIDADES PARTIDARIAS

PARTIDO RADICAL

ASAMBLEA DE LA REINA. — Se reunirá hoy en su local de Avenida Larraín 6208, a las 10,30 horas, con el objeto de conocer la siguiente tabla de materias: a) Cuenta del delegado a la Convención del Tercer Distrito; b) Designación de miembros honorarios, y c) Asuntos varios.

DEPARTAMENTO ELECTORAL SEGUNDA COMUNA. — La Asamblea Radical de la Segunda Comuna designó recientemente a los componentes de su Departamento Electoral, que quedó como sigue: presidente, Mario Rivas Viveros; secretario general, Luis Mora Delord; vocales, José Urtubia Cáceres, Pedro Aravena Pereda y Carlos Tapia Encalada.

El Departamento Electoral de la Asamblea Radical de la Segunda Comuna atenderá diariamente a los electores, de lunes a viernes, de 18,30 horas adelante en Catedral 2208.

PARTIDO CONSERVADOR

CANDIDATURA DE EMELINA DASSORI.— Con gran asistencia de adeptos a su postulación, la candidata a regidora por el Primer Distrito de Santiago, Emelina Dassori de Fuentes, realizó en la sede del Partido Conservador la proclamación de su postulación. Además de la candidata, usaron de la palabra el diputado Gustavo Monckeberg, Ester Ugarte, Adriana de la Barra, Homero Varela y el diputado Jorge Iván Hübner.

PARTIDO RADICAL

ASAMBLEA DE LA SEGUNDA COMUNA.— Prepara una manifestación al señor Mario Rivas Rivero, con motivo de su designación para ocupar un alto cargo en el Magisterio. Se le ofrecerá una comida el sábado próximo en el Club Radical de la comuna, Catedral 2208. Las adhesiones las recibe el concesionario y los señores Silvestre Valdivieso, Juan Aguilera y Luis Mora.

PARTIDO CONSERVADOR

DIRECTORIO DEPARTAMENTAL DEL PRIMER DISTRITO.— Cita para mañana, a las 19.30 horas, en la sede del Partido, Compañía 1263.

Estudian ayuda a agricultores de Curepto

Los diputados René Lagos, radical, y Guillermo Donoso, liberal, se entrevistaron con el Ministro de Agricultura a quien solicitaron se estudie la posibilidad de postergar el cobro de los créditos supervisados que se concedieron a los pequeños agricultores de Curepto, en semilla de trigo y salitre.

Dichos agricultores tienen dificultades para el pago de sus obligaciones, debido al mal año agrícola provocado por la sequía. El Ministro accedió ayudar a los damnificados por la sequía y pidió un informe sobre el rendimiento de las cosechas.

También se entrevistaron con el Ministro de Educación y con el Director de Educación Primaria, Luis Moll, a los que pidieron la creación de un segundo primer año para la Escuela Normal Rural de Talca. Se les contestó positivamente. Esto permitirá la matrícula de otras 40 alumnas.

COMITE PRO CANDIDATURA DE JULIO DURAN NEUMANN

Funcionarios de la Caja de Retiro y Previsión Social de los Ferrocarriles del Estado constituyeron el 7 de enero un Comité pro Candidatura Presidencial del senador Julio Durán Neuman.

La composición de este nuevo Comité que se suma a los numerosos efectivos del Comando de Trabajadores del Estado que auspicia la postulación del senador Durán, es la siguiente:

Presidente, Eduardo Meila Mella; vicepresidentes, Alberto González Navarrete, Guillermo Barros Grebe, Ramón Barros Díaz. Secretario general, José Silva Osorio; de Actas y Correspondencia, Aída Martínez Acuña; Oorganización y Finanzas, Horacio Le fort Jordán; protesorero, Mario Paul Chaparro; Acción Femenina, Julia Salas Urzúa; Profesionales, Nelly Poblete Muñoz; Juventudes, Mario Vial Hermosilla; Relacionador, Raúl Rojas Avalos.

Directores: María Cortés Ramírez, Mafalda Moraga Céspedes, María Fluhman Díaz, Haydée Steinfort W., Lilia Basualto Urrutia, Eliana Garca Maqueira, Nelly Adasme Quevedo, Inés Delgado Castillo, Irma Astudillo Monroy, Jorge Pinto Schultz, Jorge Contreras Zúñiga, Humberto Miranda Jaques, Víctor Pérez Pérez, Alonso Guzmán Toledo, Humberto Robles Maureira, Celestino Opazo Montero, Juan Recabarren Tagliabue, Fernando Troncoso Urzúa, Gastón Ugalde Molina, René Salamanca Carrasco, Hugo Mandiola Duch, Mateo Bravo Villagra, Eduardo Castro Serendero, Carlos Castillo Videla, Francisco Quinteros B.

ESPECIALISTA DEL SNS VIAJA A SAO PAULO

Mañana viajará a Sao Paulo, Brasil, el ingeniero señor Ricardo Haddad, de la Sección Higiene y Medicina del Trabajo de la Dirección General del Servicio Nacional de Salud, quien realizará en dicho país un estudio sobre la contaminación del aire.

El señor Haddad, que es un especialista en esta materia, permanecerá dos meses en Brasil, como Consultor de la Organización Mundial de la Salud (OMS), y su trabajo lo realizará en la "Comisión para el Control de la Contaminación del Agua y del Aire" de Brasil.

Sesión especial tendrá el CEN

Para mañana lunes, a las 19,30 horas, ha sido citado a sesión extraordinaria el CEN del Partido Radical, para tratar la siguiente tabla: a) Reforma Tributaria; y, b) Reforma Constitucional relacionada con modificaciones al N.o 14 del artículo 10 de la Constitución Política del Estado, referente a expropiaciones de predios rústicos abandonados o notoriamente mal expropiados.

A esta sesión se ha invitado especialmente a todos los parlamentarios del Partido Radical con el objeto de que den a conocer sus opiniones y analizar en conjunto esta materia antes que la Directiva imparta las instrucciones del caso.

APROBADO EL PRIMER INFORME DE LA REFORMA TRIBUTARIA

La Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados, en sesiones que se prolongaron hasta la madrugada de ayer, despachó totalmente el primer informe del proyecto de Reforma Tributaria.

La iniciativa irá a la Sala el martes próximo. Ayer fue citada a cuatro sesiones especiales, que se efectuarán de 11 a 13.30; de 14.30 a 16; de 20 a 22 y de 22 a 24 horas.

Las sesiones especiales para debatir el proyecto continuarán el miércoles y una vez aprobado en general, volverá a la Sala para un segundo informe.

Diputado informante fue designado Edmundo Eluchans.

FIJARON IMPUESTO ADICIONAL PARA DPTO. DE ARICA

El Ministerio de Hacienda estableció un impuesto especial para determinadas mercaderías que se internen en el Departamento de Arica.

Un decreto publicado hoy en el "Diario Oficial", informó que se trata de un impuesto adicional de 200 por ciento sobre el valor CIF de las mercaderías que se internen para el uso o consumo en dicho Departamento y que no figuren en la lista de mercaderías de importación permitida, establecida por decreto del Ministerio de Economía, Fomento y Reconstrucción.

PROBLEMAS DE CONCEPCION SE ESTUDIARON AYER

El Rector de la Universidad de Concepción, señor Ignacio González Ginouvés, se entrevistó ayer con el Ministro del Interior, doctor Sótero del Río, con quien consideró problemas relacionados con dicha institución y otros de la capital penquista. No se proporcionaron otros detalles sobre el particular.

INTACTOS... (De la Pág. 17)

de. Cuando los ocupantes del vehículo vieron a los agentes que vigilaban la casa, abrieron fuego, y en el tiroteo resultaron heridos los estudiantes de arquitectura Luis Alberto Monsalve Vallet y Winston Bermúdez Machado, que formaban parte del grupo, y fueron identificados como comunistas, en tanto que una mujer que los acompañaba logró huir. En el interior del Chevrolet fueron encontrados los cuadros, al tiempo que se iniciaba una gran batida, para dar con la prófuga. Se informó que las autoridades practican numerosos arrestos y allanamientos en busca de elementos comunistas relacionados con el robo.

Los cuadros fueron conducidos a la sede de la Policía Técnica Judicial, donde el jefe de ese servicio, Remberto Uzcátegui, y el Director de Información Nacional, Abraham Baiz, los mostraron a los periodistas, en una conferencia convocada aceleradamente.

Uzcátegui dijo a los representantes de la prensa que la mujer que acompañaba a los estudiantes logró huir saltando desde un puente de cuatro metros de altura. Agregó que los automóviles policiales intentaron rodear al vehículo de los delincuentes, pero otras informaciones dicen que éstos abrieron fuego cuando vieron que estaban atrapados. Cincuenta vehículos policiales de patrulla fueron enviados al distrito, con sus sirenas ululando, en busca de la mujer prófuga, que aparentemente se lesionó en el salto.

Uslar Pietri y su esposa no se encontraban en su residencia al producirse estos incidentes, pues pasan el fin de semana en una playa.

El citado dirigente es un importante miembro del sector independiente del Congreso, y con frecuencia ha sido llamado a mediar entre los principales partidos políticos. Hace 17 años fue Secretario General de la Presidencia, cuando el cargo era ejercido por el general Isaías Medina Angarita.

NOTABLE... (De la Pág. 17)

duplicó la producción de betarraga sacarina.

LOS MINERALES

Estableció que la producción minera aumentó fuertemente en el mismo período, el cual se puede estimar en un 16 por ciento sobre períodos similares del año anterior. Las alzas fueron de importancia en minerales de hierro (40%) petróleo (28%) y cobre (16%).

La producción de petróleo crudo alcanzó en septiembre de 1962, a 163 mil metros cúbicos, la más alta cifra mensual registrada. En el período enero-septiembre, se obtuvieron 1,3 millones de metros cúbicos, lo que representa un aumento de 28,3 por ciento respecto a igual lapso de 1961. Lo producido en los primeros nueve meses de 1962, representa un 91 por ciento de la producción total de 1961, y es superior al total de 1960. También se observó un notable incremento de la producción industrial, que se calcula hasta julio en un 11 por ciento sobre igual lapso del año anterior.

LOS PRINCIPALES

El informe del Banco Central llegó a la conclusión de que los principales aumentos se registraron en las industrias metálicas básicas y en derivados de petróleo o carbón. En cambio, las mayores disminuciones se presentaron en los productos de caucho y en manufacturas diversas.

El índice de consumo de energía eléctrica señaló hasta agosto, un incremento de 14,1 por ciento. La producción de cemento Melón y Polpaico, con 648,9 mil toneladas hasta agosto, superó a la del año anterior en un 16.2 por ciento. La producción nacional de acero para laminar alcanzó a 341 mil toneladas hasta fines de agosto, lo que significó un aumento de 43,6 por ciento respecto a igual período del año anterior. Las cifras sobre edificación total, acusaron hasta julio un fuerte incremento sobre el año anterior, superior al 75 por ciento. El mayor aumento se observó en el sector público.

En febrero... (DE LA PAGINA 17)

dos adoptados que ayudarán a este propósito. Hay que considerar que dentro de diez años el problema será aún mayor. Hoy circulan en Santiago alrededor de 70.000 vehículos motorizados".

Sin embargo, la última palabra la tiene la Dirección de Vialidad que inicia en febrero el primer estudio serio sobre la resistencia del tan comentado "Huelén", que vuelve al tapete de la actualidad.

Jamás Uruguay ha pensado que el caso portuario de Bolivia debe enfocarse en contra de los intereses de Chile

La intangibilidad de los Tratados forma parte de la tesis jurídica de Uruguay. Importantes declaraciones del profesor e internacionalista Dr. Héctor Gros E. Intocada tradicional amistad entre ambos países. América debe solucionar enclaustramiento boliviano

Por RODRIGO GONZALEZ ALLENDES

América debe solucionar el caso del enclaustramiento boliviano.

Tras una breve visita a Santiago, hoy regresa a Montevideo el Director del diario "Debate", abogado y profesor Universitario de Derecho Constitucional de la correspondiente Facultad de Uruguay, don Héctor Gros Espiell.

Las recientes actuaciones del Embajador de Uruguay ante el Palacio Quemado, señor José María Penco, y el acuerdo tomado por el Consejo de Gobierno de su país en orden a instruir a su Embajador ante la OEA para que apoye la inclusión del tema sobre puerto para Bolivia, daba especial trascendencia a su presencia entre nosotros.

En efecto, el diario "Debate" ha sido el que, principalmente, ha tratado el asunto de las facilidades de comunicación bolivianas que el Gobierno de Paz Estenssoro ha reactualizado en forma de una reivindicación portuaria.

De ahí que le visitáramos demoradamente en sus recibos del Hotel Carrera y discurriéramos con largura sobre la amistad chileno-uruguaya y sobre la forma en que el Gobierno, la prensa y el pueblo uruguayos ven el problema creado por la República altiplánica.

PERSONALIDAD DEL ENTREVISTADO

Don Héctor Gros Espiell es una persona que irradia cierto magnetismo personal, que le hace fácil el trato fraterno y cordial. De líneas ágiles, con 36 años de edad, voz reposada, aunque alegre, parece más un interesado espectador que un entrevistado que huye de los temas. Es un hombre sin afectación.

Autor de varias obras y monografías sobre su especialidad en Derecho Constitucional, entre las que destacan la Constitución Uruguaya Anotada y un estudio sobre Derecho Electoral, ha ido entregándose cada vez más al periodismo y a los temas internacionales. En este último aspecto, ha sido Delegado a las Conferencias de Cancilleres VI y VII; a la de los 21, en Bogotá, en 1960; a la del CIES, en Punta del Este; a las Asambleas de la UNESCO, de 1954 y 1958, y actualmente es el único miembro latinoamericano del Tribunal Administrativo de las Naciones Unidas.

LAS DECLARACIONES DEL EMBAJADOR PENCO

El señor Gros Espiell hace fácil la entrada al tema. Explicamos al profesor que en Chile produjo una sensación de sorpresa y desazón el contenido de las declaraciones del señor Penco, quién afirmó a la prensa paceña que era su más ferviente deseo ver a Bolivia con una salida al Pacífico, así como las formuladas en Montevideo, en el sentido de que había llegado la hora de que cesaran las injusticias en el Continente.

—¿Cuál es su impresión ante esta actitud del Embajador en La Paz?

—Estoy seguro de que el doctor Penco no recibió ninguna instrucción previa del Gobierno de Montevideo que diera respaldo oficial a esas declaraciones. Positivamente, él habló a título meramente personal y como una muestra de la simpatía que despiertan en él los graves problemas que debe enfrentar Bolivia. También estoy cierto de que el Embajador, en momento alguno, quiso herir la sensibilidad chilena, porque jamás estuvo en su mente enfrentar los intereses bolivianos contra los chilenos cuando hizo las declaraciones.

En cuanto a lo de las injusticias, ni él ni ningún uruguayo piensa que Chile haya sido injusto con Bolivia. Ciertamente aludió a que la situación de Bolivia, que se desarrolla con dificultades graves, es injusta y que hay que remediarla; lo que no quiere decir que sea Chile quien deba cargar con ese peso.

De otra parte, ningún uruguayo ha sostenido nunca que el arreglo del problema boliviano deba hacerse a base de desmembramientos del territorio chileno ni menos mediante la creación de corredores, cuya historia invita muy poco a querer repetir los ejemplos.

Así interpreto yo las declaraciones, en comentario y estoy convencido de que así se inspiraron y formularon.

TRATO DIRECTO ENTRE CHILE Y BOLIVIA

Recordamos al señor Gros Espiell que el Consejo de Gobierno dio a la publicidad un comunicado que, en líneas generales, aunque menos explícito, comprendía sus puntos de vista; y que por lo mismo el reciente acuerdo de apoyar la inclusión del tema en la Agenda de la próxima Conferencia de Quito no era muy compatible con el deseo expresado por el Consejo en el sentido de que el problema debiera tratarse directamente entre ambos Gobiernos.

—Encuentro que ambas posiciones son perfectamente compatibles —nos responde de inmediato. La Conferencia de Quito, cuya realización no se ve para muy luego, deberá tratar el tema del enclaustramiento boliviano como un problema americano. En Quito, América podrá mostrar si es capaz y está madura como para dar solución conjunta a una situación que debe interesar a todos los Gobiernos. La situación de Bolivia, de continuar como están las cosas, podría empeorar hasta llegar a un estallido que comprometería no sólo sus propios intereses, sino que los chilenos, los peruanos, los americanos, etc. Es en ese sentido que debe ir a la Agenda el caso de las comunicaciones de Bolivia en el exterior.

Por otra parte, nuestro Gobierno, al votar por la inclusión, no está prejuzgando sobre el caso. La solución para el enclaustramiento boliviano no tiene por qué ser necesariamente y solamente una salida al mar. Ni menos puede esperarse que le competa a Chile asumir el total de esta responsabilidad. Habrá que estudiar salidas al Atlántico, mediante ferrocarriles; la construcción de oleoductos que lleven el petróleo hacia el Plata, sin perjuicio de las múltiples soluciones que hagan expedito el acceso al Pacífico de Bolivia.



Nadie en Uruguay, y menos el Gobierno, ha pensado en revisar el Tratado de 1904.

INTANGIBILIDAD DE LOS TRATADOS

—Usted debe haber estado en Lima, señor Gros, cuando el Canciller Llosa declaró que no podía pensarse en dar una salida al mar a Bolivia en los territorios afectados por el Tratado de 1929.

—Sí. Y por lo mismo es que insisto en que el caso portuario boliviano no le corresponde a Chile, sino que es un problema americano, que debe enfrentarse con la colaboración de todos. Uruguay, por lo menos, no tendrá inconveniente en cederle un puerto franco.

Tras breve silencio, cambia rápidamente de posición y de énfasis, para agregar.

—Mire, amigo. En Chile debe quedar en claro lo siguiente. Nadie en Uruguay y menos el Gobierno, ha pensado en revisar Tratados como el de 1904, firmado 20 años después de terminado el conflicto y que contuvo indemnizaciones económicas absolutamente cumplidas. En otras palabras, la posición de Uruguay es un caso de opinión pública más que de Gobierno, y esta opinión pública refleja un puro sentimiento panamericanista en favor de un país aquejado por graves problemas que no solucionará sin la solidaria ayuda de todo el continente. Por lo demás, tiempo hay para que Chile y Bolivia, en la parte que les corresponde, entablen las conversaciones directas a que se refirió el Consejo de Gobierno en el comunicado a que usted aludió.

—Pero —recordamos—, entre tanto Bolivia mantiene suspendidas sus relaciones con Chile.

—Efectivamente —responde. Sin embargo, el telegrama del Presidente Paz Estenssoro al Jefe de mi Gobierno abre la posibilidad de que estos contactos se reanuden, una vez, naturalmente, que se haga dejación de las condiciones previas que en dicho telegrama se ponen para el restablecimiento de relaciones entre ambos Gobiernos.

Por ahora —agrega—, lo que hay de cierto es que las comunicaciones de Bolivia con el mundo exterior andan mal, sin que Uruguay sepa por culpa de qué; pero andan mal y eso hay que solucionarlo.

—¿Y no cree usted que, en un período de re… de los conceptos tradicionales, en que todo… que hay que ir a una integración rápida de… tros pueblos y de sus intereses, los planteam… revisionistas más bien perjudican que benefic… caso de Bolivia?

—El mundo actual requiere de una rápida… gración. Para que ella sea posible, hay que… a las diversas áreas en condiciones que per… su desarrollo. Sin la ayuda de nuestro sistema… ricano, Bolivia no estaría en condiciones de… en marcha su desarrollo económico. Es por… razón y no por revisionismos que hay que… una solución que termine con el enclaustram…

—¿Esa es la opinión de su Gobierno, señor G…

—Bien. Yo hablo a título personal, porque… representante de mi Gobierno. Pero en mate… revisión de Tratados, creemos firmemente en la… tangibilidad de todos los que han sido libre… consentidos. Es más. Hace poco tiempo,… creo, cuando se suscitó el caso del Protocolo… de Janeiro, en que Ecuador pedía la nulid… contra del Perú, la opinión generalizada, y… expresé en mi diario editorialmente, es que… que andar con mucha calma en ese terre… que si, eventualmente, viniera a concluirse… Tratado fue impuesto y estaría afecto de nu… no sería jamás una de las partes quien pudier… clararla sino que el caso tendría que ser re… por la Corte Internacional de Justicia. Y… que yo adelante juicios sobre su validez. Lo… ciono nada más que como un ejemplo.

CORDIALIDAD CHILENO-URUGUAYA

—¿Nuestras relaciones internacionales y de… blo a pueblo no han sido jamás afectadas, en… secuencia?

—Así lo estimo. Ni el Gobierno, ni el Emba… Penco, ni la prensa, ni la opinión pública han… rado a Chile de otra manera que como su tradi… nal amigo. Nuestra fe en la ley y en los siste… de arreglo pacífico de las controversias, así… nuestra común vida democrática y respeto p… derechos del hombre, nos hermanan desde m… tiguo.

Creo, sí, que se ha creado un clima ine… niente entre Uruguay y Chile, y no precisam… por culpa de la prensa uruguaya. El decano… prensa santiaguina publicó un editorial fuer… bre el tema, explicable porque no entendi… punto de vista que deseo dejar muy claro. Sin… bargo, no puede ser favorable el titular de… bloide de hoy que dice que "el Gobierno del… guay mostró la hilacha".

Quiero agregarle, para terminar, que en mi… nadie olvida que Zorrilla de San Martín viv… Chile, como nadie deja de recordar la fundam… Oración de Rodó con motivo del centenario ch…



En ningún momento el Embajador Penco quiso herir la sensibilidad chilena.



El telegrama de Paz Estenssoro aproxima la reanudación de relaciones con Chile.

CABLES

DIARIO DEL VATICANO CRITICA A PERIODISTAS POR DEFENDER DE LA CENSURA A CINTAS COMO "VIRIDIANA"

Propaganda de los cines, linda con el cretinismo. Italia encabeza "la inmoralidad cinematográfica", le siguen Francia y Estados Unidos. Moralidad no se mide por yardas

CIUDAD DEL VATICANO, 19 (UPI). — "L'Osservatore Romano" dice que la tendencia de los críticos periodísticos a precipitarse a defender películas tales como "Viridiana" cuando son objeto de censura, es "incomprensible y muy deplorable".

El editorial del diario del Vaticano aparece precisamente en momentos en que se presenta en público la película del director español Luis Buñuel, retenida durante tres años y que va a las salas cinematográficas, tan sólo con algunos cortes sin mayor importancia.

2 AÑOS EN CUARENTENA

"L'Osservatore Romano" dice en su comentario, que la seudo defensa de la libertad del arte —que nadie ataca en su realidad esencial— es negada en las mismas columnas de los diarios, por los avisos de las salas cinematográficas". Y cita como ejemplo el caso de la publicidad de "Viridiana", película a la que presenta como la historia de una monja "víctima de su piedad, mujer deseada y violada, mártir de su femineidad, amante perdida, sin fé ni decencia". La publicidad destaca además, el hecho de que el film ha sido boicoteado en 43 países, mantenido en cuarentena durante dos años y laureado en el Festival de Cannes".

CONCESIONES AL CRETINISMO

"L'Osservatore" agrega: "Haciendo las más ilimitadas concesiones al cretinismo y una fastuosa hipérbole de la redacción publicitaria cinematográfica, podría decirse que la cultura del arte de la pantalla ha ganado aquí una épica batalla contra la incultura de la conciencia y de la inteligencia. Para nosotros, la respuesta no es difícil".

INMORALIDAD 1962

El diario del Vaticano dice, en otro comentario, que Italia ha conservado "su penosa primacía de inmoralidad", en la producción cinematográfica de 1962.

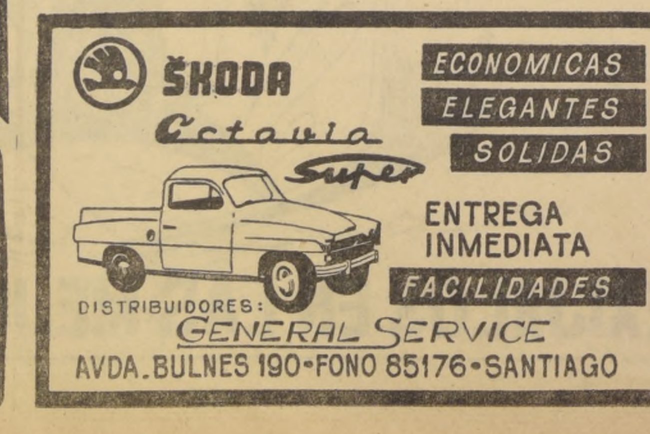
El diario del Vaticano clasifica a Francia en el segundo lugar y a Estados Unidos en el tercero, de acuerdo con el número de producciones prohibidas a los católicos.

En Italia, sobre 216 películas, 48 fueron declaradas prohibidas y 26 fueron "no aconsejables" mientras que Estados Unidos, con un total de 157 producciones, tuvo 12 prohibidas y 22 "no aconsejables".

POR YARDAS

Sabemos perfectamente, que la moralidad es algo que no está hecho de números y que no se mide por yardas. El lenguaje de las cifras es claro y preciso, represente o no valores o faltas de valores.





MEDICO NUCLEAR CHILENO VIAJO AYER A CARACAS

Ayer se dirigió a Caracas, Venezuela, el doctor Ismael Mena González, Jefe del Departamento de Medicina Nuclear de la Universidad Católica de Chile. El doctor Mena viaja a Venezuela con el objeto de dictar un curso de post-graduados, sobre "Usos Médicos de los Isótopos Radioactivos" en la Universidad Central de Caracas, invitado por el Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas.

Posteriormente el doctor Mena se dirigirá a Quito, Ecuador, con el objeto de dictar conferencias de su especialidad. El doctor Mena viaja acompañado de su esposa.

Raciones alimenticias que da el Hogar de Cristo constituyen un permanente llamado a los agricultores, proveedores, a las almas de buena voluntad, a quienes rogamos dirigir sus donaciones a Alonso Ovalle 1479.

10 temas finalistas para el Festival de la Canción

Diez canciones del género folklórico fueron seleccionadas anoche de un total de 597, para que participen en el Festival de la Canción, a celebrarse próximamente en la ciudad-jardín de Viña del Mar.

El jurado de Valparaíso, reunido en casa del presidente, el médico y regidor de la Municipalidad de Viña, Luis Sigall, estuvo a cargo de la selección.

Las canciones son las siguientes: Guitarra cuerpo de china, Negrita soy calichero, Espuelas de plata, Alamo huacho, Tonada del Cordonero, Contulmo, tonadas; Los cuetes, Cuando baila mi patrona y El Paraíso Terrenal, cuecas, más el esquinazo Que lo pase Ud. muy bien.

De estas diez canciones deberán selecionarse —finalmente— las tres premiadas con un millón, setecientos mil y quinientos mil pesos, respectivamente.

El concurso está dividido en dos categorías: folklóricas e internacionales, y es organizado por la Ilustre Municipalidad de Viña del Mar y cuenta con la colarobación de Radio Minería de Santiago.

Desde hoy comenzará a orquestarse las canciones folklóricas seleccionadas por destacados conjuntos orquestales y cantantes nacionales.

La selección de las canciones internacionales tendrá lugar en los próximos días.

FELICITACIONES A "LA NACION"

Nuevas felicitaciones han continuado llegando a LA NACION con motivo de haber cumplido 46 años de vida periodística el 14 del presente mes.

A continuación publicamos la nota recibida de parte del Embajador de Japón en Chile, Mitsuo Tanaka:

"Señor Osvaldo Sagüés, Director de LA NACION. Presente.

Distinguido señor Director:

Al cumplir LA NACION un nuevo aniversario, permítame expresarle mis más cordiales saludos y felicitaciones que ruego hacer extensivos a todos los que tan eficientemente laboran en esa casa periodística.

Japón, su pueblo y sus instituciones han encontrado siempre abiertas las páginas de su prestigioso diario a informaciones, artículos y comentarios destinados a incrementar la cordial amistad y entendimiento que existe entre nuestros países.

En los 46 años de vida de LA NACION, reciba, pues, señor Director, todo nuestro reconocimiento y mi invariable consideración y estima.

(Fdo.): Mitsuo Tanaka, Embajador del Japón."

REANUDARON LAS GESTIONES EN EL CONFLICTO DEL CO…

Las conversaciones… buscar una fórmula q… mita resolver el confl… cobre, se reanudarán l… xima semana.

El Ministro de Hacie… ñor Luis Mackenna, s… rá con tal objeto el… mediodía, con los rep… tantes de la Braden C… después lo hará con l… gentes de la Confeder… Trabajadores del Cob…

Recientemente, el… Mackenna expresó su… cia de que el conflicto… quedar resuelto satisf… mente, mediante las p… directas que se están… zando.

alparaiso:

clo "Alianza para el Progreso" ausuraron en Escuela de Verano

sus debates intervinieron distinguidas personalidades políticas y de círculos económicos

VALPARAISO.— A mediodía de ayer fue rado en la Escuela Internacional de de Valparaíso el ciclo "Alianza para Progreso", que provocó interés por los de- en los que intervinieron conocidas personalidades de nuestro mundo político y económico, literario y científico, y que congregó a un numeroso público en el Aula Magna de la Universidad Santa María.

ima sesión de trabajo integrada por el sena- ro Ibáñez, el director Escuela, Juan Marín; el dor del debate, profesor Gaete Urzúa; el re- geniero José Vera Lam- Eduardo Sanfurgo e tes del ciclo. El inge- ra esutvo a cargo del laneamiento de la Edu- y su relación con la para el Progreso. nador Pedro Ibáñez se refirió, enseguida, al tema: "La Educación y la Alianza para el Progreso". César Fighetti disertó sobre "La Educación Superior y la Alianza para el Progreso". El relator Héctor Calcagni, en la cuarta intervención, abordó el tema: "La Universidad Técnica Latinoamericana y la Alianza para el Progreso".

El director David Stitchkins clausuró las sesiones de trabajo efectuadas, y se realizó una mesa redonda con participación de los alumnos asistentes, para discutir sobre los temas abordados.

Valparaíso:

Visita a poblaciones realizó candidato a edil Rafael Castro

VALPARAISO.— El candidato a regidor por el Partido Radical en Valparaíso, Rafael Castro Olmedo, efectuó dos visitas acompañado de dirigentes de su comité electoral, a la Población Sallés del Cerro Barón y a la Población Quebrada Verde de Playa Ancha.

En la primera localidad los más agudos problemas se refieren a alumbrado, movilización, recompostura de aceras y calles, apertura de cunetas para el invierno, agua potable y desagües, que le fueron expuestos por Humberto Contreras, Gilberto Sepúlveda, Roberto González y señora Trinidad Vilches, que recibieron en ese lugar al candidato.

En población Quebrada Verde de Playa Ancha fue recibido por Fernando Lazo, Justino Sotomayor y Rigoberto Zambrano, expresándole que en la próxima semana quedará constituído el Comité Quebrada Verde.

AQUI...EL PUERTO

VE HOLANDESA.— Con 630 turistas procedentes de recaló en Valparaíso el trasatlántico de lujo, "Oran- bandera holandesa, que llegó ayer desde Sidney y hoy al Callao a las 4 de la tarde, para terminar su jira terdam. Ayer los armadores del barco ofrecieron un bordo a las autoridades y personas relacionadas con pañía Chilena de Navegación Interoceánica, agentes en la Nedllyd Line, perteneciente a la N. V. Stoomvart h appij, Nederland. Es la primera vez que un barco línea arriba a Chile, y es posible, que con esto se un movimiento de naves entre Holanda y nuestro

SEO A QUINTEROS — La delegación de profesores hospedada actualmente en nuestra ciudad, asisti- un paseo al balneario de Quintero, regresando a las para asistir en la Quinta Vergara a la Fiesta del ileno.

A A YMCA.— Desde todos los puntos del litoral chi- sigue llegando la ayuda espontánea desplegada a fa- YMCA porteña que con ejemplar tenacidad volverá truir su sede en el mismo terreno afectado, del cuál n retirado los escombros, iniciándose ayer los traba- demolición de los restos del viejo edificio.

ASAJO A CANDIDATO.— Los simpatizantes de la ura del abogado conservador Tito Livio Moggia, le n una manifestación en el Restaurante La Nave, el sábado 26.

TERO DE REÑACA.— Un plan de alcantarillado será do por el SNS en relación con el estado de insalubri- que fue considerado el Estero de Reñaca, luego de una efectuada al lugar por los doctores Alfredo Leonardo del SNS, Alberto Bodeguer, jefe del área hospitalaria del Mar, el ingeniero Enrique Moraga del SNS, y fun- técnicos de la Empresa Municipal de Desagües.

cital de poetas jóvenes de lparaíso se efectuará el 22

ALPARAISO.— A pedido de los alumnos extranjeros XV Escuela Internacional de Verano de Valparaíso, cerá un recital de poetas jóvenes de Valparaíso, como ción de la conferencia que sobre la actual poesía chi- dictará el poeta Claudio Solar, profesor de Literatura ola del Instituto Pedagógico de esta ciudad.

í como se ha fijado martes 22 un acto en rsidad Santa María, 13, en que participa- siguientes poetas por- Ennio Moltedo, autor libros de poemas, "Cui- , (Premio Alerce) y (tercer premio "Ga- Mistral"). Armando autor de los libros "Fábula y Canto" y a la muerte de Mi- ernández", (premio Ate Valparaíso, Atenea de Santiago, Alianza de Intelectuales de Chile). Patricia Tejeda, autora de la obra "Algo para romper"; Eduardo Carmona, autor del libro "Signos de Chile", (Premio Alerce); Osvaldo Rodríguez Musso, Eduardo Embry y Sara Vial, autora de las obras poéticas "La ciudad indecible" (Premio Municipalidad de Valparaíso 1958); "Viaje en la Arena" (Premio Feria del Mar) y "Un modo de cantar", (Premio Daniel Yarur 1962).

San Bernardo se efectúa un ograma de difusión sanitaria

SAN BERNARDO.— En el Area de Salud correspon- al departamento de San Bernardo, el Servicio Na- l de Salud conjuntamente con algunos Comités de s y de pobladores, está desarrollando un programa de ión sanitaria, con el objeto de interesar y hacer com- der a la población sobre los principales problemas de d que aquejan a la comunidad y las formas de evitar cialmente algunas enfermedades infecciosas.

Tal es así como en grupos habitacionales: Población Con- ...es de Chile, Pozo Lastre O'Higgins y otras de la periferia de San Bernardo, el Servicio Nacional de Salud está llegando a estos sitios, dando a conocer mediante reuniones y charlas y algunos medios de objetivación, como microexposiciones y distribución de material impreso educativo, los principios básicos de prevención de enfermedades. En esta ocasión, se ha preparado un programa de difusión de prevención de diarreas infantiles, enfermedade que tiene como causa fundamental las malas condiciones higiénicas y sanitarias de la casa y su medio, y al desconocimiento de los principios fundamentales de la protección de la salud mediante prácticas y hábitos personales.

Es necesario destacar que los vecinos de las poblaciones de ese populoso sector de la provincia, están haciendo esfuerzos y consiguiendo la ayuda de las autoridades estatales para lograr buenos abastecimientos de agua potable, mejoramiento y habilitación de servicios higiénicos y la recomendable disposición de las basuras.

araíso:

igentes hicieron tiones a favor de gremio marítimo

LPARAISO.— El geren- la Cámara Marítima, Pizarro Aliste y el Se- o General de la Confe- ón Marítima de Chile, alao Moreno, se entre- n en Santiago con el o del Trabajo señor Gálvez Gajardo. Duran- reunión se consideraron aspectos sobre la apli- de los procedimientos a para los reajustes de y salarios para los gre- marítimos. El Secreta- Estado, aclaró varios sobre ese punto. bién el gerente de la durante su estada en go asistió a una reu- del Subcomité de Movi- de la Comisión Coor- a de Comercio Exterior Ministerio de Economía.





VIÑA DEL MAR.— SIRENA SOLITARIA.— Las playas viñamarinas siguen siendo visitadas por los veraneantes y en especial por las viñamarinas y porteñas que como todos los años tienen la facilidad de gozar de sus baños marinos y solares sin otro esfuerzo que el de usar la buena locomoción que facilita la visita diaria al bello cordón de playas que desde las Torpederas de Valparaíso, sigue a Caleta Abarca, Montemar, Salinas, Recreo y otras, de Viña del Mar, para seguir hacia el camino a Concón, donde esperan Reñaca, Playa Amarilla, Playa de los Enamorados y otras de igual belleza. En la Playa de los Enamorados, fue captada esta solitaria paseante, Nancy Cortés, que con sus ojos llenos de nostalgia escudriñaba el mar.

MOVIMIENTO MARITIMO

LLEGAN:

HOY:
Maipo, de Nueva York.
Antofagasta, de Iquique.
Angelmó, de Castro.

MAÑANA:
Tocopilla, de Arica.
Stella Nova, de Guayaquil.

SALEN:

HOY:
Orange, para EE. UU.
Izalco, para Nueva Orleans.

MAÑANA:
Maipo, para Talcahuano.
Antonia, para Iquique.
Sonap, para Iquique.
Acapulco, para Río de Janeiro.
Angelmó, para Arica.
Agipgas Quarta, para Clarencia.

VALPARAISO:

Novena Compañía de Bomberos celebró su 105.o aniversario

VALPARAISO.— La Novena Compañía de Bomberos de este puerto cumplió su 105.o aniversario, efectuándose ayer un programa de festejos en el salón del Cuartel con sesión solemne, repartición de premios con asistencia de las autoridades del Cuerpo de Bomberos e instituciones de canje.

Los voluntarios premiados son: 5 años de servicios, voluntario señor Juan Molina Llanos; 10 años de servicios, voluntarios señores Oscar Alvarado Calderón, Jorge Góngora Ramírez, Mario Osses Martínez, Roberto Pérez González y Luis Rojas Ramírez. En asistencia: 1.er puesto de 93 obligaciones, 93 asistencias, voluntario señor Luis Rojas Ramírez; 2.o puesto, de 93 obligaciones, 89 asistencias, voluntario señor Mario Uribe Vergara; 3.er puesto, de 93 obligaciones, 82 asistencias, voluntario señor Juan Reinoso Encalada.

La Novena Compañía, "Zapadores Freire", fue fundada el 19 de enero de 1858, y durante su siglo de vida le ha correspondido una meritoria labor en beneficio de la ciudadanía porteña. Su nombre "significa un homenaje al héroe de la Independencia, capitán general don Ramón Freire Serrano.

La actual directiva está compuesta así: Director, Alberto Alvear Quezada; capitán, Eduardo Jeria Bórquez; secretario, Guillermo López Espinoza; tesorero, Arnaldo Torres Vásquez; teniente 1.o, Eduardo Colívoro Ordenes; teniente 2.o, Osvaldo Moya Pastene, y teniente 3.o, Jorge Francisco Lira Opazo; ayudante, Juan Reinoso Encalada.

300 mil escudos para nuevas obras en el puerto Chacabuco

Recién se terminaron los trabajos del Muelle Fiscal N.o 2 y para este año se consulta construir bodegas, corrales para ganado, explanadas para patios y dos nuevos accesos al muelle recién construido

Los trabajos de construcción del muelle Fiscal Número 2, del Puerto de Chacabuco, en la provincia de Aisén, se encuentran terminados en la Dirección de Obras Portuarias del Ministerio del ramo. La obra indicada fue entregada provisoriamente al Intendente de la provincia, Atilio Cosmelli, quien a su vez informó al Supremo Gobierno la satisfacción por el progreso que tales trabajos significan para la zona. Además, solicitó al Ministro Pinto, que concurra a la zona a inaugurar oficialmente los trabajos.

La Empresa Portuaria de Chile se hará cargo dentro de poco de tales obras con el objeto de normalizar los movimientos de embarque, por Puerto Chacabuco.

El Director de Obras Portuarias, Carlos Stehr, declaró al respecto que tales obras son un eslabón más en los planes de facilidades portuarias que a lo largo del litoral realiza el Ministerio. Su realización en muchas ocasiones, es lograr con créditos externos, como cumplimiento de la política portuaria del Gobierno.

Al respecto se consulta para el año en curso, la continuación de los trabajos, construcción de extensa bodega de carga, corrales para el ganado, instalaciones de alumbrados, explanadas para patio y dos nuevos accesos para el muelle recién terminado con un presupuesto de 300 mil escudos.

Por último Stehr manifestó que tales trabajos han sido desarrollados como unidad económica elemental de 50 metros de largo para el servicio de barcos de tonelaje considerable. Sin embargo, ello no constituye un puerto que cumpla una función indispensable en la incorporación de nuevas zonas de producción al desarrollo nacional.

Comité de Fomento a Turismo en la zona formaron: Carahue

CARAHUE.— Ante la necesidad de señalizar los caminos y dar a conocer los lugares turísticos más importantes de la zona, el presidente del Comité de Adelanto convocó a una reunión de vecinos, con el objeto de echar las bases de un Comité que se preocupe exclusivamente del fomento del turismo en sus más variados aspectos.

Después de un breve cambio de ideas se pasó a elegir el Directorio, el que quedó integrado por las siguientes personas:

Presidente, Hernán Thiers Díaz; secretario, teniente de Carabineros, Reinaldo Sandoval; secretario de prensa y propaganda, Guillermo Baeza Pincheira; tesorero, Ignacio Molina Jiménez; directores: Raúl Salvaticia, Guillermo Muñoz y Carlos Navarrete.

A continuación, se tomaron los siguientes acuerdos:

1.o.—Comunicar esta determinación a todas las autoridades, solicitando a la vez, las facilidades del caso y colaboración.

2.o.—Creación de una Oficina de Información, con exhibición de las vistas panorámicas más importantes de la región, indicando distancias, estado de caminos, facilidades, etc.

3.o.—Preocuparse de la correcta señalización de las diversas rutas camineras, especialmente de las que conducen a puntos turísticos, como Puerto Saavedra, Puerto Domínguez, Nehuentúe, Puyangue, Lobería, etc.

4.o.—Tomar contacto con Oficinas congéneres o instituciones que están destinadas por el Gobierno para el fomento del turismo.

Esta iniciativa ha sido bien recibida en los diversos sectores de esta localidad y son ya varias las instituciones que han ofrecido su cooperación para llevar a feliz término esta campaña, tales como Carabineros, bomberos, el Rotary Club y el Comité de Adelanto.— (BAEZA corresponsal).

Antofagasta:

Fue designado rector de la U. del Norte sacerdote G. Arteaga

ANTOFAGASTA.— Con general beneplácito se ha recibido la noticia, en los diversos círculos, especialmente en el campo educacional, de la designación del R. P. Gustavo Arteaga Barros, S. J., como Rector de la Universidad del Norte, de Antofagasta. Este cargo lo ocupaba anteriormente el R. P. Carlos Pomar Mardones, S. J., quien desempeñará las funciones de Superior de los Padres Jesuitas, en Antofagasta, y Rector del Colegio San Luis.

Debido a la especial dedicación que, desde un comienzo, el Padre Arteaga ha desplegado por la Universidad del Norte, es que puede decirse, con toda justicia, que este sacerdote se ha identificado claramente con ese establecimiento de enseñanza superior, con sus ideales, su orientación y toda su estructura: ha sido precisamente él uno de los más decididos gestores de la creación de la Universidad del Norte, en Antofagasta.

El año 1956, siendo Rector del Colegio San Luis, fue nombrado presidente del Comité Ejecutivo de esa Universidad, puesto en el que puso toda su capacidad, para hacer realidad una de las grandes quimeras del hombre nortino: tener una Universidad Regional. Estas funciones las desempeñó hasta fines del mes de septiembre de ese año, cuando fueron oficialmente iniciadas las labores de la Universidad del Norte, con la designación del R. P. Gerardo Claps Gallo, S. J., como su primer Rector.

A comienzos del año 1961, fue designado Vicerrector de la Universidad del Norte, proyectando en esa labor todo su esfuerzo y cariño por engrandecer aún más la Universidad, en todos los campos, educacional, científico y cultural, en beneficio de los hijos de esta tierra, a quienes tanto admira y conoce. El año 1955, la ciudad de Antofagasta recibe, por primera vez, a este distinguido educador y filósofo; se le había nombrado Rector del Colegio San Luis. (El corresponsal.)

Club de Leones de San Bernardo construirá Hogar para Menores

SAN BERNARDO.— Como una significativa expresión de interés y reconocimiento respecto a las acciones que por mandato legal realiza el Servicio Nacional de Salud en beneficio de los menores en situación irregular, el Club de Leones de San Bernardo ha acordado —generosamente y con amplia visión del problema—, cooperar con él en la labor señalada, construyendo un nuevo hogar en el Politécnico de San Bernardo.

A fin de formalizar y concretar este importante ofrecimiento, de hondo significado, no sólo por la magnitud del esfuerzo que se propone efectuar el Club, sino porque ese gesto refleja cómo la comunidad social puede conjugar sus esfuerzos con los del SNS, una comisión de la entidad de San Bernardo se entrevistó con el Director General de Salud, doctor Gustavo Fricke y el doctor Carlos Nassar, Jefe de la Sección Menores en Situación Irregular del Servicio, haciendo entrega de las credenciales y oficializando el ofrecimiento.

El doctor Fricke, junto con agradecer la donación, puso de relieve el significado y alcance de la comprensión y ayuda de la comunidad social a los problemas de salud y, en este caso, a los menores en situación irregular, para cuya solución el SNS acoge con beneplácito la colaboración proveniente de diversos sectores y, en especial, la de una institución tan representativa como lo es el Club de Leones de San Bernardo.

La comisión que visitó al Director del SNS, estaba integrada por el presidente de dicho Club, Marcos Vásquez Donoso; Heriberto Ferrer y Olimpo Molina, Directores del Politécnico y de la Escuela anexa, respectivamente.

MELIPILLA:

Pronto se realizará un severo control en venta de alimentos

MELIPILLA.— El gran número de veraneantes que se desplaza en esta época hacia las costas de nuestra provincia se ha visto asediado en la estación y paradero de micros de Melipilla por más de un centenar de menores de 15 años que con sus canastos ofrecen "humitas calientes" y cuya procedencia al no venir de locales autorizados para fabricación y expendio de alimentos, encierra un grave riesgo para la salud de los veraneantes.

Generalmente estos alimentos son preparados en hogares muy modestos que no cuentan con agua potable —usando aguas de acequias— ni las comodidades necesarias para la elaboración, fabricación y expendio de estos alimentos.

En la estación de Melipilla hay vendedoras autorizadas por el Servicio Nacional de Salud cuyos productos son controlados permanentemente por la autoridad sanitaria. En cambio ahora además de los vendedores de humitas también han aparecido una treintena de vendedoras clandestinas.

Con el objeto de remediar esta situación el próximo miércoles 23 se efectuará una reunión de los vendedores ambulantes de Melipilla en el Salón Auditórium de la Municipalidad de Melipilla, con funcionarios de esta Corporación y de la Oficina de Higiene Ambiental del SNS de esta localidad para tratar todos los problemas concernientes al expendio de alimentos tales como: condiciones higiénicas de los locales de elaboración de dulces, sandwiches y humitas. Autorización de los vendedores ambulantes y requisitos para expender productos elaborados. Reglamentar distintivo que otorgará la Municipalidad a los ambulantes autorizados. Medidas sanitarias (decomiso, desnaturalización y clausuras, etc.) que se tomarán para evitar el clandestinaje en la elaboración y expendio de productos alimenticios.

Iniciarán en Curicó construcción de un Grupo Habitacional

CURICO.— Con los fondos imputables al pago del impuesto del cinco por ciento, se han construído cuatro chalets en calle Carmen al llegar a Villota, de esta ciudad, de uno y dos pisos, bajo la dirección de la Sociedad Constructora "Curicó", los que se entregarán en una fecha próxima.

Ahora tiene en perspectiva esta Sociedad de levantar un nuevo grupo habitacional, compuesto de quince chalets, en los terrenos que tiene ya adquiridos en calle Villota esquina de Manso de Velasco.



3.—AVES, ANIMALES Y PAJAROS

VENDO POLLOS BROILER, GORdos en Olivos 1114, altura 700, Independencia. A 21|3

VENDO 2 CACHORRAS DE 6 MEses, perdigueras, de nariz dividida (2 cañones). Población Germán Riesco, paradero 4, V. Mackenna, calle Carelli con Darwin, 156. Precio: E° 15 c|u. A. 21|3.

VENDO PERRITOS FINOS FOX-Terrier. Copiapó 1472. A 22|3

4.—AUTOMOVILES, GARAJES Y VEHICULOS

ELECTRICIDAD DE AUTOMOVILES, reparaciones garantizadas. Atendido por técnicos especializados. C. Paules del Toro Vicuña Mackenna 143. Z 31|4

ESTANQUES PARA CAMIONES bencineros. Maestranza Ferroglobo. Santa Rosa 2265. Z 31|41

TALLER DE BICICLETAS. SOLDA-duras. Trabajos garantidos, rapidez y seriedad. Atendido por su dueño e hijos. Brown Norte 800. Z. 31|4.

MOTOCICLETA BETA - BIANCHI 1960, 175 cc. Recibo motoneta en pago. 60657. Z. 31|4

CONTADO COMPRO AUTOMOVIL Campero, 1959-1962. Fono 60657. Z. 31|4.

MOTORES DIFERENTES H.P. 3|4, 1|2, 1|4. Arturo Prat N.o 651. Z. 31|4.

HAGO TODA CLASE DE TRABA-jos mecánicos. Ajustes de cigueñales, encamisado de cilindros, trabajos en general de motor. Santa Rosa 909. Z. 31|4.

OPORTUNIDAD, UN EQUIPO OXI-geno, 2 Boules Voguells, 45 kls. soldadura, 1 banco de fierro. Arturo Prat. 651. Z. 31|4.

COMMER 1960, STATION WAGON, radio, calefacción, poco uso, recibo coche en pago. Romo. 60657. Z. 31|4.

BICICLETAS, TRICICLOS, BICI-motos Grandes y niños. Créditos desde 11,50 mensuales. Alameda 2781 y Coquimbo 1055. Z 31|4

7.—ARRIENDOS BUSCADOS

NECESITO DOS LOCALES COMER-ciales. Sector 10 de Julio-San Diego, con casa para habitar. Tratar, 10 de Julio 436. Z. 31|7.

8.—ARRIENDOS OFRECIDOS

E° 30 ARRIENDO 2 PIEZAS Y sitio en calle Madreselva, altura 32, Recoleta. Tratar: Muñoz Gamero 545. Matrimonio solo. Z. 11|8.

ARRIENDO PIEZA GRANDE, A LA calle. Huérfanos 1693. Z. 31|8.

BRETAÑA N.o 2160, ESQUINA Antonio Varas, Ñuñoa, arriendo bungalow de lujo, recién pintado. 2 dormitorios, living y comedor Pequeña piscina, garaje y lavadero. Departamento empleado completo. Todo en perfecto estado. Tratar oficina Gaete. Fono N.o 64363. Z 15|8.

SE ARRIENDA POR TEMPO-rada verano, cómodo departamento, dos ambientes, amoblado terraza, frigidaire. Edificio Teatro Mayo. Tratar teléfono 372508. Z. 15|8

ARRIENDO LINDA PIEZA BAL-cón calle, closet, agua caliente, teléfono, c|s. desayuno. Sector Plaza Brasil. Teléfono 80105. Z 19|8

SE ARRIENDA PIEZA CHICA, PLE-no centro, para guardar muebles. Casa muy responsable. Lord Cochrane 172. Casa 3. Z 22|8

9.—COMPRAVENTAS VARIAS

VENDO MESAS Y SILLAS FRAN-cesas, marquesas, colchones CIC, ropero, librero varios, baratos. Tardes solamente. Avenida Bulnes 180 departamento 41. A. 15|9

REALIZO AL MEJOR POSTOR urgente, por viaje al extranjero, precioso reloj Titán, dos metros alto con campana; radio tocadiscos Sentinel; juego living, dormitorio, comedor con loza ...; cocina Mademsa nueva, con horno, etc. Las Claras 125 departamento 30. A. 14|9

COMPRO ENVASES DE CERVEZA. Arturo Prat 824. Z. 31|9

TODA CLASE DE ARTICULOS DE ...o y materiales eléctricos vendo. Simón Bolívar 3779. Fono 43874. Z. 31|9

VENDO CORRAL DE PINO, BUEN estado, con plataforma. E° 10 al contado. García Moreno 825. Z. 31|9.

VENDO FRIGIDAIRE MARCA SER-vel, corriente universal, 5 1|2 pies, en buen estado. E° 150 al contado. García Moreno 825. Z. 31|9.

VENDO HIELERA EN BUEN ES-tado, 5 pies. Arturo Prat 1032, Depto. 2-B. Z. 31|9.

VENDO UN SOMMIER CON PA-tas, plaza y media, buen estado. Arturo Prat 1032, Depto. 2-B. Z. 31|9.

GRAN OCASION VENDO COCINA Mademsa, eléctrica, casi nueva, en 80 escudos. Altamirano 7302, paradero 20, Gran Avenida. Cisterna. Z. 21|9.

VENDO COPIA DEL FAMOSO CUA-dro de "Rembrandt" el guerrero, pintado en Alemania por un notable pintor. Se puede ver de 6 a 8 P.M. en calle Viollier 32, altos. Esta calle queda en Vicuña Mackenna frente a Embajada inglesa. Z 17|9

10.—CONSTRUCCION y SUS MATERIALES

FIERRO PLANCHAS, VIGAS, EJES, ángulos, perfiles. Se corta a la medida. Ferroglobo Ltda. Santa Rosa 2265. Z 31|10

MATERIALES DE CONSTRUCCION, cemento, yeso, cal, fitting. Simón Bolívar 3771. Fono 43814. Z. 31|10.

10.—CONSTRUCCION y SUS MATERIALES

PINTURAS, LATEX, GALON E° 5,20. Simón Bolívar 3779. Fono 43814. Z. 31|10.

PINTURAS, YESOS, ESTUCOS, gasfitería, ejecutan maestros especializados. Seriedad y honradez, precios módicos. Llamar fono 80580, maestro Apablaza. Z. 18|10

PINTURAS, OLEO, LATEX, ESMAL-tes, interior y exterior. Gasfitería, estucos, yeso, etc. Ejecutan maestros especializados, seriedad y honradez. Llamar Fono 93711. Z 19|10

13.—DEPORTES y PASATIEMPOS

DE TODO PARA EL DEPORTISTA. Equipos completos de fútbol a precios increíbles. Deportes Chile, San Pablo 2235. Z 31|13

PELICULAS 8mm. ARRIENDO, CO-micas y descriptivas. Bandera 206 Of. 616. Z 31|13

VENDO Y CAMBIO REVISTAS Y novelas. Entretenciones. Arturo Prat 824. Z. 31|13.

14.—ESTATUTOS Y LEGALES

POR SUSTRACCION LIBRETO CHE-ques Banco Sud Americano, Sucursal Vicuña Mackenna, quedan nulo y sin valor cheques N.os 352617, 620 al 625 por haberse dado el aviso correspondiente. A 20|14

HABIENDOSE EXTRAVIADO 17 acciones título 19485, Compañía de Acero del Pacífico, perteneciente a Luis Moraga Olivares, queda nulo por aviso correspondiente. A. 20|14

EN SANTIAGO A 20 DE DICIEM-bre de 1962, en calle Teatinos N.o 499 y ante los inspectores del Trabajo, se llevó a efecto la elección de renovación de directiva de la Asociación Mutua Unica de Choferes de la ETC del Estado por el período 1962-1963, en conformidad a sus estatutos, quedando constituida en la siguiente forma: Presidente, Juan Araya Jeria; secretario general, Alfredo Barraza Barraza; tesorero, Raúl Valdés Flores; secretario de actas, Luis González Vilches; secretario de organización, Eduardo Aimuna Rosales; secretario de prensa y propaganda, Jorge Jara Cáceres; secretario de cultura y deporte, Pedro Faundé Gómez. A 21|14

DEPOSITO VISTA N.o 19337 SEÑOR Héctor Yohanning, del 7-1-63, por E° 150, Banco Francés e Italiano, queda nulo por aviso. A 21|14

ORDEN DE NO PAGO POR HABER-se extraviado cheque N.o 0061892 Serie CI, Girado el 14-1-63, por E° 345,60, a la orden de J. Spoerer y Cía. Ltda. C 21|14

15.—FABRICAS DIVERSAS

NOVIOS COMPREN SUS ARGO-llas en la fábrica más antigua de Chile ... Nueva York ...

NO SE DESESPERE. UD. PUEDE tener su agua caliente a bajo costo, con un termo a parafina protecnia. Pida folleto explicativo en la fábrica de Padre Las Casas 2469 G. (Vivaceta altura 1499).

MUEBLES EN FIERRO FORJADO. Cabot cuatro sillas y una mesa desde E° 49.90. Fabricantes: Arcadia 1456, altura 2800 de San Ignacio. Z 31|15

18.—EDUCACION Y SUS MEDIOS

ESCUELA NACIONAL PELUQUE-ría. Catedral 1257. Secciones independientes. Caballeros, señoras. A. 20|18

ACADEMIA SUPERIOR CORTE Sastrería, modas, costura. Catedral 1257. A. 20|18

CURSOS RAPIDOS VERANO: DAC-tilografía, preparación exámenes. Instituto "Alonso Figueroa" Catedral 1257. A. 20|18

ENSEÑANZA EN MANEJO DE AU-tomóviles, carnet profesional y aficionado. Instituto San Cristóbal. Mac-Iver 728. Z 31|18

21.—MAQUINAS MOTORES ELECTRICIDAD

BOMBAS DE INMERSION, INYEC-tores, etc. Servicio técnico. Avda Brasil 89. Fono 87809. Z. 31|21

¿TIENE PROBLEMAS CON SU standard? Consulte a Fernando Alarcón, mecánico electricista especializado. Escanilla 315. Z 31|21

ELECTRICIDAD AUTOMOVILES. Atención técnica de Santiago Vrandecic. Baterías, placas, correas, etc. Irarrázaval 2400. Z 31|21

23.—MAQUINAS ENCERADORAS, JUGUERAS Y VARIAS

JUGUERAS, REFRIGERADORES, enceradoras, lavadoras, planchas eléctricas, etc. Grandes facilidades. Ordina, Alameda 2981. Z 31|23

VENDO MAQUINA ENCERADORA inglesa, E° 40. Diagonal Oriente 3660. Ñuñoa. Z. 31|23.

REPARACIONES DE ENCERADO-ras, batidoras, máquinas de afeitar, etc. Trabajos garantidos. Repuestos legítimos. Diagonal Oriente 3660. Ñuñoa. Z. 31|23.

OCASION UNICA: ENCERADORAS diferentes marcas, jugueras, vasos, precios de fábrica. Arturo Prat N.o 651. Z. 31|23

25.—MAQUINAS DE COSER

MAQUINA DE COSER ALFA, TA-xímetros japoneses, máquinas registradoras, radios Philips. Facilidades. Enrique Palma Estado 30. Z 31|25

27.—MEDICINA, FARMACIA y LABORATORIOS

FARMACIA ANDRADE, TURNO permanente hasta la una de la madrugada. Z 31|27

CICUTA..







GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO

Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres, Moneda 1137 Of 78. Fono 80813. H.O C GP.

RAQUEL KOGAN B.
Abogado

Toda clase asuntos. Compañía 1048 Teléfono 84844 Horas: 6—8 P. M. C 31|GP

EDUARDO PARRAGUEZ ACEVEDO

Huérfanos 886, Oficina 502: Todo asunto, especialmente contratos, cobranzas, particiones. GP. 18|1.o

EUGENIO PUGA

Abogado, asuntos criminales y tránsito. Morandé 322, oficina 320, Teléfono 61070. GP. 2|31

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ

Juicios civiles y comerciales. Ahumada 131. Oficina N.o 318. Teléfono 88387. G.P. 31|1.o

MEDICOS

Dr. ABRAHAM WAISSBLUTH W.
Especialidades Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado, Rayos X. Consulta: República 68, Santiago. Teléfonos 94092-465451. Atención de 16 a 19 horas. 22|6. GP.

DRA LUISA PACHECO PIZARRO
Médico cirujano, señoras y niños Consultas de 15 a 18 horas. Lord Cochrane 177. Fono número 86762.

DOCTOR LECLERC
Alcoholismo. Nerviosos. Mentales. Psicoterapias Undurraga 207 (Dieciocho) 66453 6-9 P. M. GP. 22|1

DR. JOSE FROIMOVICH
Medicina interna.
Elena Blanco 1165 (Bilbao esquina Miguel Claro). Teléfono 491337 GP. 31

DR HERNAN DEL PINO
Enfermedades de niños
Consulta de 14 a 16 horas Mac-Iver 142, 2.o piso, oficina 204, fono 393601. Martes jueves y sábado.
Domicilio: Fono 496745.
Pedir hora.

ABDELKARIN DAVIS
Señoras
Ginecología, Sexología, Psiconeurosis. Consultas: 3 a 7. Huérfanos 2084. 14|1 GP

DR GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez N.o 56 Fono 63828 H|O. C. GP

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE
Practicante.
Inyecciones, Curaciones. Atención domiciliaria. Edificio Waldorf Ahumada 131, Oficina 916 Teléfono 60828

OPTICAS

ANDRES HAMMERSLEY
Lentes de contacto.
Optico titulado en Berlín.
Bandera 183, local 19 (subterráneo)

MECANICA DENTAL

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas.

CLINICA DENTAL EDWARDS
Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 111. Entrada por Ahumada 312. Teléfono 67378. G.P. 31-1.o.

MATRONAS

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114
H|O. C. GP.

ENFERMERAS UNIVERSITARIAS

CLINICA DE ENFERMERIA.
Enfermeras Universitarias

Nebulizaciones, Ultravioleta, Control presión arterial, sondeos, curaciones, inyecciones cateterismo vesical, etc., Educación pre-natal. Atenciones recién nacido, niño labio leporino, prematuros. Horario de lunes a viernes de 17.30 a 20.30 horas.
Huérfanos 714 —Oficina 117.
Informes: Teléfono 483926.
GP.-31-12

DENTISTAS

DENTISTA RODRIGUEZ
Extracciones. Prótesis inmediatas. Corona. Fundas. Rapidez Compañía 1063. Oficina. G.P. 31-1.o.

Prótesis dentales. Reparaciones inmediatas. Atención desde 8.30 horas.
CLINICA DENTAL CENTRAL.
Compañía 1068, oficina 1105. Fono 85702, edificio Teatro Plaza. G.P. 31-1.o.

30.—MUEBLES y UTILES

¿CONOCE UD. MUEBLES EASTON? Vicuña Mackenna 1405. Z 31|30

31.—MUSICA, PIANOS E INSTRUMENTOS

BATERIA DE JAZZ COMPLETA vendo, oportunidad, y una guitarra. Radios transistor y varias sobremesa. Arturo Prat N.o 651. Z. 31|31

COMEDORES, DORMITORIOS, LI-ving 20 o|o descuento Carnot 785. Por Santa Rosa, altura 2700. Facilidades. Z 30|31

33.—NEGOCIOS VENDEN

PANTALONES A PRECIOS DE FA-brica. Princeton, Alameda 3045. Z 31|42

TRAJES CAMISEROS AMERICA-nos a E° 9.90. Todas las tallas, 48 diferentes colores. Julin Serra. Diagonal Cervantes 684. Z 31|42

RESTAURANT-BAR VENDO. SO-lo interesados. Tratar Teatinos 885. C. 33|16

35.—OPTICA, FOTOGRAFIA Y SIMILARES

ANTEOJOS RODOLFO HAMMERS-ley. Agustinas esq. Bandera. Z 31|35

OPTICA PINCUC. Optica diplomada en Chile y Europa. Pincus. Moneda 1037, Fono 88244. Z 31|35

36.—OCUPACIONES BUSCAN

SE OFRECE CHOFER PARA AUTO-móvil particular, microbús, taxibús, taxi o camión para Santiago o Provincia. Manuel Acuña. Diagonal Santa Elena 2834. Z 20|36

PROFESIONAL 20 AÑOS INSTA-lado se ofrece para instituciones e industrias, técnico en transformaciones y arreglos, hechuras de muebles funcionales y alta tapicería etc. Abdón Cifuentes 50, Frente al Teatro Carrera. Z 21|36

CHOFER, CON DOCUMENTOS AL día, de Santiago, se ofrece para trabajar auto de arriendo, camioneta, camión, etc. Dirigirse a Santiago Tejo, Echaurren 330. Z. 18|36

SE HACEN TODA CLASE DE hechuras finas, desde $ 3 500. Sombreros y transformaciones. 10 de Julio 434. Z. 31|50

CONFECCIONES, HECHURAS, VI-rados y composturas. Precios fuera de toda competencia. Trabajos garantidos por ser atendido por su propio dueño. Domínguez. 10 de Julio 488. Fono 35722. Z. 31|50

SE OFRECE CHOFER PIONETA. Escribir San Gregorio manzana 158, patio 3614, La Granja. Manuel Carrasco. Z 17|36

MATRIMONIO SOLO, 55 AÑOS, para llavero, oficinista o cajero, también trabajos industriales: la señora para atender y cuidar casa óptimas recomendaciones. C. Demuth. Casilla 14073 Correo 15. Z 17|36

SEÑORA CON UN NIÑO DE 11 años se ofrece para cuidar casa o matrimonio solo. Tratar Avenida Suecia 1954. Z 17|36

JOVEN DE 17 AÑOS ESTUDIANTE nocturno se ofrece para trabajar. Tratar Pedregal N.o 208. Z 17|36

SEÑORITA ENFERMERA SE OFRE-ce, especialmente, tratamiento régimen alimenticio en Santiago o fuera. Precios módicos. Tratar Chiloé 1467, casa 4. Z 17|36

SE OFRECE JOVEN PARA TRA-bajar puertas adentro. Arauco 563. Fidel Sepúlveda Fuentes. Buenos antecedentes. Z. 18|36

INDUSTRIAL EN ELECTRO QUI-mica y productor lámina de cobre electrolítica, habla y escribe cuatro idiomas, inglés, francés, castellano e italiano, desea trabajar sin mayores pretensiones. No importa fuera de Santiago. N. V. G. Casilla 81-D. Santiago. Z 31|36

37.—OCUPACIONES OFRECEN

SE NECESITA MAESTRO ARMA-dor y entapador de calzado de hombre. Tratar Madrid 1583. Z 2|37

COSTURERA COMPETENTE PARA tapicería se necesita. General Bustamante 790. A 21|37

38.—PEINADOS, BELLEZA OFRECEN

PEINADOS, CURSOS PRACTICOS, rápidos y efectivos. Iniciando cursos de verano. Facilidades. Ida. Carmen 748. Z. 31|38.

$ 2.500 HERMOSAS PERMANENTES hechas por profesoras. $ 2.500 tinturas. Carmen 748. Z. 31|38.

40.—PROPIEDADES VENDEN

CASA GRANDE VENDO, AGUA, luz, alcantarillado, buena locomoción. Edison 5098. Q. Normal. Z. 31|40.

VENDO CASA FRANKLIN 454. A 20|40

E° 17 000 CASAQUINTA, FRENTE plaza. Riquelme 637 (Cisterna), Mide 20 x 65, diez piezas, garage, parrón 65 metros. Tratar: Santo Domingo 1878. A 21|40

PARCELA LAS PERDICES BUS 59 Matadero. Frutales, casa concreto, agua potable, luz, cerrada. Rayman de Couchaun. Avenida Las Perdices. Parcela F-5. O 21|40

42.—PRENDAS DE VESTIR, NUEVAS y USADAS

¡NO LO PIENSE MAS! VISITE la casa más surtida en batas y pijamas para niños y niñas; fabricación propia. La casa de los pijamas. Huérfanos 1165. Z. 31|42

TENIDAS ELEGANTES. ULTIMA moda para caballeros y jóvenes. Ambos, pantalones y camisas sport para la temporada. Richard's. Agustinas 825. Z 31|42

PANTALONES NIÑITAS, SHORTS, conjuntos, blue jeans, soquetes, ropa interior y todo lo que necesite para la ciudad o la playa. Precios de fábrica. Sotomayor 9. Z 31|42

EXTRAORDINARIA OFERTA, TRA-jes camiseros listos para vestir a E° 9.90 todas las tallas y colores. Julin Serra. San Antonio 559. Z 31|42

EXTRAORDINARIA OFERTA TRA-jes camiseros listos para vestir a E° 9.90 todas las tallas y colores. Julin Serra. San Antonio 559. Z 31|42

FALDAS PLISADAS Y RECTAS, desde E° 4. Hechuras de faldas y trajes 2 piezas para comerciantes. Precios especiales en plisados. 10 de Julio 488. Z. 31|38.

44.—PERSONAS y COSAS BUSCADAS

RUEGO DEVOLVER LIBRETA Seguro a nombre de Eliana Escobar, extraviada entre San Diego y Arturo Prat. A. Ureta Cox 1028. A 20|44

47.—RADIOS y DISCOS

GELOSO, EL MEJOR TELEVISOR, gran pantalla rectangular. Garantía, servicio técnico. Entrega inmediata. Bonacic y Caro Ltda María Auxiliadora 937. Parad. 6 1|2 Gran Avenida. Z 31|47

SERVICIO TECNICO, RADIO, electricidad, bobinaje, transformaciones, instalaciones y reparaciones eléctricas. Trabajos garantidos. Huérfanos 1676. Fono 80673. Z. 31|47.

REPARACIONES EN RADIOS A transistores de cualquier marca. Técnico colegiado. Santa Rosa 1088. Z. 31|47

48.—REMATES y CITACIONES

POR RESOLUCION DEL SEXTO Juzgado del Trabajo en juicio "Canales con Bellon; y Silva", rol 35395, el martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357: enceradora Sindelen, máquina coser original Victoria, radio.— El Secretario. C. 21|48

POR RESOLUCION DEL SEXTO Juzgado del Trabajo en juicio "Inspección del Trabajo con Vidueira B. Alfredo", rol N.o 36953, el martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357: romana "Fairbanks".— El Secretario. C. 21|48

REMATE.— ANTE 2.o JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, el 6 de marzo próximo, a las 10 horas, rematáranse derechos de don Fernando Sánchez, en Parcela 78 fundo Alto Maipú, constituidos por sitios 35, 36, 37, 38 y 39. Mínimo: E° 1.200. Precio: mitad contado. Saldo, seis meses. Garantía: E° 250 en dinero efectivo o depósito bancario. Demás bases y antecedentes en juicio "Cáceres Juan con Sánchez Fernando", de dicho Tribunal. La Secretaria. A. 21|48

EL CENTRO SOCIAL DE LOS EE. del Club Hípico de Santiago, cita a asamblea general ordinaria de socios para el día 22 de enero de 1963. Tabla: 1.o Cuenta y memoria del ejercicio 1962; 2.o Elección de directorio. El acto se llevará a efecto en nuestra sede social de Alameda 309, a las 19 en primera citación, y a las 19 30 horas en segunda.— El secretario. A 21|48

POR RESOLUCION DEL QUINTO Juzgado del Trabajo, en juicio "Caja Previsión Empleados Particulares con Liceo Irarrázaval" rol 48184, el martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357: estante vitrina, escritorio, silla.— El Secretario. C. 21|48

48.—REMATES Y CITACIONES

POR RESOLUCION DEL SEGUN-do Juzgado del Trabajo en juicio "Soto con Mora", rol 53971, el Martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357: radio marca "Heycock" y parlante "Wurlitzer".— La Secretaria. C. 21|48

POR RESOLUCION DEL QUINTO Juzgado del Trabajo, en juicio "Caja Previsión Empleados Particulares con Alfonso Orge Fernández, rol N.o 49479, el Martillero Público Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357: sierra huincha marca "Walker Turner", N.o 19639 con motor, máquina a pedal USMC N.o 936, con cortadora de tacos.— El Secretario. C. 21|48

POR RESOLUCION DEL SEXTO Juzgado del Trabajo en juicio "Inspección del Trabajo con Sabioncello Pedro", rol N.o 36943, el martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357: 2 sillones, dos veladores cubierta mármol, cómoda cubierta mármol, toilette 3 espejos, espejo mural.— El Secretario. C. 21|48

POR RESOLUCION DEL SEXTO Juzgado del Trabajo en juicio "Inspección del Trabajo con Moren Mario", rol N.o 36741, el martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357: carrito camilla, nueve veladores metálicos.— El Secretario. C. 21|48

POR RESOLUCION DEL QUINTO Juzgado del Trabajo, en juicio "Fernández y otra con Saud S. Fernando y otro", rol 48232, el martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357: balanza "Dayton" N.o 3370, balanza "International" N.o 1124126, y refrigerador vitrina "Mademsa", sin motor.— El Secretario. C. 21|48

POR RESOLUCION DEL QUINTO Juzgado del Trabajo, en juicio "Bolívar con Eyherregaray", rol 48162, el martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357: romana "Fairbanks", balanza precisión N.o 57720, registradora eléctrica "National" N.o 1944 (3-1) 1 C.— El Secretario. C. 21|48

POR RESOLUCION DEL QUINTO Juzgado del Trabajo, en juicio "Caja de Previsión de Empleados Particulares con Berroeta Eckart Jorge", rol 46527, el martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357: caja fondos chica, radio-electrola RCA Víctor.— El Secretario. C. 21|48

POR RESOLUCION DEL SEXTO Juzgado del Trabajo en juicio "Caja de Previsión de Empleados Particulares con Jaksic" rol 36408, el martillero Miguel Herrera L., rematará el 24 de enero próximo, 16 horas, en Compañía 1357, 10 tambores vacíos.— El secretario. C 21|48

RESOLUCION 2.o JUZGADO TRA-bajo. Día 24 enero 1963, 16 horas, en Compañía N.o 1357 y ante Martillero Público D. Miguel Herrera L., efectuaráse remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por Servicio de Seguro Social, en contra infractores indícanse: Exped. Rol N.o 53868. c|Cornejo Piña, Juan. Máquina canteadora "Walker Turner Co. Inc.", sin número visible. — 51412. c|Ferg Awad, Jorge. Máquina hacer bloques cemento. — 53835. c|Jofré Espinoza, Gustavo. Radio-electrola "RCA Víctor", N.o 09022, con tocadiscos, tipo antiguo, regular estado uso y conservación. — 52987. c|Perol Díez, Victoriano. Radio a transistores "RCA Víctor", N.o 07395, con estuche de cuero, en regular estado de uso y conservación. — 53110. c|Zárate Herrera, Jorge. Revólver, sin marca visible, N.o 157225, calibre 7. — La Secretaria. C. 23|48.

RESOLUCION 3er. JUZGADO Trabajo.— Día 24 enero 1963, 16 horas, en Compañía N.o 1357 y ante Martillero Público don Miguel Herrera L., efectuaráse remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por Servicio Seguro Social, en contra infractores indícanse: Exped. Rol N.o 52342. c|Leboux U|m. Nancy. Máquina lavadora eléctrica "Hoover", N.o XJ-10-102 y Radio portátil "Admiral", N.o 0540512, ambas especies usadas. — 52341. c|Méndez Rojas, Elizandro. Máquina escribir, portátil, "Groma", N.o 331615, usada. — El Secretario. C. 23|48.

RESOLUCION 4.o JUZGADO TRA-bajo.— Día 24 enero 1963, 16 horas, en Compañía N.o 1357 y ante Martillero Público D. Miguel Herrera L., efectuaráse remate especie embargada en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social, en contra infractor indícase: Exp. Rol N.o 50337. c|Marzán Vilches, Ricardo. Motoneta "Lambretta", patente Santiago, PC-95, de 1960, funcionando con respectiva rueda completa repuesto, usada. — El Secretario. C. 23|48.

RESOLUCION 6.o JUZGADO TRA-bajo.— Día 24 enero 1963, 16 horas, Compañía N.o 1357 y ante Martillero Público D. Miguel Herrera L., efectuaráse remate especies embargadas en juicio ejecutivo seguido por Servicio Seguro Social, en contra infractor indícase: Exped. Rol N.o 36257. c|Palestro Rojas, Tulio. Taladro "Sermu", sin número visible, motor acoplado, regular estado conservación. — El Secretario. C. 23|48.

REMATE.— POR RESOLUCION Tercer Juzgado del Trabajo Santiago, recaída juicio "Lincanqueo y otros con Castaño Gerardo", se rematará el 28 de enero de 1963, quince treinta horas, en Secretaría, propiedad ubicada Avenida Manuel Montt 1272, esquina Bilbao, comuna Providencia. Mínimo para subasta, E° 21.000. Garantía boleta bancaria o dinero efectivo diez por ciento. Precio se pagará al contado. Demás antecedentes, Secretaría Tribunal.— El secretario. A 23|48

POR RESOLUCION DEL SEXTO Juzgado del Trabajo en juicio "Ojeda con Alba", rol 36578, el martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo, 16 horas en Compañía 1357: seis sillas, dos sillones y mesa comedor estilo chippendale.— El secretario. O 23|48

POR RESOLUCION DEL SEGUN-do Juzgado del Trabajo en juicio "Yaupi con Aránguiz", rol N.o 54378, el martillero Miguel Herrera L., rematará el veinticuatro de enero próximo. 16 horas, en Compañía 1357: sofá y 2 sillones, mesita centro.— La Secretaria. C. 21|48

50.—SASTRERIAS y CONFECCIONES

SE RECIBEN HECHURAS. EN-trega rápida. Especialista trajes de temporada. Huérfanos 1693. Z 31|50

SE RECIBEN HECHURAS, ENTRE-ga rápida, especialidad trajes de temporada. Huérfanos 1693. Z. 31|50

SE RECIBEN HECHURAS. ENTRE-ga rápida. Especialidad trajes de temporadas. Huérfanos 1693. Z 31|50

51.—SERVICIOS PARA EL HOGAR

INSTALADOR SANITARIO, EJECU-to toda clase de estos trabajos. Gasfitería, hojalatería, califont. Huérfanos 1676. Z. 31|51

PANTALLAS DE ESTILOS MODER-nos. Arreglos, transformaciones. Avenida Matta 203. Z 31|51

ARREGLO CALIFONT DE CUAL-quier marca en 24 horas. Trabajos garantidos. Se hacen trabajos fuera de Santiago. 10 de Julio 317. Z. 31|51.

HERNAN LEON G., ELECTRICIS-ta, Recoleta 233. Z-15|51

TODOS LOS PRECIOS AL COSTO. Abarrotes, licores, conservas, zapatería, librería. Super Mercado Giklin y Arturo Prat. Z 31|51

53.—VARIOS NO CLASIFICADOS

CECILIA: MENTALISMO, CARTO-mancia, consejos psicológicos. Todas horas. París 849. A. 27|53.

ZURCIDOS INVISIBLES, SE TOMAN SE TOMAN PUNTOS A LAS MEdias y banlones. Trabajos invisibles. Diagonal Oriente 3660. Ñuñoa. Z. 31|53.

APRENDA A BAILAR LA GENUI-na cueca chilena en cinco clases, con los campeones colchagüinos. Arturo González e hija. Avenida Holanda 2566. Fono 43725. Z 31|53

FUNERALES SERIOS Y ECONO-micos. Empresa Forlivesi. Z 31|53

S. A. POMPAS FUNEBRES "LA Central". La mejor calidad al más bajo precio. Cerciórese. San Antonio 449, San Diego 2301, Echeverría 935. Z 31|53

PARASOLES PARA TERRAZA Y playa, lonas exclusivas a lunares, inalterables al sol. Catedral 3049. Fono 93633. Z 31|53

REPARACIONES DE CALZADOS Y medidas. Agustinas 2015. Z. 31|53.

LIMPIEZAS DE CASAS, MUROS, vidrios, encerado, etc. Seriedad y honradez. Llamar fono 80580. Z. 18|53

REPARACIONES DE MUEBLES, barniz y tapicería. Ejecuta maestro especializado. Seriedad y honradez. Precios módicos. Llamar Fono 93711. Maestro Zapata. Z 19|53

TEÑIDOS DE CARTERAS Y ZAPA-tos. También se toman puntos a las medias. Avda. Matta 481. Z. 31|53.

RENUEVE SU CALZADO, HAGALO con las tintas y pastas Nóbel, con nuevas fórmulas y envase plástico. Z 31|53

NOVIOS, AUTOS DE LUJO PARA matrimonios. Precios módicos. Fono 398573. Z 31|53

PARASOLES PARA TERRAZAS Y playa. Fábrica. Catedral 3049. Fono 93633. Z 31|53

CUADROS AL OLEO ... ced 753. Local ...

CALZADOS DE MED... paraciones. Beltrán ...

54.—VERANEO Y ...

NELBEC LE OFRECE ... para su veraneo ... MIGUEL. Cuarta ... y niños. Precios ... bec. Alameda 20...

55.—CITACIONES DE COMPAÑIAS DE BOMBEROS

OCTAVA COMPAÑIA ... ros de Santiago. "La ... Fuerza". Se cita a ... ejercicio para el ... presente, a las 9.30 ... de reunión, el cuartel ... forme de trabajo.— ...

13a. COMPAÑIA DE ... "Providencia". De ... tículo N.o 85 letra ... tro reglamento. Cito a ... a sesión extraordinaria ... lunes 21 del presente ... ras. Tabla: Asuntos de ... rés para la Compañía ... tario.

CUERPO DE BOMBEROS ... Miguel. Cuarta Compañía ... guay". De orden del ... to a la Compañía ... mañana domingo, a ... Tabla: diversas materias ... tes.— El secretario.

CUERPO DE BOMBEROS ... ñoa. Séptima Compañía ... cul. En Formación. Por ... señor capitán, cito a ... a ejercicio para el día ... horas. Tenida: uniforme ... bajo. Punto de reunión ... — El ayudante.

CUERPO DE BOMBEROS ... Miguel. Tercera Compañía ... para Servir". Por orden ... capitán, cito a ejercicio ... pañía para el día ... presente, a las 9 horas ... trabajo. Punto de reunión ... tel.

SANTORAL

HOY: San Sebastián.
MAÑANA: Santa Inés.

INVESTIGACIONES

Servicio de Investigaciones General Mackenna-Teatinos 82211

BOMBE[ROS]

Comandancia en ... to Domingo 97... (Cuerpo de Sn. M...) Comandancia, G... Avenida 4770 ... (Cuerpo de Sn...) Comandancia en ... tonio Varas 27... léfono .. ..

ITINERARIO DE AVIONES

LAN
INTERNACIONALES
DOMINGO

08.40 horas: Vuelo 151, DC 6B. — Sale a Buenos Aires y Montevideo.
18.45 horas: Vuelo 150, DC 6B. — Sale a Lima, Panamá y Miami.
07.55 horas: Vuelo 151, DC 6B. — Llega de Lima, Panamá y Miami.
18.00 horas: Vuelo 150, DC 6B. — Llega de Buenos Aires y Montevideo.

PANAGRA

Vuelo 80. Llega de Buenos Aires, a las 20.01 horas, y sale, a las 21 horas a Nueva York con escalas en Lima, Guayaquil, Panamá y Miami.

ITINERARIO DE ...

RED NOR[TE]

Automotor La Calera ... Sale de la Calera ... mingos, a las 10 ... mingos combina en ... automotor a Chañaral.
Automotor La Ca... Sale de La Calera, ... las 22.30 horas. ... bina en La Serena ... a Chañaral.
Directo La Calera-... de La Calera los ... 10.30 horas.
Ordinario La Calera ... le de La Calera los ... 10.30 horas.
Ordinario La Cale... le de La Calera los ... 10.30 horas.
Ordinario La Cal... Sale de La Calera a las 10.30 horas.
Mixto La Calera-... de La Calera los ...

RED SUR

"Flecha del Sur" ... Montt. Sale de Ala... ves y domingos, a ...
Automotor Santiago ... le de Mapocho, diar... 7.40 horas.
Ordinario Santiago-... Sale diariamente de ... 8 horas, con com... huano y Temuco.
Ordinario Santiago-... le de Alameda, diar... 8.30 horas.
"El Penquista" ... ción. Sale de Ala... miércoles y viernes ... ras, con combinación ...
Automotor Santiago-... de Mapocho, diariam... 13.45 horas.
Ordinario Santiago-... de Alameda, diariam... horas.
Ordinario Santiago-... de Alameda, diariam... 16.30 horas.
Automotor Santiago-... de Mapocho, diariam... 19.30 horas.
"Flecha Nocturna" ... Puerto Montt. Sale ... martes y viernes, a ... ras.
"El Valdiviano". ... divia. Sale de Alameda ... a las 21 horas, con ... Puerto Montt.
"El Nocturno". ... cepción. Sale de Ala... mente, a las 22.15 ...

TRENES A VAL[PARAISO]

Expresos diarios: ... cho, a las 7.45, 11.0... ras.
Expreso: Sábados, ... cho, a las 16 horas.
"El Rápido". Diario ... bados. Sale de Mapocho ... horas.
Ordinario. Sábados ... pocho: 8.30, 14.05 y ...
Ordinarios. Diarios ... pocho, a las 13.45 ...

FARMACIAS DE TURNO

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 19 Y 26 DE ENERO DE 1963.

GUZMAN, San Antonio 581; IGLESIAS, Av. Bernardo O'Higgins 1707; BRUXELAS, San Diego 551; VICUÑA MACKENNA N.o 521; KAPPES, Carmen 702; UNIVERSO, Santa Rosa 1500; PINTO SOTO, San Diego 1325; BERNA, Casablanca 2424; CORTESSE, Curiñanca 772; CARMEN MENA, Carmen Mena 684; IMPERIAL, Ecuador (Población San Ramón), 899; MARTINEZ ACUÑA, Gran Avenida 9303; DON BOSCO, Covarrubias 84441; GIL, Rondizzoni 2398; MENDOZA, Carrascal 4220; FENIX, José Joaquín Pérez 6099; LO PRADO, San Pablo 6303; IDEAL, Mapocho 4052; MINERVA, San Pablo 3103; VENECIA, Catedral 2201; ECUADOR, San Pablo 1277; SANTIAGO, Ecuador 4393; GERTOSIO, Bascuñán 402; SUCURSAL INDIO N.o 3, Matucana 2; O'HERENS, Avenida Independencia 3527; SANTA LAURA, Santa Laura 1183; SANTA CLARA, Los Angeles (esquina El Pino), 2601; Independencia, Avenida Independencia 294; PURISIMA, Purísima 145; DOMINICA, Avenida Recoleta 483; MAIPO, Avenida Recoleta 2153; BRISTOL, Avenida Providencia 1364; IRIS, Avenida Apoquindo 5224; MALAGA, Avenida Vitacura 3328; ORIENTE, Los Leones 2060; PRINCIPE DE GALES, Príncipe de Gales 5786; NEPTUNO, Avenida Irarrázaval, 2702; LARRAIN, Larraín 6877; URGENCIA, San Francisco (turno permanente) 75.

Junta de Vecinos de San Miguel no se oponen a creación de Departamento

Presidente de Junta de Vecinos de Villa Sur desmiente a Alcalde, T. Palestro

La oposición que han demostrado los socialistas, comunistas y democratacristianos para evitar que se apruebe el Proyecto de Ley que crea el Departamento "Pedro Aguirre Cerda" para las comunas de San Miguel, La Cisterna y La Granja, está basada únicamente en razones políticas de su conveniencia y no en la defensa de esas comunas como pretenden presentarla.

Con este fin, en días pasados, el Alcalde de San Miguel y regidores de oposición de esa comuna, realizaron una reunión a la cual, según declararon, asistieron representantes de más de cuarenta Juntas de Vecinos de esa populosa comuna, con el fin de dar una campaña que impida la creación del nuevo Departamento, esgrimiendo como razón de mayor peso que se alzarían las contribuciones a los bienes raíces.

Sobre este particular, la Subsecretaría del Interior ya dio a conocer una exposición que desmiente esta versión y, por otra parte, no ha sido tan real y efectiva la reunión que citamos, ya que la Junta de Vecinos de la Población Villa Sur, una de las más numerosas de San Miguel, ha desmentido su concurrencia a dicha reunión y declara que "ni siquiera ha sido consultada". En este sentido, el presidente de dicha Junta, Retamal Vera, declaró: "La Junta de Vecinos de Villa Sur, ante las declaraciones del Alcalde Tito Palestro, de San Miguel, referente a los inconvenientes de la creación del Departamento "Pedro Aguirre Cerda", y la reunión realizada con los dirigentes de Juntas de Vecinos, declara: que no ha concurrido a dicha reunión y ni siquiera ha sido consultada sobre la materia y que, la familia Palestro no tiene la representación de la comuna, ya que en la directiva de esta Junta de una de las poblaciones más numerosas de San Miguel, no cuenta siquiera con representantes".

...PRESENTANTE ...PP. DE AMERICA ...TA SANTIAGO

...encuentra en Santiago ...presentante de la Inter... de Empleados Parti..., con sede en Lima, ... Jacinto Lara Bernal, ... realiza una jira por los ... del continente.

... Santiago, Lara Bernal ... contacto con los diri... gremiales de los Em... Particulares y ayer ... una entrevista con el ...tante Interamericano ... Unión Internacional de ...dores de la Alimenta... Afines (UITA), Rober... Calbazana, para tratar ... relacionados con la ...ción y trabajo de am... ...dades en nuestro país.

...EF PATROCINA PROYECTO PARA ...SONAL DE SERVICIOS CIVILES

...vista con el Ministro de Hacienda tendrá el 31 del presente

...rectorio de la Asocia... ...cional de Empleados ... ANEF, ha obtenido ...istro de Hacienda una ... para el día 31 del ... con el objeto de ha... presente la necesidad ... de un proyecto de ... favor del personal de ... no nivelados de la ...tración Pública.

...anterioridad, esta di... ... había entrevistado ... Ministro del Interior, ... ocupaba la Vicepresi... de la nación, sobre es... ... problema y le hizo ... de un memorándum ... las razones que le ... para hacer esta peti... favor de ese sector de ... públicos.

...joramiento solicitado ... ANEF para estos tra... ... consiste en otorgar ... de categorías o ... en la forma siguiente: ... Directiva, Profesio... Técnica: de 2a. a 5a. ..., una categoría; de ...goría a grado 1.o, dos ..., y de grado 2.o a ... 0.o, tres categorías o ... y b) Planta Adminis... ... de Servicio: de 5a. ... categorías, dos categorías; de grado 1.o a grado 4.o, tres categorías o grados; de grado 5.o a grado 8.o, cuatro grados; de grado 9.o a grado 12.o, cinco grados, y de grado 13.o a grado 19.o, seis grados.

Para los efectos de impulsar esta campaña de mejoramiento de estos servidores públicos, el Consejo de Delegados de la ANEF, designó la siguiente Comisión: Azarías Herrera, Vicepresidente de la ANEF; los dirigentes nacionales Odulio Iturra y Olga Cortés Riffo; Mario Vargas, de la Subsecretaría de Transportes, y Mario Montecinos, de la Dirección de Estadística y Censos.

Esta Comisión se mantendrá en contacto permanente con los personales de empleados y obreros de los Servicios de la Administración Civil del Gobierno Central, incluido el personal administrativo del Ministerio de Educación, que en el curso del año 1962 no haya experimentado aumento en sus remuneraciones provenientes de reorganización de plantas, corridas de grados o categorías; o de asignaciones de estímulo o especiales.

SUPLEMENTEROS DEL RADIO CENTRAL SE REUNEN MAÑANA

El Comité de Suplementeros del Radio Central de Santiago cita a una importante reunión, para mañana, a las 21 horas, en la sede de Arturo Prat 464, a todos sus componentes, para dar cuenta de las gestiones que se le ha encomendado a la directiva.

La tabla de esta reunión comprende la cuenta sobre la entrega simbólica de los terrenos de Las Cruces al gremio de suplementeros de Santiago, por parte de la directiva del Sindicato General; la cuenta sobre el paseo que se llevará a efecto el 11 del próximo mes, a ese lugar, con motivo del "Día del Suplementero", y para reformar la terna de candidatos a la directiva del Comité, a la cual postulan, hasta el momento, Juan Sandoval, Luis Cerda, Carlos Iteveen, Luis Ibarra, Juan Novas y Ana Bustos.

Ministro Gálvez apresura despacho de Revalorización de Pensiones

Así lo solicitó al Presidente del Senado en el día de ayer

A solicitud del Ministro del Trabajo y Previsión Social, Hugo Gálvez, el Senado pondrá en primer lugar de la tabla el proyecto de Revalorización de Pensiones, enviado por el Ejecutivo al Congreso, con el fin de apresurar su despacho por el Parlamento.

Con este fin, en la Comisión de Gobierno Interior de esa Corporación, será tratado, el próximo martes, de 10 a 13 horas, para dejarlo en condiciones de ser conocido por la Sala.

El Ministro Gálvez hizo personalmente esta solicitud al presidente del Senado, Hugo Zepeda, en atención a las peticiones que, en este sentido, le han formulado las diversas asociaciones e instituciones de jubilados no nivelados, y para que, en esta forma, esos sectores reciban sus correspondientes reajustes a la brevedad posible.

JUBILADOS INVITARON A MINISTRO GALVEZ A CONCENTRACION DEL 24

Tratarán despacho del Proyecto de Nivelación de Pensiones

Para el próximo jueves 24 del presente, la Confederación de Jubilados, Pensionados y Montepiadas de Chile ha preparado una concentración que se llevará a efecto en el Teatro Esmeralda, San Diego 1035, a las 9.30 horas, con el objeto de tratar sobre el despacho del Proyecto de Nivelación de sus pensiones.

En esta concentración, la directiva dará cuenta a la asamblea sobre las jiras realizadas al norte y sur del país y de las notas enviadas y entrevistas sostenidas con dirigentes de todos los partidos políticos y en forma especial, el diputado Rafael de la Presa, dará cuenta de sus gestiones en su calidad de presidente del Comité Parlamentario Pro-Defensa de Jubilados, Pensionados y Montepiadas.

Al acto han sido invitados el Ministro del Trabajo, Hugo Gálvez, autor de la iniciativa del Proyecto de Nivelación de Pensiones que se trata en el Congreso; senadores y diputados, presidentes de los partidos políticos, representantes de las directivas gremiales, delegados de provincias y representantes de la prensa y de la radio.

SIETE CONFICTOS DEL TRABAJO HAY EN TODO EL PAIS

Solamente tres huelgas legales y cuatro ilegales registró hasta ayer el Ministerio del Trabajo y Previsión Social, según informes dados a conocer en esa Secretaría de Estado, de acuerdo al informe semanal de conflictos en el país.

El total de trabajadores inactivos por estos movimientos alcanza a 634 obreros y seis empleados.

Por otra parte, se informó que los 297 funcionarios y 23 empleados del Servicio Nacional de Salud de la provincia de Arauco, se reintegraron a sus labores, después de haber realizado un paro de 48 horas, en apoyo a sus peticiones de pago del reajuste del 15 por ciento.

En la próxima semana comienzan a construir mausoleo de los periodistas

Nuevas atenciones proporciona el Círculo en Servicio Asistencial

En la próxima semana se procederá a iniciar los trabajos de la obra gruesa del Mausoleo del Círculo de Periodistas de Santiago, en el Cementerio General, después de finiquitada la compra del terreno y hechas las excavaciones, según informa el Servicio de Bienestar Social de esa entidad. Para el efecto, se han celebrado los contratos correspondientes para la construcción de este mausoleo, en cumplimiento de los acuerdos adoptados en la asamblea general de socios.

El mausoleo quedará ubicado en el lote 36 del patio 13, entre las calles Segunda de Tilos esquina de Bilbao, y tendrá una capacidad de 150 nichos, más las correspondientes reducciones.

Todo lo que se ha realizado hasta el momento ha sido posible por las donaciones recibidas de particulares y de algunas firmas; pero, dado el alto costo de los trabajos de construcción, se hace necesario e indispensable que los socios cooperen en forma especial para dar término a esta obra.

SERVICIOS DE BIENESTAR

Por otra parte, el directorio en cumplimiento de acuerdos sobre el particular, ha dado mayor impulso al Servicio Asistencial para los socios y familiares, entrando a funcionar desde mañana lunes el Servicio de Ginecología, atendido por especialistas.

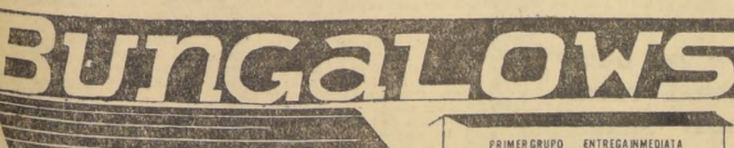
En la actualidad el Servicio Asistencial cuenta con atención para socios y familiares en medicina interna, pediatría, matrona, practicante y servicio dental con dos especialistas, a lo que se agrega esta nueva especialidad.

Para hacer uso de los servicios asistenciales, el requisito es que el socio se encuentre al día en el pago de sus cuotas y requiera de la Tesorería la orden correspondiente.

CLINICA OFTALMOLOGICA

Además, en fecha próxima, el Círculo de Periodistas estará en condiciones de ofrecer a los socios y familiares los servicios de una Clínica Oftalmológica que será atendida por especialistas, para lo cual se espera recibir el instrumental necesario para su instalación.





Denuncian atrocidades árabes contra los cristianos en Sudán

LEOPOLDVILLE, 19 (UPI). — Refugiados sudaneses huídos al Congo revelaron hoy extensas atrocidades árabes contra los cristianos, entre ellas la decapitación de un obispo africano a su regreso del Concilio Ecuménico.

Los fugitivos dijeron que el Obispo de Wau, Monseñor Ireneus Dud, fue decapitado en Juba al volver de la Asamblea del Vaticano el mes pasado, y que también fue asesinado otro sacerdote sudanés.

Según estas noticias, los árabes mutilaron a numerosos cristianos, a algunos de los cuales sacaron los ojos y cortaron las orejas.

Los refugiados comunicaron que la administración árabe se ha incautado de la Catedral católica de Juba, que se convertirá en mezquita, y que muchos misioneros fueron expulsados o multados en grandes sumas.

El Legado Apostólico aquí manifestó que se ha recibido informes de la persecución, enviados por una monja de la estación misionera del Congo en Brunia, cerca del lago Alberto, y por el Superior de la Misión de Aba, próxima a la frontera del Sudán.

El Superior de la estación misionera de Aba informó que gran número de fugitivos cristianos del Sudán afluye al Congo a través de la frontera para salvarse de la persecución árabe.

VERSION DEL VATICANO

CIUDAD DEL VATICANO, 19 (UPI).— Altas fuentes del Vaticano dijeron esta noche que todavía no tienen conocimiento de la decapitación del Obispo africano Ireneus Dud en el Sudán, pero que eso no significa forzosamente que la noticia sea incierta.

Portavoces de la Secretaría de Estado y de la Congregación de la Propagación de la Fe, manifestaron que no han recibido ninguna información de la muerte del Prelado. Pero el vocero de la Secretaría de Estado añadió: "Eso no significa que la noticia no pueda ser cierta".

Un representante de los misioneros africanos de Verona, el grupo que fundó originalmente la Diócesis de Wau, declaró, sin embargo, que la noticia es "infundada".

Miembros de la orden declararon que anoche hablaron con un padre llegado de Uganda. Según el portavoz, el sacerdote de Uganda, cuya identificación no se reveló, había estado en comunicación con el Sudán hasta ayer a primera hora y participó que "no había novedad".

"Como el Obispo no haya sido muerto esta mañana —dijo el portavoz de los misioneros—, la noticia tiene que ser infundada."

Reorganizan...

(DE LA PAGINA 27).

gentino no está al margen de tal evolución.

2.— La estructura actual del Ejército no se modifica por ser antieconómica, ni porque haya dispersión de esfuerzos. Esta estructura ha cumplido una misión acorde con una realidad nacional desde sus orígenes como Ejército al servicio de la civilización hasta la fecha. Hoy debe adaptarse a las nuevas exigencias que impone la realidad interna de la nación, y a los requerimientos de la defensa continental.

In Memoriam.-



Con motivo de cumplirse el 3.er año del sensible fallecimiento de nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, señor:
SEGUNDO NICOLAS REYES REYES
(Q. E. P. D.)
Le ofrendaremos una misa por el eterno descanso de su alma el día miércoles 23, a las 10 horas, en la Capilla del Cementerio General.
La Familia

IN MEMORIAM.—

† **OFELIA SABOUGHI de LEPE**
Al cumplirse un mes de su fallecimiento, se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma en la Iglesia de Los Agustinos, Moneda 1054, hoy domingo, a las 10 horas.
La familia

† Ha dejado de existir nuestro querido esposo y padre, señor
HECTOR E. FIGUEROA FIGUEROA
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General. El cortejo partirá desde su casa habitación, calle Alpatacal N.o 1872 (Pob. Los Nogales), a las 16.30 horas.
La familia

† Ha dejado de existir nuestro querido esposo y hermano, señor
LUIS U. GUERRERO ZEGARRA
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General. El cortejo partirá desde su casa habitación, calle Carrascal N.o 6456, a las 16 horas.
La familia

† Ha dejado de existir nuestro querido hijo y hermano, señor
JORGE DAHM BECERRA
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico, después de una misa que se oficiará por el eterno descanso de su alma, a las 11.30 horas, en la Capilla del Hospital Militar.
Augusto Dahm Lagos y familia.



SE ALEJA INGRESO DE GRAN BRETAÑA AL MERCADO COMUN

LONDRES, 19 (UPI).— Se generaliza aquí hoy la impresión de que las esperanzas de Gran Bretaña de entrar a formar parte del Mercado Común Europeo se están disipando y que debe de encontrarse otra alternativa.

Oficialmente, empero, persiste la opinión de que el Gobierno británico seguirá tratando de lograrlo por medio de las negociaciones de Bruselas. Pero los comentarios más autorizados reflejan la preocupación cada vez mayor de que la oposición de Francia en breve habrá de provocar el estancamiento del debate.

El diario "Times" de esta capital dice hoy que la decisión de mantener en pie las negociaciones mediante una nueva reunión a celebrarse el próximo día 28, constituye "un paliativo" y advierte que "la perspectiva a encarar es que en breve término las negociaciones terminarán formalmente y Gran Bretaña pudiera verse fuera de Europa por muchos años aún".

Por su parte, "The Financial Times" señala que "las negociaciones de Bruselas, si bien no han quedado rotas todavía, obviamente están muy cerca del fracaso".

"Manchester Guardian" apunta que "gracias al Presidente (de Francia) Charles de Gaulle, las negociaciones inevitablemente "han disminuido en importancia.

Mientras tanto, el representante británico en las negociaciones de Bruselas, Edward Heath, Lord del Sello Privado, que regresó aquí anoche de la capital belga, se entrevistó hoy con el Primer Ministro Harold Macmillan y el Secretario del Exterior, Lord Home, para discutir la situación.

Macmillan tendrá que contestar a las preguntas que se le harán en la Cámara de los Comunes, probablemente el jueves, acerca de la desairada posición en que ahora se encuentra la nación, como consecuencia de las demandas francesas de que se ponga término a las negociaciones. En el ínterin, los funcionarios británicos observan cauteloso silencio.

"Reunión en la cima" pide Pekín a Moscú

TOKIO, 19 (UPI).— China comunista insistió hoy en que es esencial la realización de una conferencia comunista en la cumbre para arreglar las diferencias ideológicas entre Pekín y Moscú.

Los chinos subrayaron su posición al publicar hoy en primera plana de sus diarios el discurso pronunciado en Berlín ayer por Wu Hsiu-Cuan, delegado de Pekín ante el sexto congreso del Partido Comunista de Alemania oriental.

Wu fue abucheado largamente ayer en el congreso al atacar a Rusia y Yugoslavia y rechazar la oferta de tregua hecha por el Primer Ministro soviético, Nikita Khrushchev, en la guerra ideológica que sostiene con China comunista.

La agencia de informaciones Nueva China, en una transmisión escuchada en esta ciudad, dijo que todos los periódicos de Pekín publicaron hoy el discurso de Wu en sus páginas frontales. Los diarios de Berlín no publicaron sus declaraciones y los periodistas occidentales no obtuvieron permiso para asistir a la reunión de ayer del congreso.

Khrushchev, apoyado por los comunistas de Europa oriental, con la única excepción de Albania, se opone a una conferencia en la cumbre en este momento, debido a la alta tensión reinante en las filas comunistas.

La declaración hecha por Wu revela que China tenía el propósito de buscar apoyo en dicha conferencia de los países de Asia, Africa y la América Latina, para así ganar la votación a Rusia y sus satélites.

Cuatro víctimas al zozobrar una lancha

BUENAVENTURA, Colombia, 19 —(UPI)— Cuatro personas perdieron hoy la vida y otra desapareció al naufragar en el sitio denominado Boca de Bagre, cercano a este puerto sobre el Pacífica, la lancha "San Carlos".

Los muertos son el piloto de la embarcación, cuyo nombre se desconoce, Inés Valencia, Antonio Hernández y Juan Carlos Hernández. Ha desaparecido Edgar Ramírez, temiéndose que también haya muerto sobre el Pacífico, la lancha viajaban doce personas, pero que el resto de ellas fue rescatado sano y salvo.

Desastre marítimo

MOKPO, Korea.— Un joven arrastra a su madre para impedir que salte al mar detrás de otro hijo que se ahogó en el desastre del Ferryboat, ocurrido el 18 de enero. La tragedia, al hundirse la nave, dejó un saldo de 122 muertos. Sólo una persona se salvó. (RADIOFOTO UPI.)

BOLIVIA PIDE CONVERSACIONES DIRECTAS CON GOBIERNO CHILENO

LA PAZ, 19 (UPI).— En relación con el mensaje enviado por el Presidente Víctor Paz Estenssoro al Presidente del Consejo de Gobierno del Uruguay, señor Faustino Harrison, y que abre nuevas perspectivas para las relaciones entre Bolivia y Chile, la Cancillería ha dado a publicidad un comunicado.

En el mismo se dice que le corresponde al Gobierno chileno probar su sinceridad y que deberá demostrar efectivamente para resolver los problemas pendientes entre los dos países y entre los cuales figuran el caso del río Lauca y la salida boliviana al Pacífico.

El comunicado señala que para contribuir a crear un clima favorable en la opinión pública, Bolivia necesita saber por cuánto tiempo debe esperar soluciones favorables a sus planteamientos, pues de otra manera esas postergaciones podrían resultar indefinidas.

"Ningún país que se respete puede aplazar indefinidamente las demandas de solución para sus problemas vitales pues ello significaría ignorarlos", dice, y concluye afirmando que "Bolivia viene dando pruebas evidentes de su disposición encaminada a lograr la existencia de un clima propicio en las relaciones con Chile. La opinión pública continental apreciará la buena fe con que procede la Cancillería boliviana y la sinceridad de sus métodos. Y al decir opinión pública continental incluye también a la chilena."

Mar del Japón está plagado de minas rusas

TOKIO, 19 (UPI).— La agencia nipona de Seguridad Marítima irradió un mensaje de alerta especial a los barcos, avisándoles que deben vigilar las aguas del Mar del Japón, pues están flotando minas explosivas.

La agencia noticiosa Koyodo informa que los artefactos son de fabricación rusa.

DECESO DE GAITSKELL PLANTEA PROBLEMAS A LABORISMO INGLES

LONDRES, 19 (UPI).— La muerte de Hugh Gaitskell precipitó al Partido Laborista británico a una crisis de jefatura, y asestó un severo golpe a las esperanzas del partido, de desalojar a los conservadores del Poder.

Las posibilidades del laborismo, en este sentido, eran brillantes en el momento actual, según estiman observadores políticos, pero la muerte de Gaitskell no sólo frustra tales perspectivas, sino que, con su desaparición, Gran Bretaña pierde a un vibrante orador y a un experto en cuestiones económicas.

Un vocero del Partido Laborista dijo, poco después de su deceso, producido a las 9.12 de anoche, que "pocas veces se ha visto una lucha tan tremenda por salvar la vida, como la que libró Gaitskell, lucha en la cual participaron nueve especialistas y un riñón artificial, en un intento por liberarlo del misterioso virus que puso fin a su vida".

Poco después de tenerse conocimiento de su deceso, la Reina Elizabeth envió sus condolencias a la señora Kaitskell y también llegaron mensajes de pésame de Sir Winston Churchill; de Earl Clement Attlee; del Presidente Kennedy y de otras figuras mundiales.

El Partido Laborista se halla, así, sin jefe, en un momento en que el Gobierno conservador de Harold Macmillan pasa por una crisis de serios problemas, que van desde la difícil entrada al Mercado Común Europeo, hasta el creciente desempleo nacional, pasando por graves planteos en materia de política exterior o de defensa.

INVASION TURISTICA EN COLOMBIA

MANIZALES, Colombia, 19. (UPI). — Ochenta mil turistas de todo el país y del extranjero invadieron hoy esta ciudad del occidente colombiano para participar en la tradicional Feria de Manizales, uno de cuyos actos principales será la coronación de la Reina Internacional del Café.

Diecisiete candidatas se han inscrito para participar en el concurso, en representación de los países latinoamericanos productores del grano y de los departamentos de Colombia.

La Novena Feria Anual de Manizales, que se prolongará hasta el 27 de los corrientes, comprende asimismo una gran temporada taurina, con participación de diestros nacionales y foráneos. Las festividades se iniciaron oficialmente esta mañana y es indescriptible la alegría que reina en la ciudad.

El Brasil envió una comitiva encabezada por el presidente del Instituto Brasileño del Café, Paulo Riveiro Carneiro, y el Jefe del Departamento de Relaciones Públicas de esa institución, Manoel Pontual Machado.

Otros países han enviado asimismo delegaciones especiales, en atención no sólo al interés del certamen, sino a que en la Feria estarán presentes destacadas personalidades de los círculos cafetaleros latinoamericanos. (Manizales es la capital del departamento de Caldas, el mayor productor de café colombiano.)

MENSAJE DEL GENERAL PEREZ GODOY: PERU

LIMA, 19 (UPI).— En su sexto mensaje al país desde que asumió el Poder, el general Ricardo Pérez Godoy, volvió a prevenir sobre el inminente peligro comunista —que continúa en su propósito de desarticular las instituciones nacionales y aún a las Fuerzas Armadas.

Dijo que pese a los recursos y experiencias del comunismo internacional en su labor disociadora, la ciudadanía debe tener confianza en que las Fuerzas Armadas sabrán defender la seguridad de la República.

Señaló que tenía la seguridad de que el comunismo estaba contraatacando las medidas que se han adoptado para impedir la subversión, por lo que pidió su colaboración a la ciudadanía a fin de que el próximo veintiocho de julio el país pueda tener un Gobierno auténticamente representativo de la voluntad popular.

Conferencia de la Vivienda se inicia: Lima

LIMA, 19 (UPI).— Con la participación de destacados promotores de pragramas de vivienda de América Latina y Estados Unidos, se inaugurará el próximo lunes la Conferencia Interamericana de Mutuales de Crédito para Vivienda.

Para asistir a este certamen, arribó aquí Stanley Baruch, quien dijo que la reunión promete alcanzar mucho éxito por la trascendencia de los temas que se van a tratar.

Baruch es Jefe del grupo de expertos en cuestiones de vivienda del Banco Interamericano de Desarrollo.

Intervendrán en la Conferencia expertos en viienda de todo el continente, incluyendo Estados Unidos. Los únicos países que no participarán son Brasil, Paraguay y Haití.

Beligerante discurso de N. Khrushchev

BERLIN, 19. — (UPI). — El Primer Ministro Nikita Khrushchev acusó hoy a Estados Unidos de haber intentado invadir Cuba con una fuerza de 300.000 hombres y aunque reconoció el retiro de 40 proyectiles-cohetes soviéticos de la Isla, afirmó que su Gobierno tiene ahora hasta 120 cohetes emplazados y listos para ser disparados sobre territorio norteamericano.

Khrushchev pronunció uno de sus discursos más beligerantes de los últimos meses en una visita que hizo hoy a Eisenhuettenstadt, principal fundición de hierro y acero de Alemania Oriental, en compañía de Walter Ulbricht, jefe del Gobierno comunista alemán, y otras autoridades.

"Los imperialistas norteamericanos —declaró— saben que retiramos 40 cohetes de Cuba. Pero hemos emplazado 80 y probablemente hasta 120 cohetes en otros lugares". El Primer Ministro soviético dijo que "Cuba no es el punto más adecuado para emplazar cohetes", agregando:

"Tenemos mejores lugares que Cuba".

Sostuvo también que los "imperialistas" de Estados Unidos querían utilizar 300.000 hombres en una operación contra Cuba.

Dos guardias se fugan a Berlín occidental

BERLIN, 19 (UPI).— Los esfuerzos del Primer Ministro soviético, Nikita S. Kshrushchev, para levantar la moral del comunismo en Alemania oriental, muy baja últimamente, sufrieron hoy un nuevo revés cuando dos guardias fronterizos más escaparon a Berlín occidental; uno de ellos bajo una lluvia de disparos.

Con estas nuevas defecciones, el número de alemanes orientales que escaparon al Oeste en busca de libertad desde la llegada aquí de Khrushchev, se elevó a seis, por lo menos. El dirigente soviético está en Berlín oriental desde el pasado lunes.

El Congreso Comunista que se celebra allí terminará durante la tarde del próximo lunes.

Khrushchev, en compañía del Jefe del Partido Comunista de Alemania oriental, Walter Ulbricht, abandonó hoy la sesión del referido Congreso para trasladarse en automóvil a la Planta Siderúrgica de Eisenhuettenstadt, la mayor en su clase instalada en la zona de ocupación soviética, anteriormente llamada Stalinstadt y cuyo nombre le fue cambiado por el actual cuando la "destalinización" de 1961.

Prosigue paro marítimo en Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO, 19 (UPI).— Un vocero de los oficiales y camareros de la Marina Mercante brasileña, que se encuentran en huelga desde el 21 de diciembre, declaró hoy a United Press International que continuarán el paro a pesar de un ultimátum del Gobierno conminándoles a regresar a sus tareas antes del mediodía del lunes bajo pena de perder sus empleos.

ADENAUER VIAJA A PARIS ENTREVISTA CON DE GAULLE

BONN, 19 (UPI).— El Canciller de Alemania occidental, Konrad Adenauer, se traslada mañana a París con el propósito de tratar de suavizar la resuelta actitud del Presidente de la República francesa, Charles de Gaulle, contra el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común, según dijeron hoy fuentes informadas.

El Jefe del Gobierno alemán, según éstas, tiene poca o ninguna esperanza de persuadir a De Gaulle de que debe permitir la entrada de los británicos inmediatamente.

Sin embargo, confía en convencer a De Gaulle para que por lo menos prosigan en Bruselas las negociaciones sobre la solicitud británica.

Los informantes y la mayoría de los círculos políticos de esta capital están de acuerdo en que Adenauer se ve forzado a hacer estas gestiones, pues sus propios correligionarios, más los otros dos partidos principales del país, están solidarizados con los sindicatos obreros, los industriales y otros grupos alemanes occidentales en el criterio de que el ingreso de Gran Bretaña es una necesidad.

El avión que llevará a Adenauer en su viaje de cuatro días tiene señalada la salida para las tres de la tarde de mañana. Con el Canciller irán el Ministro de Relaciones Exteriores, Gerhard Schroeder, considerado comúnmente como el campeón de la admisión de Inglaterra, ...

TSHOMBE LLEGO A KOLWEZI PARA CUMPLIR SUS PROMESAS

ELISABETVILLE, 19. (UPI). — El Presidente de la secesionista provincia congoleña de Katanga, Moise Tshombe, se trasladó hoy en avión a Kolwezi para tratar de dominar allí la última oposición a la entrega de la población a las Naciones Unidas.

Sus mercenarios europeos han puesto cargas de dinamita en las granres instalaciones de cobalto y otros minerales y en los saltos de agua que proporcionan a Katanga dos terceras partes de su energía eléctrica.

Tshombe, a quien no acompañaba ningún funcionario de las Naciones Unidas, espera persuadir a los recalcitrantes mercenarios y a su gendarmería a no volar las instalaciones de la Unión Miniere Du Haut Katanga y entregar pacíficamente su baluarte a las tropas de las Naciones Unidas acampadas en la carretera prestas a entrar en Kolwezi.

El Presidente kantagués llegó el jueves a un acuerdo con los funcionarios de las NN. UU. para entregarles el centro minero, situado 240 kilómetros al noroeste de Elisabethville, y prometió su plena cooperación con las victoriosas tropas de la organización internacional.

Una brigada india ha tendido un puente sobre el río Lufira y llevado a Jadotville elementos de transporte pesado para avanzar los cien kilómetros que faltan hasta Kolwezi. Los indios tratan ésto como una operación militar y piensan avanzar con precauciones por si los 300 mercenarios y 2.000 gendarmes que se calcula allí dicidieran resisitir a ultranza.

Se espera que la brigada india llegue a la población de Kolwezi el lunes, llevando como avanzada fuerzas blindadas e infantería fusilera rajputan.

(Un informante de las Naciones Unidas en Nueva York dijo que Tshombe llegó al aislado puesto avanzado mientras el Primer Ministro del Gobierno Central del Congo, Cyrille Adoula, declaraba que todavía sigue dispuesto a cumplir su promesa permanente de dar a Tshombe un puesto importante en el Gabiente).

(El informante, un destacado diplomático congoleño en Nueva York, ...

LA MAS AMPLIA CADENA DE TELEVISION DE LATINOAMERICA, SERA INSTALADA EN VENEZUELA CON EQUIPO RCA

CARACAS, 19. (Especial).— La mayor cadena televisora latinoamericana se instalará en breve en Venezuela, colocando al 97,5 por ciento de la población del país al alcance de las transmisiones de la televisión.

El señor William H. Phelps Jr., Presidente de Radio Caracas Televisión C. A., anunció que ha firmado un contrato por 750.000 dólares con RCA para la adquisición de transmisores adicionales, retransmisores de micro-onda y otros equipos requeridos para este programa de expansión. Los despachos de estos elementos se iniciarán en pocos días más, pues el plan deberá terminarse a mediados del presente año.

Habrá mil kilómetros de transmisores de micro-onda inter-conectados y 1.500 kilómetros de relevadores o repetidores, utilizando las frecuencias normales de la TV., las que son amplificadas y retransmitidas al área local. Además, quince transmisores se usarán para cubrir todas las áreas pobladas de Venezuela, desde San Félix en el Este, hasta San Cristóbal en el Oeste.

Como complemento de las nuevas estaciones transmisoras, los sistemas de micro-onda y demás equipos, Radio Caracas TV instalará su propio sistema separado de intercomunicadores, utilizando equipos de alta frecuencia.

Las actuales instalaciones de los estudios de Radio Caracas TV están siendo ampliadas con el agregado de dos nuevas salas de transmisión. Esto aumentará el espacio útil para realizar las actuaciones artísticas de 2.000 a 3.000 metros cuadrados. Cuando los equipos recientemente adquiridos estén listos ...

...e cree que China comunista ha ...abricado dos bombas atómicas

...OKIO, 19 (UPI).— Las au-...ades de Defensa de los Es-...Unidos creen que Chi-...comunista ha construido ...bombas atómicas y las ...rá antes de fines del ...te año, según dice hoy ...portante periódico "Mai-..." de esta capital.

...diario informa que las ...idades norteamericanas ...on esta revelación al Go-...japonés en una reunión ...Comité Consultivo de Se-...ad norteamericano-nipón ...okio.

...rganismo de Defensa ja-... desmintió la noticia de ...chi", pero la Dirección ...eriódico afirmó que su ...ación es cierta y se ne-... rectificarla.

...n el diario, los milita-...orteamericanos no se ...ron muy alarmados por ...quisición china de explo-... atómicos elementales. ...Japón y los EE. UU. ... convinieron en que, ...cuando se pruebe estas ...ello no afectará a la ...ión militar en el extre-...riente. No es necesario ...cambio precipitado del ...gue de fuerzas militares ...región."

...embargo, se informa que ...rteamericanos han exte-...do preocupación por los ... sobre el público gene-... una prueba atómica ...a causa del hondamente ...do temor emocional de ...poneses a las armas ...as.

...momento no se pudo ob-...comentario de las auto-...s norteamericanas. ...periódico de esta capi-... "Tokio Shimbun", pro-...ba la semana pasada pruebas atómicas chinas durante 1963, citando en apoyo de su vaticinio a informantes de la Dirección de la Defensa japonesa.

Estas conjeturas sobre la aparición de China comunista como potencia nuclear llegan en el momento en que el papel del Japón como parte del mundo no comunista está sometido a minucioso estudio, tanto en Tokio como en Washington.

Desde hace un año funcionarios japoneses altamente situados han insinuado repetidamente que las disposiciones japonesas de defensa tendrían que ser revisadas en caso de que China construyese armas atómicas.

EGRESADOS DE LA UTE LLEGAN A MADRID

MADRID, 19 —(UPI)— En "jira de observación" por países europeos ha llegado hoy a Madrid, procedente de Lisboa, un grupo de 31 egresados de la Universidad Técnica del Estado, de Chile.

Acompaña a este grupo el profesor Jorge Narea, y lo integran técnicos en mecánica, metalurgia, química y electrónica.

La jira de estos técnicos chilenos por Europa comprende, además de España y Portugal, Francia, Italia, Alemania, Austria, Bélgica e Inglaterra.

Durante su estancia en España, que durará hasta el día 27, recorrerán varías capitales, visitando industrias, exposiciones de arte, así como otros lugares de atracción turística.

No tiene perspectivas moción de censura al Gobierno de Fanfani

ROMA, 19 (UPI).— Los jefes de los partidos políticos italianos están hoy preparándose para participar en el debate de la moción de censura contra el Gobierno en la Cámara de Diputados, que señalará el comienzo de la campaña electoral.

El Presidente del Consejo de Ministros, Amintore Fanfani, que regresa mañana de sus conferencias en Washington con el Presidente de los Estados Unidos, John Kennedy, tiene asegurada prácticamente la victoria en el debate parlamentario, que comienza el miércoles y probablemente termine el viernes con la votación de la moción de censura presentada por los comunistas.

Estos parecen ya prever la derrota de su maniobra y no esperan derribar al Gobierno.

Sin embargo, lo que pretenden con su acción es exponer ante el público las hondas disenciones existentes en el seno de la coalición gubernamental centrista de izquierda de Fanfani, que han convertido al Gobierno en poco más que un edificio vacío.

Las diferencias entre los demócratacristianos de Fanfani y los socialistas de Pietro Nenni se han agravado hasta el extremo de que parece seguro que el Presidente de la República, Antonio Segni, disuelva el Parlamento poco después de la votación de la cuestión de confianza y convoque a elecciones generales para abril o principios de mayo, un par de meses antes de lo que se pensaba.

El debate de la cuestión de confianza proporciona a todos la plataforma ideal para iniciar ruidosamente la campaña electoral. Por ello, los máximos dirigentes de los ocho partidos políticos nacionales han inscrito ya sus nombres en la lista de oradores.

La moción de censura comunista, que ataca la política nacional y exterior del Gabinete de Fanfani, parece encaminada principalmente a obligar a los socialistas a definir claramente su actitud.

Los socialistas, hasta ahora el puntal principal del Gobierno, han dado aviso de que consideran terminada la alianza centrista de izquierda porque los demócratacristianos gubernamentales se han negado a cumplir la promesa de establecer la semiautonomía regional antes de las elecciones. Italia está dividida en 20 regiones, las cuales están a su vez subdivididas en provincias.

Sin embargo, en una votación dividida, decidieron mantener al Gabinete de Fanfani en el poder hasta las elecciones.

...otá: severa ...estigación ...los desmanes

...OTA, 19 (UPI).— Las ...dades han emprendido ...vera investigación de los ...violentos ocurridos ayer ...capital, cuando simpa-...es comunistas sabotearon ...aron de hacer suya una ...estación convocada por ...incipales centrales obre-...colombianas, en protesta ...alza de la vida.

...desórdenes, que fueron ...ente sofocados por la ...con el solo empleo de ...pastores y bastones de ... dejaron, sin embargo, ...do de un muerto, dieci-...heridos y más de cua-...vehículos oficiales in-...dos, volcados o averia-...

...nvestigación de la muer-...don Ernesto Michelsen, ...oso elemento del alto ...bogotano y primo del ...Alfonso López Michel-...rigente del Movimiento ...cionario Liberal, quedó ...o del Juzgado Sexto de ...ción Criminal. Informes ...tigos, indican que don ...o Michelsen, al recibir ...zo en la región occipi-...e le dejó sin vida, aca-...de salir de un despacho ...inisterio de Relaciones ...res, donde adelantaba ...gestión personal. La ...ocurrió en el costado ...tal del Capitolio Na-...en momento en que la ...dispersaba a un nume-...upo de manifestantes.

...Papa designó ...evos obispos ...a México

...DAD DEL VATICANO, ...PI).— Su Santidad, el ...Juan XXIII, creó hoy ...evas diócesis en México ...gnó para ocuparlas a ...acerdotes mexicanos, a ...elevó al rango de Obis-...

...dos nuevas diócesis son: ...s, con territorio de la ...diócesis de Veracruz o ..., y de la Diócesis de ...Andrés Tuxtle. Designó ...para ella al padre Jo-...adalupe Padilla, que ve-...rviendo como párroco de ...lesia de Guadalupe, en ...alajara. ...pán, con territorio de las ...s de Papantia, Hueju-...ulacingo y Támpico. De-... al padre Ignacio Leho-...rroyo, párroco de la Igle-... Jalapa, como Obispo.

Canciller de Argentina con J. F. Kennedy

WASHINGTON, 19 (UPI).— El Presidente Kennedy se entrevistará con el Canciller argentino, Carlos M. Muniz, el martes, a las 10 de la mañana, se anunció hoy.

La reunión tendrá lugar en las oficinas del Primer Mandatario norteamericano en la Casa Blanca, según declaró un vocero de la Embajada argentina.

El anuncio completa el programa oficial de Muniz, quien llegará aquí mañana para iniciar una visita de cuatro días como invitado del Secretario de Estado, Dean Rusk.

Kennedy y Muniz dispondrán poco más de una hora para tratar asuntos hemisféricos y problemas de interés para las relaciones argentino-norteamericanas. A las 11.20 el Canciller debe llegar a la Unión Panamericana, que queda a cuatro cuadras de la Casa Blanca, para una sesión protocolar que celebrará el Consejo de la Organización de los Estados Americanos.





En un Match Emotivo Venció U. de Chile a Colo Colo: 6

Campos (3), Ernesto Alvarez, Musso y Marcos, anotaron los goles del cuadro colegial. Portillo, Luis H.. Alvarez, autores de las conquistas del conjunto albo. Por lesión de Hormazábal, el equipo popular jugó todo el segundo tiempo con 10 hombres



CAMPOS INICIA SU SERIE.— El número 9 de la "U", como siempre, oportuno y atento, recogió perfilado sobre la izquierda un rechazo parcial de Escuti ante un cabezazo de Musso, y con un tiro alto logró el segundo gol de su cuadro y el primero de los tres que él obtuvo.

CANCHA: Estadio Nacional. ARBITRO: Jorge Cruzat, mal. EQUIPOS. UNIVERSIDAD DE CHILE (6): Astorga; Eyzaguirre, Donoso y Navarro; Moris y Sepúlveda; Musso, Alvarez, Campos, Marcos y L. Sánchez. Entrenador: Luis Alamos. COLO COLO (3): Escuti; Montalva, F. Navarro y J. González; Antezana y Ortiz; Portillo, Hormazábal, L. H. Alvarez, Valdés y Bello. Entrenador: José Manuel Moreno.

GOLES: A los 18 minutos del primer tiempo, ALVAREZ, el entreala de la U, recoge en la boca misma del arco la pelota impulsada desde la izquierda por Campos, en una buena entrada individual. Un minuto más tarde, igualó Colo Colo por mediación de PORTILLO, quien con un golpe de cabeza hizo llegar la pelota a la red, luego de un centro proyectado por Luis H. Alvarez, ante una falla de Eyzaguirre.

CAMPOS, a los 33 minutos, logró el segundo tanto de su equipo, al recoger un rechazo parcial de Escuti, movilizado previamente por un cabezazo de Musso.

De nuevo empató Colo Colo a los 34 minutos, mediante un disparo de BELLO, hecho desde el borde del área.

A los 38 minutos, MUSSO, con un tiro violento y a media altura, batió por tercera vez a Escuti, que en la emergencia manoteó apenas el balón.

Se cumplían ya los 45 minutos de esta fracción inicial cuando CAMPOS, que entraba por la derecha, recogió encima del arco un centro bajo que proyectó Marcos, luego de driblearse a Escuti, y conquistó así el cuarto gol de la "U".

En el segundo tiempo, a los 17', LUIS H. ALVAREZ se anticipó a Astorga y con un cabezazo lo superó al aprovechar bien un medio centro de Ortiz.

CAMPOS elevó el marcador a 5 goles, a los 31 minutos de este período, al hacerse de un centro que envió Alvarez, ... puesto en juego ... cos.

Finalmente, a los ... nutos el mismo MA... "robó" la pelota a ... do Navarro, casi ... tro del campo y ... acercarse batió a E... un disparo cruzado ... cual nada pudo ha... lero albo. Marcador 6x3.

LESIONADO HO... BAL.— A los 4... del primer período, ... zábal, el entreala ... no, recibió un ... Campos, a cuyas ... cias debió aban... campo en camilla ... pudiera retornar.

El ya antiguo clásico de la "U" y Colo Colo volvió anoche a ser lo que fue siempre: partido emotivo, parejo en líneas generales y con un resultado incierto mientras ambos cuadros se mantuvieron con sus alineaciones completas. A lo dicho hay que agregar que el conjunto albo, superando durante todo el primer período sus debilidades, logró alzarse como un rival peligroso, que si cayó batido, fue no sin antes luchar hasta el minuto final.

Esta resistencia opuesta por el cuadro popular y la alta cuota de goles, indicativa en parte de la buena faena de los ataques, contribuyeron a dar al partido un tono de interés que no decreció a pesar de la ventaja que en el marcador tuvo casi siempre el equipo de Alamos.

Partido, entonces, de garra, de mucha lucha, de emoción que, por lo mismo, justificó el interés del público y también la trascendencia que para ambos rivales encerraba el resultado. La victoria del cuadro colegial, mirada a la luz de la faena total cumplida por sus hombres en los 90 minutos, no puede objetarse, ya que teniendo vacilaciones defensivas fueron éstas menores que las del rival, al paso que su ataque mantuvo su rendimiento conocido.

Hay que dejar si establecido que Colo Colo jugó bien en el primer tiempo y que en su baja del segundo período influyó fundamentalmente la salida de Hormazábal. Mientras el entreala albo estuvo presente, el ritmo de juego fue parejo y no pudo la "U" maniobrar con libertad en el sector medio del campo.

Equilibrado por lo dicho el match, luchó mucho Colo Colo y merced a este espíritu ansioso de triunfo, debió laborar bastante la defensa colegial apremiada del continuo por las entradas veloces de Alvarez y por la facilidad de tiro de Valdés. Hubo dos o tres errores de la defensa alba que al ser bien aprovechados por el ataque estudiantil, le dieron en el primer tiempo una ventaja de 4 a 2, que se pensó sería definitiva, considerado el hecho importante que Colo Colo estaba con un hombre menos.

Sin embargo, no ocurrió absolutamente lo pensado. Dominó, es cierto, la "U", en la etapa postrera. Musso, gran figura en el cuadro, sin tener nadie al frente, proyectó desde atrás, mucho juego que adelante, Marcos, Campos y Alvarez aprovecharon al máximo. Pero en cambio, la defensa colegial, tuvo también problemas con la inquietud permanente de Alvarez. Así fue que no hubo descanso ni tregua para el equipo de Alamos, que con todo a su favor debió estar en permanente alerta para poder asegurar el triunfo.

Llegó éste como la consecuencia natural de su mejor contextura colectiva y de la mayor capacidad individual de sus hombres, viéndose además facilitado por los errores que cometió la defensa alba, en el segundo tiempo. En el primero, ya se dijo, Colo Colo fue un cuadro que a fuerza de lucha, de empuje, de un espíritu que no supo de flaquezas, le disputó la victoria a un contendor que, no obstante sus fallas individuales en el sector postrero, acusó ... ofensiva realmente ...

(J. ...)



PRIMER GOL DE LA "U".— Vaciló Escuti ante una entrada por el medio de Carlos Campos. El piloto estudiantil, luego de sortearlo, se fue sobre la izquierda, desde donde centró bajo y cruzado, permitiendo a Ernesto Alvarez, encima del arco ... la cuenta.

Justo el 2 a 2 de Santiago y San Felipe

Cancha: Estadio Nacional.
Pagaron: 72.436 personas.
Socios: Santiago Morning, 568.
San Felipe, 205.
Recaudación: 72.186,30 escudos.
Arbitro: Domingo Massaro, regular.
Santiago Morning (2): Godoy; Villanueva, Lepe y Collio; Echeverría y Eduardo González; Menadier, Leiva, Czolak, Contreras y Capot. Entrenador: Julio Varela.
Unión San Felipe (2): Gálvez; Cruz, Miranda e Ibaseta; Lobos y Ramos; Vásquez, Castillo, Bellomo, Bracamonte y Alvarez. Entrenador: Julio Valdobinos.
Goles: (primer tiempo) 22' LEIVA, al finiquitar con preciso "toque" un verdadero "tejido" de la ofensiva bohemia; 42 (penal) VASQUEZ, por hand de Echeverría.
(Segundo tiempo) 18' CASTILLO, de cerca conquistó la ventaja para San Felipe; 43 (penal) LEIVA, por hand de Ibaseta.

Finalizado el match, Colo Colo-Universidad de Chile, los integrantes de ambos cuadros formaron en el centro de la cancha, junto con los jugadores de San Felipe. Posteriormente, ingresaron los players de Santiago Morning, quienes fueron ovacionados por la afición. Ellos se colocaron adelante. Luego, el locutor del estadio, a toque de clarín, pidió un minuto de silencio en homenaje póstumo a Jorge Fuenzalida, el que fue mantenido dentro de gran recogimiento. En la torre del marcador se fue dibujando el emblema de Santiago y la figura de Fuenzalida. El corto, pero cálido homenaje póstumo que los clubes profesionales rindieron en la memoria del crack fallecido, finalizó con las palabras ¡Jorge Fuenzalida, descansa en paz!

A los pocos instantes se dio comienzo al match que Santiago Morning y San Felipe empataron a 2. Igualdad cuyo mérito fue para el equipo bohemio. La escuadra en desgracia hubo de presentar una alineación de emergencia, e integrado por jugadores que se hallaban en estado de depresión nerviosa. Pero ello no fue obstáculo para que obtuvieran un justiciero empate.

Santiago comenzó bajo los mejores auspicios su actuación. El primer gol convertido por Leiva fue de joyería. Los noveles Czolak y Capot engranaron bien con Leiva y Contreras, éste último haciendo casi a la perfección el papel de nexo, mientras que Menadier aportaba lo suyo. Afianzados por el joven Eduardo González, los delanteros bohemios se situaron en franco ataque, consiguiendo una ventaja muy llamativa. Sin embargo, no habría de andar todo bien para las huestes bohemias. A poco se lesionó Echeverría y hubo de pasar al ataque, debiendo ocupar Czolak la plaza de mediozaguero retrasado. Esto, hizo perder un poco de pie a Santiago.

San Felipe que se había visto sorprendido por el buen juego del rival, se fue armando y comenzó a llevar cargas muy peligrosas, de común hilvanadas por Bellomo y Bracamonte, con el apoyo de Cruz. Fue llamada la zaga bohemia a intenso trajín, respondiendo con acierto y con un Godoy que paró cosas imposibles. Y necesitó de un penal el equipo visitante para lograr la igualdad a 1, registrada en el primer tiempo.

Los primeros 10 minutos del segundo lapso, Santiago los hubo de afrontar sin Echeverría, y cuándo éste volvió lo hizo nuevamente de delantero, ya que su estado físico era precario. Con este handicap a favor, San Felipe se insinuó mejor. Y logró ventaja al promediar los 20 minutos. Pero los "chaguitos" siguieron luchando con ejemplar entusiasmo. No cejaron en su afán de empatar. Capot y Menadier se filtraron de continuo hasta el área de Gálvez, pese a que el puntero sufrió una lesión que lo mantuvo rengueando. Y cuando parecía que Santiago no lograría la igualdad, la obtuvo por medio de un penal, bien servido por Leiva.

Auspiciosa, repetimos, la actuación del equipo bohemio mezcla de veteranos y noveles, que casi no tuvieron tiempo de entrenar. Varios valores de condiciones lució el team, y algunos experimentados que como Lepe y especialmente Godoy, se sacaron la chaqueta prodigándose de punta a cabo. Revelación Contreras, como conductor de ataque, y bien Leiva como realizador.

San Felipee mostró fallas defensivas y ofensivas. Lo mejor lo hicieron Bellomo y Bracamonte, cuando homogeneizaron su labor. Match frío en relación al vibrante preliminar. Y hasta accidentado, como que terminó colaborando un guardalíneas de civil, por enfermedad del titular, en los minutos finales.

Manuel Emilio Cossa



LA VALLA de San Felipe fue sometida a repetido asedio por una ofensiva de Santiago que se apuntaló en la acción coordinadora de Contreras y en la experiencia de Leiva. En la escena, Gálvez se esfuerza para contener una pelota por alto.

UNO A UNO:

UN PUNTO VALIOSO LOGRO SAN LUIS ANTE RANGERS

CANCHA: Estadio Fiscal de Talca.
ARBITRO: Lorenzo Cantillana. Bien.
PUBLICO: Aproximadamente 2.500 personas.
Equipos.— RANGERS (1): Rodenack; Parada, Díaz y Romero; Cantattore y Sepúlveda; Matus, Arredondo, Benavides, Porcel de Peralta y Carrasco. Entrenador: Donato Hernández.
SAN LUIS de Quillota (1): Storch; Mena, Castillo y Velasco; Silva y Fanelli; Millas, Godoy, Ríos, Cubillos y Ortiz. Entrenador: Andrés Prieto.
GOLES: A los 5 minutos del primer tiempo, ORTIZ, el puntero izquierdo de San Luis en un entrevero frente al arco logró el único tanto de su cuadro.
Igualó para Rangers, el entreala ARREDONDO, quien a los 10 minutos de la segunda etapa, con un disparo de regular potencia superó la tenaz resistencia de Storch.

Caracteres de drama tuvo el cotejo que en el Estadio Fiscal de Talca disputaron el cuadro local, Rangers, y San Luis de Quillota. Este, sobre la base de una defensa férrea que luchó a muerte y que tuvo en Storch una figura extraordinaria consiguió un punto valioso, atendida la posición que ocupa en la tabla.

Para lograrlo, debió el equipo de Andrés Prieto no ceder un instante, ya que a lo largo de casi todo el match, fue Rangers quien dominó claramente. Sin embargo, y como consecuencia de un error de la retaguardia talquina fue San Luis quien abrió el marcador.

La ventaja envalentonó al conjunto foráneo, que con una defensa muy firme, muy batalladora y robustecida por la presencia de dos y hasta tres hombres del ataque, resistió valerosamente la intensa presión talquina.

Una y otra vez llegó el quinteto rojinegro a las últimas posiciones de San Luis, pero ante la desesperación propia y de su hinchada, la figura excelente de Storch dejó en nada la mayoría de los intentos.

A pesar de lo dicho, en el segundo tiempo, en una buena jugada de Arredondo, logró Rangers la paridad. De ahí para adelante fue mayor la presión de los talquinos y de mucha entereza la actuación defensiva de San Luis. Fueron así en este constante atacar de Rangers, pasando los minutos, hasta que el pitazo final de Cantillana decretó la paridad definitiva que en realidad fue un premio para la buena defensa de los quillotanos. **(Diario "La Mañana", de Talca.)**

Revistió gravedad la lesión de Hormazábal

Mucho más gravedad de lo que podía suponerse revistió la lesión que sufrió Enrique Hormazábal, el entreala de Colo Colo. Según lo manifestado por él mismo, al disputar la pelota con Carlos Campos, fue pisado por éste, con gran fuerza, lo que motivó una posible fractura del tobillo derecho.

Examinado por el médico, ordenó que a la mayor brevedad se le tomara una radiografía para poder determinar con precisión el alcance de la lesión, lo que deberá hacerse hoy antes del mediodía.



SANTIAGO MORNING alineó con una ofensiva que formaron Menadier (7), Leiva (8), Czolak (12), Contreras (10) y Capot (11). El 9 es de Jorge Fuenzalida (Q.E.P.D.), a quien 80 mil personas le rindieron cálido homenaje póstumo.

Más allá de la CRÓNICA por RAUL HERNÁN LEPPÉ

■ Jorge Fuenzalida, el centro-forward que murió al amanecer, presidió la noche imponente de Ñuñoa. En los tablones, miles y miles de aficionados que se convirtieron en un trueno para saludar los goles, pero que se llamaron a silencio sobrecogedor cuando la efigie del malogrado jugador bohemio y la insignia de Santiago Morning aparecieron en la torre sur encuadradas por un toque de clarín que fue como un lamento, el llanto de un pueblo que quiso despedir a uno de sus ídolos en el escenario donde él fue protagonista de la emoción del gol, sus goles que llevaron siempre un sello propio y que por lo mismo lo harán perdurable en el recuerdo. Una ráfaga del drama pareció venir desde el norte para bajar sobre la multitud estremecida. Esa ráfaga terrible de la tragedia tocó de nuevo a "Chita" Cruz que estaba allí parado en el pasto, junto a su equipo, y quien de pronto fue vencido por ese clima de emoción y de dolor que él tiene que haberlo retrotraído al instante terrible aquel cuando la muerte le tiró el zarpazo fatal a su compañero, salvando él, Carrasco, Mohor y Rodríguez sólo por obra de un milagro. La figura del pequeño gran coloso de Santiago Morning nos dijo de cual fue realmente la dimensión de esta tragedia que hoy enluta al fútbol chileno, pero cuyo espíritu y unión quedó expuesto anoche en unos minutos que ya nunca jamás podremos olvidar.

■ Pasó el espíritu de Jorge Fuenzalida por sobre la multitud apretujada en los tablones y vino luego el otro drama, el de la lucha por los puntos. Colo Colo se levantó a la altura de un gigante para jugarle de igual a igual a Universidad de Chile. Se fueron gol a gol, tanto que hasta el dos a dos, nunca la "U" alcanzó a estar un minuto en ventaja. A esa altura el resultado final era una incónita absoluta porque era ... dos grandes ataques, con una voca... sistible de gol. Pero vino la lesión ... mazábal y el once albo se desinte... con más propiedad, perdió su co... conjunto, bien que jamás su espíritu... ro. De ahí en adelante, afirmado ... magnífico de Musso, el mejor jug... cancha, y otro de Alvarez, éste no ... en posición off-side, Universidad ... sacó a flote su verdadera calidad y ... bol demoledor. Puede abrirse el in... vo acerca de lo que pudo suceder si ... lo no se queda reducido a diez hom... a no dudarlo, un golpe de infor... en la noche en que la defensa blan... so a tono con su ataque y jugó ... match del año. Pero tampoco es po... conocer que la "U" mostró su e... de gran cuadro y fue, a la postre, ... nente ganador.

■ Con guante blanco se jugó el ... Santiago y San Felipe. Era lógico ... cediera así. Faltó entonces fuerza, ... gor, pero hubo una compensación en ... fútbol que hicieron los dos equipos ... hemios cumplieron con dignidad y ... ron un saldo muy grato en la pre... Capot, wing clásico de muchas co... y Eduardo González, bisoño eje ... desplante y recursos, con la mad... valores del puesto. Hasta los "vete... pusieron en su papel, en esta hora ... ba para los colores de la V negra ... rito" Leiva se despachó con la ... brillante y positiva que le hemos ... mucho tiempo. Jugó, condujo y fue ... los dos goles de su equipo que le ... empate justo, al que contribuyó la ... altamente deportiva de Unión San ...

UN GOL A CERO:

En partido aburri... Wanderers ganó a Un...

CANCHA: Estadio Sausalito, de Viña del Mar.
PAGARON: 11.021 personas; 1.132 socios de Wanderers, y 106, de U. Española.
RECAUDACION: 7.146,10 escudos.
ARBITRO: Carlos Robles, bien.
WANDERERS (1): Olivares; Valentini, Sánchez y Acevedo; Salinas y Dubost; Méndez, Reynoso, Alvarez, Vargas y Hoffmann. Entrenador: Jorge Cruzat.
UNION ESPA...: Trepiana; Aven... y Miranda; Cortés ... Ramírez, Félix L... norino Landa, ... Cruz. Entrenador: ... go González.
GOL: En el ... tiempo, a los 30' ... llevó una pelota ... atrás; luego de ... Cortés, cedió a Al... quien, a su vez, ... dido a Luco, ... hasta el área, des... disparó por bajo, ... cón, batiendo a Tre...

■ El público que concurrió anoche al Estadio Sausalito no se retiró muy conforme con la actuación de los protagonistas del cotejo, pues, tanto Wanderers, que fue el vencedor, como Unión Española, se dedicaron a una faena obscura, insípida.

Tanto rojos como verdes practicaron un fútbol de "carrera". Anduvieron todos en persecución del balón. Nadie lo controló, prefiriendo hacer los pases al contrario. La tomaba un verde y la pelota iba a dar a los pies de un rojo. Este hacía lo mismo, convirtiéndose el partido en una pesadez, llevó hasta el aburrimiento a los espectadores. Técnica no hubo ninguna, pero sí una permanente acción sin brillo, opaca.

Méndez y Hon... fueron los únicos que ... de dar más color a ... enhebrando avances ... raron a las defensas ... nadamente, esto ocu... contados instantes, ... al juego de media ... tor donde abundaron ... res, con permanente ... ción, convirtiéndose el ... tro en un verdadero ... pimpón. Tuya, ... die condujo el balón ... mente.

El triunfo de Wa... lo se justificó por ... lidad que entró a ... gadas que llevaría ... ra Trepiana. Nada ... por eso.— (Rubén ... de "La Unión", de ... so.)

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 20 DE ENERO DE 1963

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

CATOLICA JUEGA EN CALERA:

udax, revelación de las últimas echas, enfrentará a Everton

el match de fondo de en Santa Laura. Ferrobádminton, con otra ección técnica, se medirá con La Serena, equipo que busca su rehabilitación.

un programa doble en go y uno simple en pro-, se cierra hoy la 27a. del Campeonato Profe- de Fútbol de división de . De los tres encuentros tarse, el de mayor atrac- es el que efectuarán en La el puntero Universidad ca y Unión Calera, a las horas.

el Estadio Santa Laura, 18 horas, comenzará el ma doble capitalino. En match preliminar, Ferro- inton (19 puntos), en el timo lugar de la tabla, de perder con San Luis uillota, enfrentará a La (31 puntos), equipo en el cuarto puesto, y vencido en su reciente romiso en La Portada, por go Morning. Encuentro rivales que han sufrido os, contrastes, que los á la rehabilitación. En bádminton se produjo el io del entrenador Hor- al, lo que moverá a cam- la alineación del cua- sionado. Cambios tam- deben producirse en la ción del equipo nortino. primera rueda, La Se- goleó a Ferrobádminton, a 1. Las recientes ali- nes de los equipos pre- ristas fueron las siguien- notándose entre parénte- posibles modificaciones: RROBADMINTON (19 s): Piturra (Coloma); Zamora, Carmona y Ríos; Valenzuela y Rodríguez; Acevedo (Valdés), Soto, Fuentes, Marín y Failla (Villegas).

LA SERENA (31 puntos): Bravo; Poblete, Garri y Araya; Rojas y Aravena; Carvajal, Escabona (Haroldo), Verdejo, Godoy (Pérez) y Ortiz.

En el match de fondo, a las 20 horas, Audax Italiano (23 puntos), team que ha realizado dos excelentes presentaciones seguidas, ganando a Colo Colo y empatando con Universidad Católica, enfrentará a Everton. Los viñamarinos tienen 29 puntos, y en su más reciente actuación, golearon a Magallanes, en Sausalito. No se anuncian novedades en las alineaciones de los equipos fondistas, y lógico que así sea tomando en cuenta que vienen de cumplir exitosas perfo-.

En la primera rueda La Serena goleó a Audax 4-1. Las más probables formaciones, serán las siguientes:

AUDAX ITALIANO (23 puntos): Valencia; Vial, Lespinase y Escobar; Bozalla y Aguila; Vargas, Pérez, Zamora, Gentillini y Vásquez.

EVERTON (29 puntos): Aguilar; González, Martínez y Garcés; Pérez y E. Rojas; Betta, Leal, A. Rojas, Escudero y Alcaíno.

U. CATOLICA EN LA CALERA

El líder Universidad Católica (39 puntos), que fue empatado por Audax Italiano, enfrentará a Unión Calera (21 puntos), cuadro que perdió con Colo Colo en la fecha recién pasada. En la primera rueda, U. Católica venció a U. Calera, por 2 a 1. Para su match de esta tarde los rivales presentarán sus mejores oncenas.



HERNAN MARTINEZ, firme zaguero de Everton, equipo que, tras golear a Magallanes, enfrentará, esta noche, a Audax Italiano, en Santa Laura.



RAN CIRCUITO CAROZZI:

.o Penna; 2.o Jaras

punta a punta y en su tercer intento de triunfar en Chile, venció el caba- roso volante mendocino. 1 hora 21 minutos 55 segundos fue el tiempo del ador para las 10 vueltas al circuito de 15 kilómetros 200 metros. Tercero, notable performance, Boris Garafulic, en su pequeño "Volvo", y cuarto, rlos Niemayer. Varios vuelcos de coches en la Categoría Carrozados y 7 espectadores heridos, afortunadamente sin mayores consecuencias

el tiempo de 1 hora 21 s 55 segundos para los ilómetros, Jorge Penna, balleroso corredor men- del "Chevrolet" N.o 15, ió como vencedor , su e en el Primer Circuito ovilístico Internacional Premio Carozzi, corri- en Viña del Mar, or- o por la Asociación de Porteños, bajo el de la Comisión Depor- Automóvil Club de

ador, conduciendo esta fallas mecánicas su bólido, punteó en es- ular acción las 10 vuel- l circuito, seguido siem- menos de un minuto, "Chevrolet" N.o 3 del Raúl Jaras, segundo clasificación general, hora 22 minutos 15 se- s y su más tenaz perse- en el curso de la prue- Tercero, en notable per- nce, ya que conducía una a muy inferior en cilin- a la de Penna y Jaras, ó con su pequeño "Vol- N.o 62, Boris Garafulic, 1 hora 25'05", mientras cuarto resultó Carlos Nie- r, en "Ford" N.o 4, con 26' 08".

CARRERA.— Bajó la a de partida del cinco veces campeón mundial de automovilismo, Juan Manuel Fangio, invitado de honor a la competencia, 12 corredores iniciaron ayer, la prueba de fondo del programa.

El primero en tomar la punta, al bajarse la bandera, fue, en arriesgada maniobra por el centro, el "Volvo" 60, de Juan Armando Band; seguido del "Chevrolet" 4, de Jaras; del "Volvo" 62, de Garafulic, y del "Chevrolet" 15, de Penna. A continuación lo hicieron el "Ford" N.o 4, de Niemayer; el "Chevrolet" N.o 5, de Germán Mayo; el "Ford" N.o 21, del argentino Joaquín Perotta; el "Volvo" N.o 61, de Eduardo Briceño; el "Ford" N.o 11, de Hugo Tagle, y a continuación las otras máquinas. El primero en cumplir la vuelta inicial de la carrera, fue el N.o 15 del argentino Penna, seguido a 23 segundos del N.o 3, de Jaras, y, un poco más atrás, el N.o 5, de Mayo; el 62, de Garafulic; el 4, de Niemayer; el 61, de Briceño. A continuación lo hicieron el 11, de Tagle; el 63, de Prado; el 24, del porteño Podestá, y el 22, de Mario Martínez. No registró su paso por la meta, el N.o 21 del mendocino Perrota, quien volcó sin mayores consecuencias en Santa Inés Alto, y debió abandonar. El tiempo de Penna para la primera vuelta fue de 7'53". En la segunda vuelta, Penna aumentó a 41 segundos su ventaja sobre Jaras, mientras que más atrás accionaban Mayo, Garafulic, Band, Niemayer, Briceño, Tagle, Prado, Podestá y Martínez. Este orden no sufrió alteraciones en las cuatro primeras vueltas, pero hubo novedades en las distancias que llevaban los corredores entre sí.

Penna se distanció más de Jaras en la 2a. y 3a. vueltas, donde le sacó al chileno 41 y 53 segundos, respectivamente, pero en la 4a. vuelta Jaras redujo esa ventaja a 46 segundos. A la vez, Garafulic se había acercado bastante a Mayo en la 3a. vuelta y pasó casi junto con éste el 4o. circuito. En la 5a. vuelta abandonó por "panne" mecánica el N.o 5 de Mayo y Garafulic pasó a ocupar el 3er. lugar. A su vez, Jaras redujo a 34 segundos la ventaja que le traía Penna, y Band se colocaba 4.o, seguido de Niemayer, Briceño y Tagle. En la 6a. vuelta, Jaras pasó a sólo 12 segundos de Penna y dio la sensación que daría alcance al líder, pero éste volvió a reaccionar y a distanciarse. A su vez, en este circuito retrogradó Band y Niemayer pasó en 4.o lugar, Briceño 6.o y Tagle 7.o. En la 7a. vuelta, el orden para los cuatro punteros se mantuvo, pero en 5.o lugar pasó Briceño y en 6.o Tagle, quedando 7.o Band. Tampoco hubo variaciones en la 8a. vuelta para los cuatro primeros, pero Band volvió a reaccionar y superando a Tagle y a Briceño pasó 5.o. En los dos últimos circuitos la fila india, Penna, Jaras, Garafulic, Niemayer, Band, Briceño y Tagle, se mantuvo, no registrándose mayores incidencias. El vencedor así de la prueba principal de ayer en Viña, tras su tercera actuación en Chile, fue el argentino Jorge Penna, quien fue muy aplaudido por su triunfo.

Penna batió el record de la vuelta en el 2.o circuito, con 7'.51".

LAS OTRAS PRUEBAS.— Se dio comienzo a la tarde deportiva con el izamiento de los pabellones patrios de Chile y Argentina, bajo los acordes de los respectivos Himnos Nacionales y con una primera prueba a dos vueltas para coches carrozados de la categoría A-1. El vencedor fue el "Isetta" N.o 32 de Ismael Irarrázaval, con 24'50, seguido del "Isetta" N.o 30 de Patricio Concha, con 25'17. A continuación se clasificaron la Citroneta N.o 33, de Nicolás Gabor, y la Citroneta N.o 35, de Edmundo Valdivieso. Como número de semifondo se corrieron 6 vueltas para coches de las Categorías A, B, D y Sport. En esta competencia hubo varios accidentes, el más grave de los cuales lo protagonizó el coche N.o 74 de los hermanos Calderón, que volcó por imprudencia del público dejando 7 heridos, afortunadamente, con lesiones leves. Ambos hermanos resultaron a la vez ilesos. También volcaron sin mayores consecuencias, el N.o 41 de María Isabel Carrión, única dama presente en la prueba y que tuvo que ser internada en el Hospital de Viña, el N.o 70 de "Los Desplumados" y el N.o 50 de Eduardo Kovacs, hijo. El ganador de la carrera fue el N.o 81 Thunderbird de Felipe Covarrubias, con el tiempo de 54'27. Segundo se clasificó el N.o 75 Chevrolet 51 de Raúl Jaras, con 54'36· tercero el N.o 46 de Danilo Marinkovic, con 54.37 y 4.o el N.o 51 de Juan Castillo, con 56,20.





A LA TERCERA es la vencida, dice el adagio, y esta vez resultó cierto para Jorge Penna. El correcto volante mendocino había fracasado dos veces, por fallas mecánicas, y ayer —sin estos inconvenientes— la suerte le fue propicia. Venció de punta a punta en el I Circuito Internacional Carozzi de Viña del Mar. Aquí, a la derecha, Penna, y a la izquierda, Raúl Jaras, que fue segundo.

ALBERTO FOUILLIOUX, puntal de Universidad Católica, equipo que lucirá su liderato en La Calera.

Tradicional carrera del Roto Chileno se hará hoy

Más de cien atletas se han inscrito para actuar en esta prueba

Con el patrocinio de la Asociación Atlética de Santiago y el auspicio de la Ilustre Municipalidad de Santiago, el Atlético Royal conmemorará con un programa atlético la Batalla de Yungay.

Este evento deportivo se realizará en la Plaza Yungay hoy, domingo 20, con el siguiente programa:

16.30 horas: "Posta Roto Chileno", 8 x 1.500 metros, todo competidor. Tomarán parte atletas del Royal, Universidad Técnica, Green Cross, Suplementeros, E. T. C. E., Atlético Santiago, Stade Francais, Universidad Católica y Universidad de Chile. 17.30 horas, partida carrera del Roto Chileno para elementos novicios, sobre un recorrido de 5.200 metros. Los inscritos en esta prueba son los siguientes corredores: Reinaldo Guerrero, Luis Mena, Angel Canales, Luis Cortés, Enrique Contreras, Carlos Retamal, Sabino Lucero, Orlando Becerra y Carlos Fuentes del Club Royal.

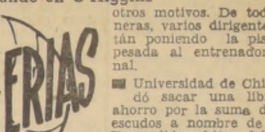
Los participantes de los alrededores de Santiago podrán inscribirse media hora antes de iniciar la prueba. El recorrido oficial es el siguiente: Plaza Yungay frente a la Iglesia Santo Domingo, entrada por la Quinta Normal frente al Internado Barros Arana, camino interior de circunvalación de la Quinta Normal frente al Internado, camino circunvalación de la Quinta, Avenida de Las Encinas Avda. Exposición costado norte hasta Apostol Santiago, regreso por el costado sur de la Avenida Exposición, Matucana a Santo Domingo hasta el punto de partida.

La posta el Roto Chileno comprende las calles Santo Domingo, García Reyes, Las Rosas y Santo Domingo.

RANGERS ESTA INTERESADO EN JUAN SOTO Y ENRIQUE GONZALEZ

Gestiones hace en tal sentido. Dificultades para los entrenamientos semanales de la Selección. En febrero se abren las inscripciones para postular a una plaza en el ascenso. Chacón reclama sueldos a Green Cross. José Pérez ya está trabajando en O'Higgins





■ Rangers está interesado en Juan Soto, de Colo Colo, y Enrique González, de Santiago Morning. El club talquino ha iniciado las gestiones del caso para conseguir los contratos o préstamos de los citados jugadores. Rangers desea formar un don cuadro para la próxima temporada. Y de allí, entonces, que comience a hacer las gestiones por obtener el concurso de elementos de categoría, como los ya citados.

■ Ha desmentido José M. Moreno, que no desee continuar en Colo Colo. Por lo tanto, bien podría ser que el coach argentino siga por otra temporada a cargo del equipo albo.



ENRIQUE GONZALEZ, mediozaguero de Santiago Morning, interesa a Rangers de Talca.

■ Universidad Católica también ha desmentido que piense en cambiar al entrenador Mocciola, para la próxima temporada. Al parecer, muchas de las copuchas de esta época no pasan de ser "fiebres de verano".

■ José Pérez ya está trabajando en O'Higgins. Pero a cargo del cuadro de honor del club rancagüino sigue Hernán Carrasco.

■ Por no disponer de fecha, Colo Colo no podrá aceptar una invitación que le ha sido formulada para participar en un campeonato internacional de verano que se efectuará en Buenos Aires, con la participación de Racing, Gimnasia y Esgrima e Independiente de Argentina, y Nacional de Uruguay.

La competencia oficial finaliza a mediados de marzo, por lo tanto, Colo Colo está impedido de actuar en torneos de cierta extensión.

■ La Selección Amateur de Santiago se presentará hoy en Graneros, continuando con las confrontaciones para la formación de la Selección Nacional, que competirá en el Campeonato Sudamericano. Los siguientes seleccionados capitalinos deben encontrarse a las 13 horas, para viajar a Graneros: Suárez, C. Figueroa, Muñoz, Logán, Torres, Zúñiga, Saldívar, González, R. Guevara, Fuenzalida, Cartagena, Barrientos, J. Figueroa, Toledo, A. Guevara, Rodríguez y Toledo.

■ San Felipe estaría dispuesto a transferir al delantero Sergio Espinoza. Interesado en sus servicios se halla, Valparaíso Ferroviarios, club al cual tendría facilidad para llegar Espinoza, ya que es desde hace años, empleado de Ferrocarriles.

■ La Asociación Central ha recomendado a los clubes que eviten en lo sucesivo de hacer viajes a (o de) provincias, que no sean en grupo. Como delegaciones, los equipos deben ir y volver con todos sus integrantes juntos.

■ Hugo Tassara y Gustavo Graef harán un curso técnico, en Costa Rica, en abril próximo. Hay mucho interés entre los entrenadores de dicho país por asistir al curso que dictarán los instructores nacionales.

■ Han sorprendido las decisiones de Magallanes, de rescindir los contratos de Soler y Picó, en circunstancias que no cuenta con elementos experimentados para reemplazarlos, y considerando que Ampuero sigue enfermo. En una ocasión —años atrás— el club albiceleste tenía cancelados los contratos de varios jugadores argentinos y hubo de echar pie atrás en su decisión...

■ Continúan produciéndose dificultades para los entrenamientos semanales de la Selección Nacional. Los clubes solicitan repetidas excepciones, excusando a sus jugadores, en circunstancias que éstos prefieren entrenar en la selección. A tal punto ha llegado el problema que se culpa a Alamos de exigir a los jugadores su asistencia y entrenamiento. Pero la verdad es muy distinta, ya que son numerosos los casos en que el coach deja sin practicar a los seleccionados, en vista de sus lesiones u otros motivos. De todas maneras, varios dirigentes le están poniendo la pista muy pesada al entrenador nacional.



EL FERROVIARIO, Sergio Espinoza, que milita en San Felipe, iría por fin a un club que se relaciona con su trabajo en Ferrocarriles. Valparaíso Ferroviario está interesado en sus servicios.

■ Universidad de Chile acordó sacar una libreta de ahorro por la suma de 1 mil escudos a nombre de Jorgito Fuenzalida, hijo del crack fallecido. Un gesto muy plausible que bien podría tener imitadores.



A COSTA RICA, irá Hugo Tassara, entrenador de Palestino. Dictará un curso junto con Gustavo Graef.

■ El zaguero de Green Cross Gustavo Chacón está en dificultades con su club, por sueldos impagos. El asunto se ventila en la Asociación Central.

■ Los Viejos Cracks de Magallanes jugarán hoy en Los Queltehues. La delegación albiceleste partirá a las 9 horas, desde su sede social. Citados están Donoso, Toledo, Sánchez, Hnos. Córdova, Hnos. López, Hnos. Tapia, Hnos. Lamilla, Albadiz, Godoy, González, Providell, A. Herrera, Avendaño, Banda, J. Avendaño, Ponce, Cossio, Catalán, Pastor, Núñez, Quintana, Machuca, Rojo, Vásquez, Inostroza, León, Briceño, Zepeda, Ibáñez, Pérez y Osorio.

■ Julio Valdobinos, entrenador de San Felipe, ha ratificado sus deseos de hacer un curso de perfeccionamiento en España, al cual se ha inscrito por intermedio de Alejandro Scopelli. Valdobinos tendría permiso de su institución para efectuar el curso en referencia.

■ En febrero se abren las postulaciones para ingresar a la División de Ascenso. Se trata de ocupar una plaza, nominalmente la del club que salió último en el torneo de 1962. Pero conforme a los reglamentos, puede optar también el "colista", que en el caso preciso, fue Colchagua. Por el momento, postulantes a la serie de Ascenso, son Ferroviarios de Ovalle, Fatucén, un club bancario y el mismo Colchagua.

■ Platense, equipo de primera B de Argentina anuncia visita para pronto. Forma en el cuadro transandino Garro, quien militó en años pasados en el equipo de Universidad Técnica.

■ Guillermo Arellano asesorará a Mario Salvia, en la dirección de Ferrobádminton. Cabe decir que el desahucio del coach Francisco Hormazábal, ha producido entre los socios ferroviarios reacciones adversas a la decisión tomada por el directorio.

Tiro al blanco:

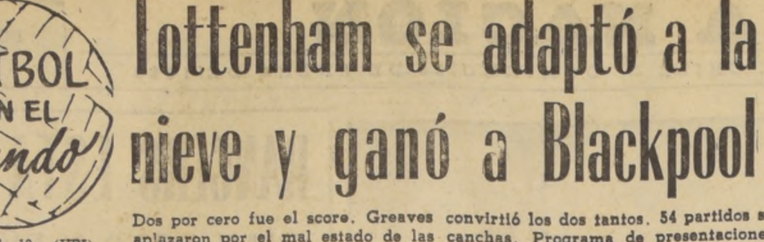
C. Defensores de Chile pone fin a sus actividades

Tres competencias realiza hoy

Hoy, a las 9 horas, en el polígono del Regimiento Buin, se llevarán a efecto las competencias de tiro al blanco que ha dispuesto el Club 235 "Defensores de Chile", con las que culminan sus actividades balísticas de 1962.

Primeramente, se hará un torneo para todo competidor, disparando en la posición de tendido, sobre 200 metros, blancos de 10 zonas; luego, una competencia para damas; y la última para infantiles, con fusiles Mauser, con camisas de calibre 22.

Finalizadas las competencias, se servirá un almuerzo de camaradería en el casino de Suboficiales del Regimiento Buin, acto en el cual se procederá a la repartición de premios a los campeones del club en la temporada recién pasada.



Tottenham se adaptó a la nieve y ganó a Blackpool

Dos por cero fue el score. Greaves convirtió los dos tantos. 54 partidos se aplazaron por el mal estado de las canchas. Programa de presentaciones internacionales aprobó la CBD. Orión derrotó a la selección panameña 4-0

LONDRES, 19 —(UPI)— Tottenham Hotspur, venció por dos a cero a Blackpool en la cancha de este último equipo, ubicada en White Hart Lane y recuperó la posición de privilegio en el certamen de primera división debido a que Everton no jugó su partido de hoy, suspendido por el mal tiempo.

En un sábado de temperaturas bajo cero 54 partidos fueron aplazados en Escocia e Inglaterra, y dos que habían comenzado debieron ser suspendidos al tornarse imposibles las condiciones de los campos de juego.

Tottenham entró esta tarde a la cancha con el antecedente de su mala actuación a mediados de semana contra el Burnel en la copa de fútbol, pero recuperaron sus bríos y al final 25.710 aficionados vieron un buen partido.

Jimmy Greaves marcó un gol en cada tiempo para asegurar la victoria, pero se olvidaron las pretensiones de fútbol de alta escuela, pues el campo estaba cubierto por una ligera capa de nieve.

Aston Villa y el Wolverhampton, empataron sin goles sus respectivos partidos contra Blackburn y Sheffield United.

Tottenham ha totalizado 35 puntos en 25 partidos, mientras que Everton, que ha jugado dos partidos menos, tiene 34 puntos y Burnley está tercero con 31 puntos, sobre 23 partidos.

Aston Villa jugó un par de partidos en los últimos ocho días, pero aparentemente fue Blackburn el que se adaptó mejor a las frías condiciones atmosféricas. Aston dominó arrolladoramente el campo en los últimos quince minutos, pero halló una sólida defensa contraria.

Wolverhampton y Sheffield United jugaron un partido chapaleado en el barro. Los 10.000 aficionados que presenciaron el encuentro hubieran hecho mejor quedándose en casa, pues aquéllo fue una sucesión de resbalones y caídas a lo largo de 90 minutos, durante los cuáles, los que más trabajo tuvieron fueron los arqueros.

La serie de postergaciones de este sábado fue la cuarta seguida y ya son varios los clubes que han convenido postergar sus encuentros programados para el lunes. Es imposible jugar fútbol en canchas en tal estado.

JIMMY GREAVES, insider internacional de Tottenham Hotspur, hizo los dos goles del triunfo de su equipo sobre Blackpool. Fue uno de los pocos partidos que se disputaron en Inglaterra. Los demás fueron aplazados por el mal estado de las canchas.

LONDRES, 19 —(UPI)— Los siguientes son los resultados de los partidos de fútbol disputados hoy en el certamen de la liga, primera división:

Asto Villa 0, Blackburn 0.
Tottenham 2, Blackpool 0.
Wolverhampton 0, Sheffield United 0.

Copa de la Federación escocesa:

Gala Fairydean 4, Keith 0.

Los demás partidos fueron suspendidos debido al pésimo estado de las canchas de fútbol afectadas por el mal tiempo.

RIO DE JANEIRO, 19 —(UPI)— La Confederación Brasileña de Deportes, anunció oficialmente su programa de presentaciones internacionales para el año 1963.

La mejor selección futbolística de Brasil irá al Sudamericano de la ciudad de La Paz, que se disputará del 10 hasta el 31 de marzo. Disputará el Panamericano de Aficionados de Sao Pablo, desde el 30 de abril hasta el 5 de mayo y también una selección brasileña jugará en Europa, desde el 21 de abril hasta el 19 de mayo.

PANAMA, 19 —(UPI)— El equipo de Orión derrotó a la Selección panameña por cuatro goles a cero en un partido disputado en el Estadio Olímpico ante una gran concurrencia, la selección dominó durante la primera etapa pero Vuido, del Orión, logró el primer tanto a los 37 minutos de juego. Luego convirtió otros dos en la etapa complementaria y el cuarto lo hizo Mon Sollum.

BARCELONA, 19 (UPI) — Luis Alberto Cubilla, el delantero centro del club de fútbol Barcelona, ha sido eliminado del primer equipo catalán "por su mala actuación el pasado domingo", según decisión tomada por el nuevo entrenador azulgrana, Gonzalvo Segundo.

Su puesto será cubierto mañana, contra el Betis, por el paraguayo Cayetano Re. Cubilla tuvo una actuación desafortunada, a juicio del entrenador, en el encuentro contra Atlético de Bilbao que terminó con empate a cero

BOGOTA, 19 (UPI).— Cuatro partidos internacionales de fútbol tendrán lugar mañana en Colombia, en lo que habrá de constituir el domingo deportivo más interesante.

Los partidos se disputarán en Bogotá, Medellín, Cali y Cúcuta.

En Bogotá, se enfrentarán el subcampeón paulista Corinthians y el siete veces campeón colombiano "Millonarios", en un match que se iniciará al mediodía.

En Medellín, medirán recursos el subcampeón argentino, River Plate, en cuyas manos reposan, según los periódicos, las cartas del triunfo, y el cuadro local, Deportivo Independiente. En Cali, los locales del América tendrán que vérselas con los cariocas del Botafogo, ahora bajo la dirección del temible Manoeli dos Santos.

En Cúcuta, finalmente, el once local Cúcuta hará frente al equipo brasileño de Ferroviaria, que realizará luego una jira por otras ciudades del país.

Las estrellas del Botafogo, que llegaron ayer a Cali, declararon hallarse "en forma" y dispuestas a obtener la victoria. Entre ellas se cuentan Garrincha, Amarildo, Zágalo y otras luminarias del último Campeonato Mundial.



DE ANIVERSARIO.— Uno de los clubes de barrio más antiguos de nuestra capital es el Veinte de Enero Villa Moderna. En su largo historial deportivo, fue fundado el 20 de enero de 1926, ha visto pasar por sus filas a verdaderas figuras del fútbol chileno, encabezados por los hermanos Córdova, Julio y Jorge "Cotroto". En sus 37 años de vida el Veinte de Enero ha logrado clasificarse 11 años seguidos campeón de la Asociación de Conchalí y campeón de los barrios. En su programa de festejos, los que se iniciaron anoche con un banquete y entrega de premios, se efectuará una misa de réquiem por sus socios fallecidos a las 10 horas, en la Parroquia Santa Teresita, y a las 19.30 horas un coctel en la casa del presidente, Fernando Salas, en calle Nueva de Matte N.o 28. En el grabado, el primer equipo formado por José Gómez (director técnico), T. Rodríguez, Manuel Campos, Carlos Cabrera, Manuel Arancibia, Samuel Molina, Marcos Barqui, Manuel Carrasco, J. Sarmiento, Jorge Ugarte, Ben Hur Cabrera, Miguel Prieto, Pablo Toscanini y Carlos Ibáñez García.

AMISTOSOS DE FUTBOL:

Tricolor Nacional actúa ante Villaseca de Buin

Nómina de los partidos que se juegan hoy en canchas locales y de pueblos vecinos

En canchas locales y de pueblos vecinos, se disputarán hoy los siguientes encuentros amistosos de fútbol:

Población El Carmen-Los Cucarachos: 15 horas, cancha Hospital Barros Luco, tres equipos.

Chilenito-Juventud Ovalle. En Polpaico, con tres equipos, a las 14.30 horas.

Juventud Ilharreborde-Huracán. 14.30 horas, con tres equipos, en la localidad de Maipo.

Mirasol-Unión Oscar Chamorro. 15 horas, en cancha de Américo Vespucio esquina de Lo Saldés, tres conjuntos. Primer equipo de Mirasol: Cartagena; Romero. Díaz y Saldaña; Soto y Herrera; Echeverría, A. Pérez, Valdivia, Medina y J. Pérez.

Carlos Tello-Defensor Ortiz. En el Estadio La Palmilla, de Conchalí, 14.30 horas, con tres equipos.

Luminor - Administración Quinta. A las 14 horas, tres conjuntos, en cancha de la Quinta Normal. Primer equipo de Luminor: Torres; Carreño, Bravo y Avalos; Leyton y Astudillo; Toro, Montiel, Navarrete, Silva y Johnson.

Eleuterio Ramírez-Covadonga. A las 14 horas, en cancha Arrieta Guindos-Ñuñoa, primeros elencos. El equipo de Eleuterio Ramírez formará con: Hurtado; Sclavos, Ravé y Olivares; Caroca y Rojas; Olivos, López, Torres, Olivares y Aliaga. Reservas: Donoso, Contreras y Olivos.

Tricolor Nacional-Villaseca. En Buin, a las 14 horas, con tres conjuntos.

Tenis extranjero:

PRIMER TRIUNFO DE ROD LAVER

Se impuso Rosewall en cuatro sets

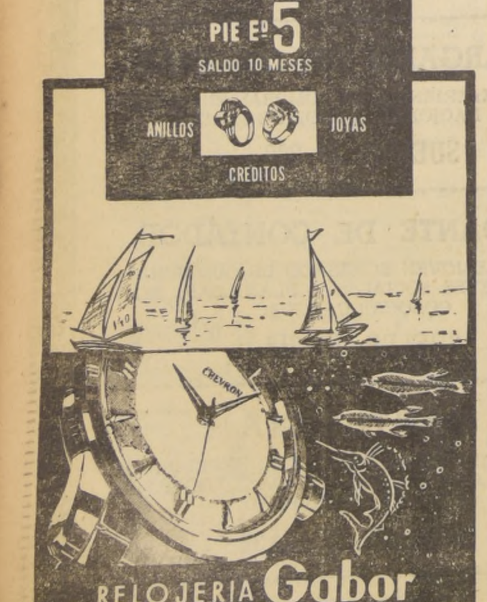
MELBOURNE, 19 (UPI).— Rod Laver ganó el primer partido de singles caballeros de su carrera de tenista profesional al vencer anoche al campeón mundial Ken Rosewall por 6|3, 3|6, 7|5 y 6|2.

Laver inició el partido brillantemente y presionó a Rosewall desde el primer set. Pero perdió el segundo, lo cual lo obligó a jugar cuatro sets. El tercero, que terminó con la anotación de 7|5, fue dramático para Laver, que logró dar una vuelta a la situación en el décimoprimer game, tras lo cual defendió cada pelota y ganó el set.

Laver fue, evidentemente, el mejor en la cancha y luego del partido dijo que tras esta victoria, se sentía más confiado.





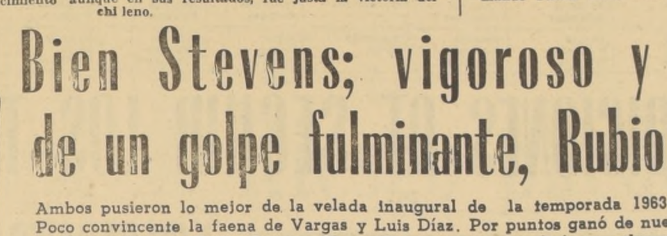






POCAS VECES TOMO ELIAS VARGAS (izquierda) distancia para sus golpes. Cuando lo hizo, llegó a la cara de Luis Díaz como lo señala la nota gráfica. Esto desmereció el combate, que tuvo poco lucimiento aunque en sus resultados, fue justa la victoria del chileno.

AGAZAPADO STEVENS BUSCA claro para el envío de su izquierda, que como ocurrió a lo largo de todo el combate llegó muy seguida al cuerpo y rostro del argentino Armando Pavez. Esto, viéndose inferior en recursos, le dio al combate interés con su notable valentía.



Boxeo al DIA

Bien Stevens; vigoroso y de un golpe fulminante, Rubio

Ambos pusieron lo mejor de la velada inaugural de la temporada 1963. Poco convincente la faena de Vargas y Luis Díaz. Por puntos ganó de nuevo Mauro Mina a Eddie Cotton. El pugilista peruano pedirá una chance para enfrentar al campeón mundial de la categoría. Eddie Machen abandonó el sanatorio en que estaba internado

■ Muy poco le duró el argentino Ríos a Domingo Rubio, como para formarse una impresión cabal del estado del chileno o de las virtudes que es posible tenga el argentino. Menos de 3 minutos, para ser más precisos, 2 minutos 53 segundos y el pleito estaba definido.

Un derechazo terrible de Rubio, justo y violento que entró por entre los guantes de Ríos como un estilete, lo recibió neto y lo liquidó ahí mismo. Hizo el mendocino intentos de incorporarse, pero en vano. Le contaron diez, e igual le hubieran podido contar cien. La violencia y justeza del golpe no admitían réplica.

■ La rapidez del finiquito, impide, como dijimos, comentar mucho. Al margen de lo espectacular del nocaut, habría tal vez que decir que Rubio se vio muy fuerte y muy dañino en los golpes, producto tal vez del buen estado físico que acusa. Ante esa violencia suya y una también clara disposición combativa, el contendor no pudo mostrar mucho. Un contragolpe seco abajo y un espíritu guerrero como virtudes y una guardia demasiado abierta y poca resistencia al castigo como vacíos.

■ Sin duda que como expresión boxeril pura, lo mejor de la noche lo puso Godfrey Stevens. Limpio en sus golpes, habilísimo en sus desplazamientos y con una defensa inexpugnable en la pelea corta, el invicto peso pluma ofreció una faena muy convincente.

Salvo ciertas vacilaciones de los primeros 3 ó 4 asaltos en el resto del combate mandó sin contrapeso. Ante sus mayores conocimientos —hechos valer claramente en las últimas vueltas— el argentino sólo opuso mucha valentía y una cierta dureza, que debe conciliarse con la falta de golpe, que es la falla más visible que tiene Stevens, a la que se debe agregar una excesiva repetición de sus envíos.

En todo caso, el combate mantuvo su interés, no obstante el desequilibrio de capacidades, merced como dijimos a la labor sin estridencia, de boxeo elegante, de golpes limpios de Stevens y a la notable valentía, honestidad profesional y pundonor del argentino Armando Pavez.

■ Equivocado en su trabajo Vargas, y sin aportar mucho Luis Díaz, dieron vida a un combate que tuvo muy poca variante y que no logró interesar. El campeón de los gallos, falto de distancia y muy impreciso en los golpes, logró sin discusión alguna la ventaja suficiente para justificar el veredicto, pero sin que su faena hubiera sido convincente. Tuvo es cierto ante sí un hombre ducho, de oficio, que lo deslució mucho, pero sin que esto pudiera hacer olvidar que sin duda alguna equivocó el camino. En lugar de tomar distancia para su derecha larga, se fue encima y allí en una lucha cuerpo a cuerpo se perdió la posibilidad de ver un buen combate.

Se vino a remediar esto, Vargas en las tres últimas vueltas, en las que mejor perfilado y castigando abajo logró las ventajas suficientes para ganar el combate.

■ Lo bueno que hizo Stevens a ratos, la espectacularidad del nocaut logrado por Rubio, no hicieron desmerecer la impresión que dejaron los aficionados Mario Molina y Alfredo Rojas. Fueron tres rounds de un boxeo elegante, llamativo de excelente corte técnico, que habla muy bien de las condiciones que ambos muchachos poseen y que constituyó un buen aperitivo de una velada que en líneas generales fue bastante atractiva.

■ LIMA, 19 (UPI).— El medio pesado peruano Mauro Mina, después de su victoria de anoche sobre Eddie Cotton pidió que se le diera la oportunidad de combatir por el título mundial con Harold Johnson.

Mauro, campeón sudamericano de su categoría, que logró anoche la decisión unánime de los jueces sobre Cotton, declaró: "He probado que mi victoria de octubre sobre Cotton no fue un accidente. Bueno; espero que ésto obligará a Johnson a defender su título contra mí".

Cotton, que al terminar la pelea se quejó de un fuerte dolor en la mano derecha, fue llevado a una clínica donde poco más tarde se anunció que había sufrido una fractura. Inmediatamente se canceló su pelea programada con el púgil alemán Erich Schmoner que debía tener lugar en Dortmund, Alemania, el 26 de enero.

■ Pese a la evidente superioridad de Mina sobre el norteamericano la pelea, en la que los boxeadores se trabaron en forma excesiva, resultó deslucida. Un público record de 45.000 espectadores asistió al combate que se libró en el Estadio Nacional.

El encuentro de anoche era la revancha del disputado en octubre del año pasado entre ambos púgiles, en el que también triunfó Mina por decisión, aunque menos claramente que anoche.

Después de la séptima vuelta la pelea fue definitivamente de Mina. En ese mismo round Cotton sangró ligeramente de la nariz debido a un cambio de golpes a corta distancia, característica principal del combate de anoche.

■ LIMA, 19 (UPI).— Eddie Cotton deberá permanecer un mínimo de seis semanas inactivo a consecuencia de la fractura de un hueso de la mano derecha, que sufriera a partir de la sexta vuelta en el combate que tuvo anoche con el campeón sudamericano, Mauro Mina. El anuncio fue hecho por el mánager del púgil norteamericano, George Chameres.

Cotton sufrió otra lesión en la mano derecha en el año 1955 durante un combate con Archie Moore.

Andy Niederreiter, agente de los promotores alemanes que concertaron la próxima pelea de Cotton, telegrafió esta madrugada a Alemania el término del proyectado match de Cortton con Erich Schmener, que debía realizarse el 26 de enero en Dortmund, Alemania.

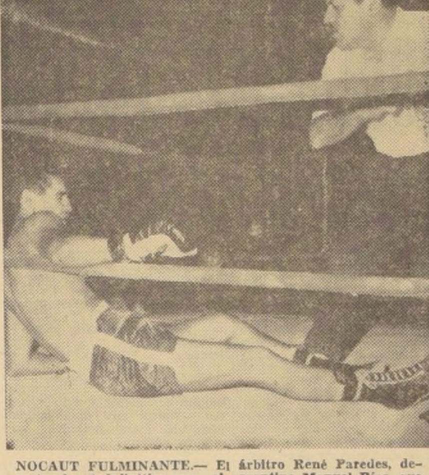
La fractura se produjo en el segundo hueso metacarpiano, entre el pulgar y el índice, y Cotton tiene ya la mano enyesada.

■ SAN FRANCISCO, 19.— (UPI).— El peso pesado Eddie Machen abandonó ayer el sanatorio en que estaba internado para recibir tratamiento psiquiátrico, prometiendo conquistar el título mundial de la categoría, en poder de Sonny Liston, y romper toda vinculación con su manager, Isid Flaherty.

Machen, que fue internado después de que amenazó con suicidarse, el mes anterior, declaró: "Me siento magníficamente bien. Espero contar con un nuevo mánager, tener una pelea para prepararme, enfrentar a uno de los principales aspirantes a la corona y luego enfrentar nuevamente a Liston. Lo venceré". El campeón peleó con Machen antes de ganar el título, en 1960, y lo derrotó.



PREMIOS.— Sergio Brotfeld, vicepresidente del Círculo de Periodistas Deportivos entregó al término de cada pelea un recuerdo al ganador. Aquí en la escena, recibe Domingo Rubio el estímulo que fue donado por el delegado de la Asociación de Concepción, Silvio Sichel.



NOCAUT FULMINANTE.— El árbitro René Paredes, decreta el out definitivo para el argentino Manuel Ríos, que al finalizar el primer asalto recibió un derechazo justo de Domingo Rubio con el que finalizó el combate.

G. Guzmán debe ser difícil adversario para Fatucén

Se cumple hoy la penúltima fecha del Regional de Fútbol Zona Central. Programa de la Liga Independiente de los Barrios. Triangular se inicia en La Pirámide

■ Los partidos de la 32a. fecha, penúltima del Campeonato Regional de Fútbol Zona Central, en el que ya es campeón el conjunto de Bata de Peñaflor, a cumplirse hoy, son los siguientes:

EN RENGO: 17.30 horas, Guillermo Guzmán (28 puntos) con Fatucén (41).

EN EL BOSQUE: 17.30 horas, Aviación (36) con Chiprodal (21).

CANCHA MADEMSA: 17.30 horas, Mademsa (40) con Comercio (19); cancha Fábrica de Gas, 17.30 horas, Walter Müller (36) con Huracán (22); Estadio Ferroviario, cancha 2: 17.30 horas, LAN-Chile (22) con INSA (25).

En Coya: 17.30 horas, Unión Coya (17) con Unión Cepol (37).

En El Monte: 17.30 horas, Andarivel (15) con Defensor (28).

■ La Liga Independiente de Fútbol de los Barrios fijó para hoy los siguientes encuentros:

Estadio de Nos: 13.30 horas, Santa Filomena con Faro, 2.os equipos; Deportivo Naval con Santa Elena, 2.os equipos; Viña Carmen con Lautaro, segundos elencos; Santa Elena con Santa Filomena, primeros teams; Metalúrgico Faro con Naval, primeros equipos. 18.55 horas: Lautaro de Talagante con Viña Carmen, primeros cuadros.

Estadio Sedylan. 14.30 horas: Real Barcelona con Unión Colón, tres equipos.

Cancha San Rafael (Los Andes): Continental Miraflores con Jardín Lo Prado, tres equipos.

Cancha Santa Ana (Chena): Santa Ana de Chena con Lucila Godoy, tres elencos.

Cancha El Noviciado. 14.30 horas: El Noviciado con Santa Ana, tres teams.

Canchas de Ocoa: Unión Comercial Franklin con Independiente; La Estrella con Horizontes; Tricolor con Juventud Católica; San José con Rapid, tres equipos.

En Colina. 14.30 horas: Santa Marta con María Méndez y Colina con Central Parroquial.

En Isla de Maipo. 14.30 horas: Club Cardenal Caro con La Gloria, tres conjuntos.

■ En la cancha de la localidad de La Pirámide se dará comienzo hoy a un torneo triangular de fútbol que contará con la participación de los conjuntos del Juventud Llico, Piracay y Cairo Unido. El programa es el siguiente: 9 horas: Piracay con Juventud Llico, infantiles; 10.30 horas: Cairo Unido con Juventud Llico, terceros elencos; 16 horas, segundos teams de las mismas instituciones; 17.30 horas, Piracay con Juventud Llico, primeros equipos.

Otra práctica cumplirán los tenistas locales

El martes próximo, en el Estadio Español

El martes próximo, a las 17 horas, en las canchas del Estadio Español, se cumplirá la segunda práctica dispuesta por la Federación de Tenis de Chile, para la preparación de los posibles integrantes del equipo que irá al torneo por la Copa Davis, entre los cuales se cuentan Patricio Rodríguez y Jaime Pinto.

Junto con los elementos de escalafón, seguirá la preparación física y técnica de los juveniles, niños hasta de 14 años y damas. Los que acusen mejores condiciones serán incluidos en los equipos que intervendrán en las Copas Patiño, Jorge Harten y Alvaro Osorio, respectivamente. La citación para el martes rige para los siguientes jugadores:

Doris Gildemeister, Sylvia Baeza, Alicia Salazar, Helen Jacobs, Sonia Berríos, Margaret Herceg, Marcela Galleguillos, Patricia Rivera, Carmen Gloria Rivera, Leyla Musalem, Carlos Barón, Jaime Fillol, Jorge Apey, Juan Poulangeón Esteban Fillol, Juan Esquep, Federico Gildemeister, Jorge Brogle, Emilio Brogle Carlos Ayala, Carlos Philippi, Humberto Rivera F., Armando Cornejo, Pedro Ilic, Juan Carlos Rivera, Fco. Javier Musalem, Pablo Rodríguez, Andrés Fresno y Raúl Albagly G.

CLUB HIPICO

Domingo 20 de enero de 1963

PRIMERA CARRERA.— A las 13 horas.— 1.600 metros.— Condicional.

11 3 5 5	1	B. Magie	55	6	L. Espinoza	C. Covarrubias
9 5 3 2	2	B. Peter	55	8	R. Parodi	H. Inda
10 8 9 5	3	Carrasco	55	2	L. A. Díaz	M. Amaya
8 3 9 5	4	Chambord	55	11	E. Guajardo	J. M. Baeza
8 9 7	5	Inquisivi	55	1	P. Muñoz	C. Tapia
3 3 7 2	6	M. Brando	55	10	J. Escobar	A. Breque
7 4 7 4	6a	Yes	55	4	L. Godoy	A. Breque
9 6 7 4	7	Match	55	7	L. A. Paredes	V. Ramírez
8 10 11 7	8	Puerto Libre	55	3	O. Olivares	F. León
4 2 3 7	9	Río Real	55	9	E. Salas	V. A. Polanco
2 2 3 9	10	Sahumerio	55	5	O. Muñoz	E. Inda
7 6 3	11	Tirzo	55	12	E. Contreras	P. Bagú

SEGUNDA CARRERA.— A las 13.35 horas.— 1.000 metros.— Condicional.

6	1	Cafrenal	55	3	O. Muñoz	F. Jacial
6	2	Clamos	55	7	R. Valenzuela	A. Breque
El Gaucho	2a	El Guapo	55	5	E. Contreras	R. Celpa
[illegible]	2b	Susto	55	9	J. Escobar	A. Breque
3	3	Kearney	55	8	R. Parodi	S. González
Bonicato	4	Libertino	55	2	C. Olivares	E. Inda
Hardendale	5	Mendicante	55	10	E. Saavedra	T. Herrera
Kalifás	5a	Marisol	52	1	E. Guajardo	T. Herrera
5	6	Patentado	55	11	L. Espinoza	C. Covarrubias
[illegible]	7	Leopoldville	55	4	L. Cifuentes	L. A. Orellana
[illegible]	8	No Puede Ser	52	6	P. Muñoz	P. Bagú

TERCERA CARRERA.— A las 14.25 horas.— 1.000 metros.— 6a. serie. (Primera válida para la Apuesta Triple, cierre a las 14.12 horas).

10 2 2 4	1	Rugendas	57	10	J. Chamorro	J. Melero
11 3 8 7	2	Romance	55	12	D. Reyes	E. Rodríguez
8 4 6 3	3	B. American	54	3	P. Muñoz	C. Tapia
13 17	4	Boer	54	2	C. Galdames	J. Salas
10 14 11 13	5	Sangre Joven	54	9	E. Núñez	J. Chamorro
2 5 7 9	6	Apenado	53	11	A. Jaque	J. Rodríguez
5 7 14 6	7	Queridita	53	1	V. Bravo	O. Silva
6 10	8	Egipto	52	8	E. Guajardo	J. Araya
11 5	9	Don Pelé	50	7	G. Meneses	H. Yáñez
8 13 3	10	La Celosa	49	13	R. Jaque	J. Melero
9 9 15 11	11	Comoedia	48	4	Hugo Pilar	E. Castillo
16 9 13 17	12	El Darico	48	6	F. Suárez	L. Santos
13 12	13	Pascana	48	5	J. Aliaga	P. Bagú

CUARTA CARRERA.— A las 14.50 horas— 1.000 metros.— Sexta serie.

12 12 13 14	1	Arrugado	56	1	E. Saavedra	O. Silva
Reaparece	2	Buen Amigo	56	7	J. Chamorro	J. Chamorro
14 2 10 8	2	a) Byron	49	2	C. Pezoa	J. Chamorro
10 6 8 17	3	Amazona	53	5	R. Parodi	L. Santos
No corre	3	a) Lixie	45	3	No corre	L. Santos
11 9 9 14	4	Azul Celeste	53	10	E. Carreño	A. Carreo
13 8 10 11	5	B. Chillaneja	53	13	D. Reyes	P. Valderrama
9 8 6 13	6	Migolosa	53	4	J. Martínez	J. Vial
6 13 11 4	7	Bercy	52	9	O. Muñoz	J. García
18 3 3 2	8	Piñacha	49	12	S. Vera	S. Fuentes
4 6 2 3	9	Tiberio	49	6	J. M. Aravena	D. Sandoval
6 6 2 2	10	Afanosa	48	14	R. Jaque	J. Herane
11 11 10 12	11	Catrala	16	11	F. Venegas	R. Allen
14 12 4 5	12	P. de Oro	46	11	F. Meneses	H. Godoy

QUINTA CARRERA.— A las 15.20 horas.— 1.500 metros.— Sexta serie. — (Segunda válida para la Apuesta Triple, cierre a las 15.10 horas).

12 4 7 8	1	Shoki	55	5	O. Olivares	R. Allen
13 14 13 15	2	Iván	55	13	R. Latorre	L. G. Alvarez
4 3 7 2	3	Metal Rojo	55	6	F. Toro	A. López
8 2 3 7	4	Teterbero	55	12	J. Castro	E. Rodríguez
4 5 4 10	5	Amambay	53	4	E. Guajardo	J. González
10 13 13 8	6	Eybar	52	11	R. Jaque	A. Castro
16 8 8 3	7	Busca Oro	51	18	G. Meneses	H. Yáñez
2 10	8	Oly	51	3	R. Valenzuela	O. Becerra
2 2 4 7	9	Bagoas	50	10	S. Vera	A. Valdés
4 3 4 16	10	Espaciosa	50	17	O. Pezoa	F. Jacial
15 5 2 6	11	Pebetero	50	2	P. Muñoz	P. Bagú
10 4 9 4	12	Sacarino	50	14	L. A. Paredes	F. León
11 9 9 6	13	Baquiano	48	7	S. Escudero	J. Posadas
12 11 8 7	14	Panhandle	47	1	C. Miranda	J. Maldonado
6 5 7	15	Narigón	46	9	F. Venegas	F. Chamorro
11 8 8 14	15	a) Precisam.	45	8	F. Meneses	F. Chamorro
18	16	Arcaya	45	15	E. González	O. Jara
19 18 5 10	17	Parloteo	45	16	N. Vásquez	J. Medina

SEXTA CARRERA.— A las 15.45 horas.— 1.000 metros.— Quinta serie. — (Segunda válida para la Apuesta Triple), cierre a las 15.35 horas.

3 8 6 5	1	Capuchina	56	4	E. Salas	P. Bagú
4 8 14 16	2	Big Ben	54	8	E. Saavedra	J. Melero
12 7 3 2	3	Cachuco	53	5	R. Parodi	H. Inda
6 2 5	4	Cielo Claro	53	7	J. Aravena	M. Murillo
16 7 4 9	5	Lusitania	52	10	S. Vera	R. Celpa
12 8 3 8	6	Skittish	52	2	C. Pezoa	G. Urquidi
2 3 4 4	7	Espartero	51	11	F. Toro	S. Fuentes
13 6 1 1	8	Kurimapú	51	1	J. Martínez	J. Castro R.
No corre	9	Pueyrredón	50	6	No corre	C. Tapia
3 12 6 2	10	Antímaco	49	9	L. A. Paredes	L. Gajardo
9 8 11 4	11	Rafumón	48	3	G. Meneses	L. Contreras

SEPTIMA CARRERA.— A las 16.10 horas.— 2.000 metros — Especial.— Handicap.— NOTA: En esta carrera habrá juego a Ganador y Dupla.

13 1 1 1	1	Burlanoff	58	8	O. Olivares	L. G. Alvarez
4 3 2 1	2	Angurriento	55		F. Toro	J. Melero
3 3 3 3 3	3	G. Gaucha	52	2	C. Pezoa	S. Fuentes
7 5 2 1	4	Codorniz	51	7	M. Yáñez	J. B. Argagnon
1 1 2 1	5	Aquila	50	4	S. Vera	J. Zúñiga
6 7 2 2	6	Pentateuco	50	1	J. M. Aravena	R. Allen
7 5 7 1	7	Placentero	47	6	R. Jaque	F. León

OCTAVA CARRERA.— A las 16.15 horas.— 1.000 metros.— 5a. serie.— (Primera válida para la Apuesta Triple. Cierre, a las 16.35 horas).

12 1 5 1	1	Polignac	56	1	J. Escobar	A. Breque
5 4 1 2	2	Argos	55	8	F. Toro	A. Valenzuela
7 4 7 11	3	Nizam	54	11	O. Muñoz	J. Cavieres A.
2 1 12 5	4	Colono	52	2	S. Vera	P. Bagú
13 12	5	Dupont	51	7	L. Cifuentes	J. García
7 8 2 3	6	Giovanna	51	9	R. Jaque	L. A. García
7 10 10 17	7	P. Verde	50	4	L. A. Paredes	L. Gajardo
1 10 11 9	8	La Tucana	48	10	J. M. Aravena	L. Santos
17 14 7 11	9	Bangkok	47	3	F. Meneses	E. Bécar
10 5 8 10	10	Magancia	47	8	P. Muñoz	P. Inda
3 3 8 8	11	P. Linda	47	5	E. Guajardo	C. Muñoz G.

NOVENA CARRERA.— A las 17.20 horas.— 1.500 metros.— 4a. serie.

6 4 10 1	1	Paidahue	56	6	L. A. Paredes	E. Inda
9 9 8 6	2	A. Mi Negro	53	5	R. Madariaga	L. A. Contreras
4 2 1 8	3	Greenna	51	2	H. Salas	A. Breque
4 9 6 9	4	Port Said	51	7	R. Montoya	M. Valenzuela
6 3 2 4	5	Takamatsú	51	10	R. Jaque	A. Bullezú
10 7 2 1	6	Xochil	51	1	J. Caro	L. A. García
1 2 3 3	7	Brillará	50	8	S. Vera	J. Inda
9 1 7 4	8	Chacona	48	3	J. Aliaga	C. Covarrubias
3 2 6 5	9	Don Tavi	47	9	J. M. Aravena	L. Sandoval
4 4 7 7	10	Despistada	46	4	C. Miranda	J. Zúñiga

DECIMA CARRERA.— A las 17.50 horas.— 1.500 metros.— 6a. serie. — (Segunda válida para la Apuesta Triple. Cierre, a las 17.37 horas).

Reaparece	1	Surcouf	57	6	O. Olivares	P. Inda
8 10 2 6	2	Manotón	54	8	O. Muñoz	O. Silva
11 3 1 7	3	Smile	53	12	J. Chamorro	E. Castillo
12 10 15 13	4	Azulejo	52	14	J. Martínez	A. Valenzuela
8 10 1 5	5	Lucrecio	52	5	F. Toro	P. Bagú
9 12 5 12	6	Qué Lady	52	16	E. Contreras	R. Celpa
8 7 3 10	7	Beaumarchais	51	7	C. Galdames	C. Pfau
4 12 6 3	8	Busca	51	2	S. Vera	A. Valdés
4 3 11 4	9	Doña Nena	51	15	J. M. Aravena	A. Proschle
10 11 9 13	10	Makarios	51	9	C. Pezoa	F. Jacial
3 8 7 2	11	Manubrio	51	13	H. Salas	J. Vial
6 9 9 8	12	Niké	51	1	C. Paredes	A. Lab
9 10	13	Somalia	51	11	E. Guajardo	L. A. García
10 12 6 7	14	Quiet	50	17	R. Jaque	M. Amaya
8 11 5 6	15	Souvenir	50	10	R. Valenzuela	O. Becerra
13 6 6 6	16	Bel Ami	49	3	F. Meneses	J. Salas
4 1 5 4	17	Retocada	49	4	R. Montoya	G. Urquidi

UNDECIMA CARRERA.— 1.500 metros.— 5a. serie.— A las 18.20 horas.

6 3 7 10	1	Blue Fog	54	3	E. Salas	P. Bagú
3 3 8 8	2	Hill Duke	54	5	F. Toro	E. Inda
8	2a	Puconamah.	54	9	J. Escobar	E. Inda
4 4 3 8	3	Lagartijo	[illegible]	4	N. N.	V. Ramírez
3 5 4 10	4	Ebanista	[illegible]	8	H. Salas	D. Sandoval
5 12 7 13	5	Impávido	[illegible]	11	L. Cifuentes	J. García
8 5 1 1	6	Ciudadela	50	6	R. Jaque	P. Inda
4 7 4 12	7	Gonipón	50	10	L. A. Paredes	O. Silva
3 8 7 6	8	Recanto	49	[illegible]	F. Meneses	L. G. Alvarez
6 8 3 3	9	Ecurie	48	1	S. Vera	G. Urquidi
8 1 8 7	10	Emiliano	47	12	J. M. Aravena	J. Chamorro
9 2 4 5	11	Rinsol	47	2	J. Caro	J. Vial

DUODECIMA CARRERA.— 1.000 metros.— 4a. serie.— A las 19 horas. — (Tercera válida la Apuesta Triple, cierre a las 18.50 horas.)

2 4 9 7	1	Hill Day	57	[illegible]	J. Escobar	A. Breque
11 7 2 5	2	Vidarey	56	7	R. Silva	L. G. Alvarez
7 2 7 2	3	W. Land	55	6	J. Martínez	A. Petit
Reaparece	4	El Amanecer	53	10	M. Yáñez	D. Sandoval
11 3 6 4	5	Cañamal	53	8	O. Muñoz	L. A. García
2 4 6 9	6	Petardo	51	11	F. Toro	G. Urquidi
11 5 7 8	7	Vejestorio	51	2	L. A. Paredes	O. Silva
9 11 4 13	7a	Ricky Bar	50	9	C. Pezoa	O. Silva
11 9 7 7	8	Loco Verde	50	12	R. Montoya	H. Godoy
3 11 6 6	9	Clarión	49	3	N. Vásquez	R. López
15 3 2 2	10	Hípica	49	13	R. Jaque	A. Castro
10 1 13 1	11	Presuntuosa	48	4	S. Vera	P. Inda
8 5 7 2	12	Tómbola	47	5	J. M. Aravena	Alv. Breque

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera
LA NACION	Black Peter Carrasco Río Real	Patentado El Guapo Libertino	La Celosa B. American Rugendas	Migolosa Afanosa Buen Amigo	Bagoas Espaciosa Sacarino	Cachuco Capuchina Antímaco	Burlanoff Angurriento Aquila	Polignac Giovanna Argos	Paidahue Don Tavi Brillará	Manotón Manubrio Bel Ami	Ciudadela Recanto Emiliano
GOLPE	Carrasco Tirzo Río Real	Patentado Susto Kearney	La Celosa B. American Rugendas	Afanosa Migolosa Buen Amigo	Bagoas Sacarino Eybar	Cachuco Lusitania Antímaco	Burlanoff Pentateuco	Polignac Argos Giovanna	Paidahue Brillará Don Tavi	Manotón Lucrecio Quiet	Ciudadela Recanto Ecurie
LA HIPICA	M. Brando Sahumerio B. Peter	Kearney Clamos Susto	Rugendas La Celosa B. American	Piñacha Byron Amazona	Espaciosa Metal Rojo Teterbero	Cachuco Espartero C. Claro	Aquila Burlanoff	Argos Polignac Giovanna	Takamatsú Brillará Don Tavi	Manubrio Retocada Busca	Ecurie Rinsol Ebanista
EL CLUB	M. Brando Sahumerio B. Peter	Susto Patentado Kearney	Rugendas B. American La Celosa	Piñacha Tiberio Afanosa	Sacarino M. Rojo Baquiano	Cachuco Espartero Kurimapu	Codorniz Pentateuco	Argos Polignac Giovanna	A Mi Negro Chacona Xochil	Retocada Manubrio Doña Nena	Ecurie Ciudadela Rinsol
CLARIN	B. Peter M. Brando Carrasco	Cafrenal Kearney Patentado	Rugendas Apenado B. American	Migolosa Tiberio P. de Oro	M. Rojo Teterbero Sacarino	Cachuco Skittish Lusitania	Burlanoff Angurriento	Argos Colono Giovanna	Takamatsú Despistada A Mi Negro	Manubrio Quiet Busca	Lagartijo Caudalosa Ecurie
"TIERRA DERECHA", R. CARRERA	R. Real Sahumerio M. Brando	Kearney El Guapo Patentado	La Celosa Rugendas B. American	Afanosa Piñacha Amazona	Teterbero Pebetero M. Rojo	Antímaco Espartero C. Claro	G. Gaucha Burlanoff	Polignac Argos P. Verde	Takamatsú Brillará Paidahue	Manubrio Beaumarchais Retocada	Ecurie Ciudadela Emiliano
LAS ULTIMAS NOTICIAS	M. Brando Sahumerio Chambord	Susto Kearney Patentado	B. American Rugendas La Celosa	Piñacha Afanosa Migolosa	Bagoas Pebetero Sacarino	C. Claro Cachuco Antímaco	Burlanoff Angurriento	Argos Polignac Giovanna	Brillará Paidahue Xochil	Manubrio Retocada Doña Nena	Ciudadela Ecurie Rinsol
LA SEGUNDA	M. Brando Sahumerio B. Magie	Patentado Susto Kearney	B. American Rugendas La Celosa	B. Amigo Afanosa Piñacha	Bagoas M. Rojo Pebetero	Kurimapú Espartero Antímaco	Burlanoff G. Gaucha	Argos Giovanna P. Linda	Don Tavi Brillará Paidahue	Retocada Manubrio Doña Nena	Ecurie Lagartijo Ciudadela
LA TERCERA	M. Brando R. Real Sahumerio	Kearney Leopoldville Clamos	B. American Rugendas La Celosa	Piñacha Afanosa Tiberio	Oly Sacarino Amambay	Rafumón Cachuco Espartero	Codorniz G. Gaucha	Argos Giovanna Polignac	Brillará Chacona Paidahue	Beaumarchais Manubrio Busca	Ecurie Ebanista Rinsol
ULTIMA HORA	M. Brando Sahumerio B. Peter	Patentado Susto Kearney	Rugendas La Celosa B. American	Afanosa Piñacha Migolosa	Bagoas M. Rojo Pebetero	Cachuco Espartero Antímaco	Burlanoff Aquila	Argos Colono Giovanna	Brillará Paidahue Takamatsú	Lucrecio Busca Manubrio	Ecurie H. Duke Ciudadela

BURLANOFF: EN CONDICIONES DE SEGUIR LOS TRIUNF[OS]

Angurriento y Aquila; dos enemigos de mucho peligro

La primera competencia sobre 2.000 metros del presente año, se disputa hoy en la pista del Club Hípico. Es el premio especial "Humberto Pérez", carrera que tiene una recompensa de E° 2.600 para el ganador.

Ninguno de los anotados, en primeros premios, reúne a su favor, una recompensa de E° 10.000.

Los anotados son los siguientes:

BURLANOFF, 58 (Omar Olivares).— Busca su cuarta victoria "al hilo". Por el momento no se sabe hasta dónde llegará. Creemos que el peso, pese a que es el más alto, no puede ser problema. Le daremos nuestras preferencias.

ANGURRIENTO, 55 (Fernando Toro).— Ganó en Viña del Mar, en forma bastante convincente. Llegó sólo hace dos días de por aquéllos lados, y viene en muy buena forma. Será el gran enemigo de nuestro favorito.

GLORIA GAUCHA, 52 (Carlos Pezoa).— Otra que llega muy bien a la distancia —ha ganado en mayor "tiro"—, también se dió su "veraneo" por los aledaños del Sporting. Su entrenador tiene enorme fe.

CODORNIZ, 51 (Mario Yáñez).— Nunca se le toma en cuenta, pero suele "volar" con mucha capacidad y salir airosa. Tiene una muy buena campaña. Recomendamos no dejarla de lado.

AQUILA, 50 (Sergio Vera).— Muy bien en el handicap. También puede exhibir una "hoja de servicios" muy auspiciosa. Está en gran forma y seguirla no creemos que es una locura. Para el tercer lugar.

PENTATEUCO, 50 (José M. Aravena).— Dos veces seguidas fue postergado. Ahora podría ser su oportunidad. Sus cotejos —todos— son muy buenos.

PLACENTERO, 47 (R. Jaque).— Viene de ganar una 3a. serie en 1.700 metros, en forma muy convincente. Aseguran que son tantas sus mejorías que puede volver a repetir.



FERNANDO MENESES tiene varias montas livianas en el Club Hípico y puede ganar. Si gana, abonará buen dividendo.

COTEJOS DE ALGUNOS RIVALES EN LA PISTA DEL CLUB HIPICO

1.a BLACK PETER, R. Parodi, 700 metros en 45.
MARLON BRANDO, J. Escobar, 700 metros en 44.
TIRZO, E. Contreras, 700 metros en 46.

2a SUSTO, J. Escobar, 500 metros en 30 2|5.
KEARNEY, R. Parodi, 500 metros en 32 2|5.
PATENTADO, L. Espinoza, acompañado, 500 metros en 30.

3.a RUGENDAS, Enrique Saavedra, 700 metros en 45 segundos 2|5.
LA CELOSA, Cristián Rebollado, 1.000 en 1.06.

4.a AMAZONA, R. Parodi, 300 metros en 18.
BUEN AMIGO, E. Núñez, 500 metros en 30.
BYRON, aprendiz, 500 metros en 31 2|5.

5a PEBETERO, P. Muñoz, 800 metros en 51 2|5.
PANHANDLE, aprendiz, 400 metros en 24 3|5, repitiendo 500 metros en 31 3|5.
NARIGON, F. Venegas, 800 metros en 52 segundos.

6.a CACHUCO, R. Parodi, 400 metros en 24 2|5.
RAFUMON, (de bajada), 400 metros en 23 2|5.
SKITTISH, R. Montoya, 1.000 metros en 1.04.

7.a AQUILA, S. Vera, 700 metros en 44 3|5.
PLACENTERO, R. Jaque, 800 metros en 51 segundos 2|5.
GLORIA GAUCHA, C. Pezoa, 1.200 metros en 1.20 2|5.

8.a POLIGNAC, L. Godoy, 1.000 metros en 1.05.
GIOVANNA, R. Jaque, 500 metros en 30 2|5.

9a. XOCHIL, J. Caro, 700 metros en 44.
BRILLARA, S. Vera, 800 metros en 50 2|5.

10a CHACONA, J. Aliaga, 700 metros en 44.
BUSCA, S. Vera, 500 metros en 31 2|5.
LUCRECIO, E. Contreras, 700 metros en 46 2|5.
BEAUMARCHAIS, C. Galdames, 800 metros en 51 2|5.

11a LAGARTIJO, C. Pezoa, 700 metros en 44.
CIUDADELA, R. Jaque, 800 metros en 51.
EMILIANO, E. Núñez, 800 metros en 50.

12a. CAÑAMAL, O. Muñoz, 300 metros en 17 4|5.
PRESUNTUOSA, V. Bravo, 300 metros en 17 4|5.
HIPICA, M. Yáñez, 400 metros en 23 1|5.

Pronósticos para el Sporting Club

1a. SPITFIRE, Farelina, Luz Marina.
2a. DIABLO ROJO, Sublevado, Angamos.
3a. EL SOL, Kindesita, Playa Amarilla.
4a. AQUITANIA, Sarakosta, Zampano.
5a. OBERON, Amallada.
6a. FLORECILLA, Pilaruca, Sunfall.
7a. Harpal, Caleuche, Golorito.
8a. OSLO, Interino, Miss Bella.
9a. SINTONIA, On Benja, Félix.
10a. MEDIA VUELTA, Derroche Doria.

VALPARAISO Sporting Cl[ub]
VIÑA del MAR

Domingo 20 de enero de 19[63]

PRIMERA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 10-24.— A la[s] …

Reaparece	1	Lucienne	56	13	E. Araya
Reaparece	2	La Pochita	56	1	E. Romero
0—0—0—0	3	Caro Nome	55	4	A. Naranjo
5—5—0—0	4	Jubileo	53	5	E. Frías
3—5—3—0	5	Provisora	53	10	C. Astorga
Reaparece	6	Huachito	52	11	D. Ahumada
5—0—0—0	7	Luz Marina	52	8	H. Pilar
0—0—1—3	8	Uberlandia	52	2	S. Pérez
0—5—0—2	9	Spitfire	49	15	J. Miranda
0—0—0—4	10	Cantarito	47	3	H. Obregón
0—0—0—0	11	La Romanche	47	12	C. Gálvez
6—4—2—4	12	Farelina	46	16	R. Durán
Reaparece	13	Periquilla	46	9	R. Quiroz
2—4—0—0	14	Casta Diva	45	6	A. Parra
2—0—6—0	15	Entusiasmo	45	7	F. Añiñir
0—0—0—6	16	Mentor	45	14	L. Duque

SEGUNDA CARRERA.— 1.600 metros.—Condicional.- A las …

— — — —	1	Abnegado	54	4	N. Bravo
0	2	Sun Dream	53	12	L. Morales
6—0—2—4	3	Marquesito	49	15	H. Obregón
0—0—6—0	4	Miyamoto	49	3	G. Cortés
0—0	5	Niloka	49	8	R. Quiroz
Reaparece	6	Allegretto	48	13	A. Orellana
5—5—4—0	7	Angamos	48	2	L. Vásquez
0—0—0—0	8	Cabimbao	48	6	C. Jorquera
5—2—2—0	9	Nativo	48	1	J. Miranda
0—0—0—0	10	Diablo Rojo	48	5	H. Pilar
2—2—0—6	11	Gaspar	48	11	Edo. Vásquez
3—3—0—3	12	Piccolino	48	10	H. Quijada
0—4—4	13	Sublevado	48	7	S. Azócar
5—0—0—0	14	Almendrita	45	14	D. Ahumada
3—3—0—0	15	Ortoxine	45	9	L. Arquero

TERCERA CARRERA.- 800 metros.— Condicional.- A las …

— — — —	1	Aromatico	54	7	H. Alfaro
2	2	El Sol	54	6	G. Saavedra
6	3	Blanqueado	54	9	M. Carrasco
— — — —	4	Caraqueo	54	11	A. Naranjo
— — — —	5	Buenamoza	51	5	F. Farías
— — — —	6	Canta Rana	51	2	S. Pérez
0	7	Contulmana	51	8	R. Durán
3	8	Kindesita	51	4	H. Pilar
— — — —	9	Nisapur	51	10	R. Arredondo
6	10	Parola	51	3	G. Núñez
6	11	P. Amarilla	51	1	A. Orellana

CUARTA CARRERA.- 1.000 metros.— Indice: 24-29. A las …

0—0	1	Book	55	11	M. Carrasco
1—0—0—0	2	Viento Sur	55	10	S. Campos
4—0—3—6	3	Aquitania	54	15	L. Mejías
————	4	Respaldo	54	1	E. Rodríguez
0	5	Dala	53	5	R. Quiroz
————	6	Ideado	53	2	J. Pavat
————	7	Itata	53	3	V. Romero
0	8	La Polín	53	6	C. Jorquera
Reaparece	9	La Rioja	53	4	F. Arancibia
3—2—1—5	10	Sarakosta	53	7	P. Muñoz
3—4—0—4	11	Zampano	53	9	S. Pérez
	12	Diorita	52	8	A. Hughes
3—4—6—5	13	Virginia Paz.	52	12	S. Azócar
0—0—5—6	14	Reyezuelo	51	14	V. Lobos
0—0—0—0	15	Aitui	50	16	L. Arquero
————	16	Cesantía	50	13	L. Vásquez

QUINTA CARRERA.— 1.000 metros.— Handicap.- A las …

————	1	Mino	63	2	E. Romero
3	2	Scandaleuse.	60	5	P. Ulloa
6—4—4	3	Invasor	57	6	G. Saavedra
5—0—2—2	4	Amallada	54	3	O. Saavedra
————	5	Oberón	50	1	E. Vásquez
1—1—1—0	6	Manifiesto	47	4	G. Núñez

SEXTA CARRERA.— 1.[illegible] metros.— Handicap Ascen[so] … A las 15.50 horas.— (Prim[er]a válida para la Apuesta T[riple] …

0—1—1—1	1	Pilaruca	60	2	O. Saavedra
3—0—5—0	2	Dark Blue	56	1	J. Manríquez
5—6	3	Florecilla	55	4	E. Araya
0—0—0—0	4	Disipada	50	7	S. Azócar
3—6—2—1	5	Sunfall	50	5	H. Pilar
1—0—4—5	6	Caso Raro	45	6	R. Durán
1—3—2—3	7	Los Rulos FH	45	3	J. Miranda
3—5—3—5	8	Querellado FH	45	8	L. Arquero

SEPTIMA CARRERA.— 1.600 metros.— Carrera Esp[ecial] … A las 16.25 horas.— (Primera válida para la … Doble).

————	1	Reynald	61	8	E. Soto
————	2	Epigrama	60	4	O. Saavedra
————	3	Teseo	59	7	E. Araya
Reaparece	4	Halcón	58	1	P. Ulloa
5	5	Harpal	53	10	C. Astorga
1—3—3	6	Caleuche	52	9	J. Pacheco
6—1	7	Golorito	52	3	H. Pilar
1—6—3—2	8	Acreedor	48	6	S. Arellano
4	9	Flaubert	48	5	S. Azócar
0—5—1	10	Los Yuyos	48	11	J. Miranda
1	11	Palo Blanco	48	12	A. González
————	12	Sun Valley	48	2	H. Obregón

OCTAVA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 29-3[illegible] … 17.05 horas.— (Segunda válida para la Apuesta T[riple] …

————	1	Tacaño	57	8	O. Saavedra
2—1—0—3	2	Aló Aló	56	15	A. Naranjo
Reaparece	3	C. Mío	55	3	P. Bravo
4—4—0—0	4	Tempestiva	55	9	H. Obregón
————	5	Maiga	54	2	S. Pérez
6—4—5—1	6	Black Hill	54	10	P. Kunoz
5—6—3—0	7	Manigua	54	14	E. Muñoz
0—0—0—2	8	Miss Bella	54	7	C. Jorquera
Reaparece	9	Sombrera	54	4	J. Manríquez
2—2—1—2	10	Oslo	53	11	E. Romero
0—1—0—0	11	Antagónica	52	2	C. Astorga
3—0—0—3	12	Interino	51	5	J. Miranda
Reaparece	13	Pontiac	50	16	L. Morales
0—0	14	Ben Alí	49	1	A. Parra
Reaparece	15	Guajiro	49	13	F. Arancibia
0—6—1—0	16	Trigonia	48	9	R. Quiroz

NOVENA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 57-68.— … 17.45 horas.— (Segunda válida para la Apuesta D[oble] …

0—0—0—0	1	Belgrado	58	8	O. Manríquez
6—0	2	Jordania	56	3	A. Naranjo
1—5—5—1	3	Chosica	55	1	G. Saavedra
4—3—4—4	4	Cortijo	53	4	C. Astorga
————	5	On Benja	54	2	A. Orellana
5—2—2—1	6	Félix	50	7	H. Obregón
0—0	7	Sintonía	49	5	H. Pilar
0	8	Aunty	48	6	J. Miranda

DECIMA CARRERA.— 1.000 metros.— Indice: 36-4[illegible] … 18.25 horas.— (Tercera válida para la Apuesta T[riple] …

6—1—0—2	1	Fulgor	57	6	O. Manríquez
2—2—1—1	2	Derroche	56	4	P. Ulloa
0—0	3	P. Villa	56	1	O. Saavedra
Reaparece	4	Ivalú	54	5	E. Araya
————	5	Rebuena	53	3	J. Pacheco
Reaparece	6	Pullover	45	15	N. N.
0	7	Ipacaraí	52	14	R. Durán
0—0—0—0	8	M. Vuelta	52	7	S. Arellano
0—0—0—2	9	Doria	51	2	J. Miranda
0—0—0—0	10	Apoteósis	50	11	V. Lobos
0—0—0—0	11	Big Life	48	12	A. Orellana
1—0—1—5	12	C. Gloria	47	8	H. Pilar
6—5—0—0	13	Lujosa	47	9	G. Cortés
Reaparece	14	S. Amaro	46	10	L. Arquero
0—0—0—0	15	Tonifaro	45	13	V. Romero

HIPODROMO CHILE

Domingo 20 de enero de 1963

[...] CARRERA.— 1.400.— Décima serie.— A las 7.45 horas.

1	Montonero	56	18	J. Pérez	A. Muños
2	Abedul	55	5	F. Guzmán	R. López
3	B. Captain	55	7	L. Hevia	D. Torres
3a	Didú	51	6	J. Adasme	A. Petit
4	Maraña	55	16	O. Hermosilla	M. Reyes
5	Raco	55	4	S. Meneses	H. Galaz
6	Abanderado	54	8	S. Pradenas	A. Valenuela
7	Austriaco	54	13	R. Jaque	R. de Constan.
8	Calpe	54	15	M. Lazzús	M. Martínez M
9	Inversionista	53	17	N. González	R. Albornoz
10	La Martinica	51	11	A. Farías	V. Contreras
10a	Hill Boss	50	14	E. Guajardo	C. Santos
11	Merluza	51	12	B. García	M. Murillo
12	Miss Amores	51	9	A. Salas	V. Contreras
13	Firey	50	3	G. Arancibia	J. Salfate M.
14	Libertario	49	5	S. Escudero	R. Quiroz
15	Quepilcho	49	10	G. Meneses	H. Yáñez
16	Goyita	45	2	E. Miranda	A. Donati

[...] CARRERA.— 950 metros.— Condicional.— A las 8.15

1	C. La Pampa	54	5	R. Castillo	Eto. Navarro
2	Estallido	54	1	B. García	H. Gazmuri
2a	Guepard	54	3	Hugo Pilar	R. Quiroz
3	Geresto	54	2	D. Cerda	R. Maggi
4	Gran Señor	54	4	R. Madariaga	H. Gazmuri
5	Hammed	54	6	J. Martínez	J. Bernal
6	Waltari	54	8	M. Lazzús	E. Bécar
7	Surazo	54	7	L. Camus	R. Rapello

[...] CARRERA.— 1.400 metros.— Décima serie.— A las 7.45

1	M. Monada	54	2	O. Castillo	J. Salfate M.
2	Bochum	53	9	S. Vera	H. Godoy
3	Gitano	53	13	J. Latorre	J. Troya
4	Atocongo	53	4	J. Martínez	R. Bernal G.
5	Galesa	53	6	M. Alquinta	H. González
5a	Operada	52	14	A. Mora	J. Salas
6	Ignorado	53	11	F. Toro	F. Castro
7	S. Fuerte	53	16	J Toro	H. Inda
8	Treble Sky	53	17	L. Fuentes	R. Albornoz
9	Hincapié	52	15	C. Ojeda	H. Galaz
10	Ancoa	52	8	S. Meneses	E. Castillo
11	Apple Cider	52	10	J. Chamorro	L. Alvarez B.
12	Doris Day	52	1	D. Cerda	A. Vodanovic
12a	Mi Choquita	52	12	A. Salas	L. Alvarez B.
13	Jorgelina	52	7	C. Pezoa	G. Toro
14	Monocle	52	5	J. García	I. Duque
15	Nariva	52	3	L. Camus	H. González

[...] CARRERA.— 1.400 metros.— Novena serie.— A las 9.15

1	Nereidita	53	1	R. Madariaga	J. Herane
2	Bermeo	53	6	D. Cerda	A. Luna Q.
3	Cuckoo	53	16	J. Toro	F. Castro
4	La Espiga	53	10	A. Farías	I. Duque
5	Lavandero	53	5	V. Bravo	P. Medina
5a	Izar Zuri	51	2	R. Jaque	P. Medina
6	Saturday	53	3	L. Camus	J. Muñoz
7	Celaje	52	8	H. Salas	J. Salfate M.
8	Big Dolly	52	17	L. Cifuentes	A. Petit
9	El Campero	52	12	O. Cerda	E. Navarro
10	La Sarita	52	7	Hugo Pilar	F. Gazmuri
11	Quenequén	52	11	F. Toro	J. B. Castro
12	Madonna	51	4	J. García	C. Santos
13	Caliverano	51	15	S. Escudero	R. Villa
14	G. Patria	51	18	F. Meneses	R. Rabello
15	Mudejar	51	9	J. Adasme	J. Posadas
16	Ojo de Tigre	51	14	J. Martínez	L. A. Bernal
17	Wu	51	13	C. Pezoa	D. Miranda

[...] CARRERA.— 1.400 metros.— Octava serie.— A las 9.50 horas. (Primera de la Apuesta Doble).

1	Balumba	54	1	L. A. Paredes	T. Bustos
1a	Teche	51	14	A. Salas	D. Miranda
2	Cadore	54	6	J. Martínez	E. Anwandter
3	Espina	54	6	S. Vera	M. Rendic
4	Orfeo Negro	54	8	M. Díaz	H. Galaz
5	Shorty	53	15	S. Meneses	A. Ramírez
6	Estela	53	17	F. Toro	L. A. Orellana
7	Fiador	53	9	D. Cerda	A. Lab
8	Escalpelo	52	11	R. Madariaga	J. Baeza
9	Keka	52	7	H. Salas	L. Contreras
10	Palmito	52	16	L. Camus	R. Villa
11	Pícaro	52	13	S. Escudero	M. Valenzuela
12	Universo	52	4	F. Guzmán	P. Valderrama
13	Guacho	51	5	P. Muñoz	V. Ramírez
14	Chillanejo	51	3	F. Meneses	A. Vodanovic
15	Imposible	51	10	C. Pezoa	L. Romero
16	Mocosa	51	12	J. Caro	T. Bustos

[...] CARRERA.— 1.400 metros.— Séptima serie.— A las 10.25 ho[ras].— (2a. de la Apuesta Doble).

1	Anjou	54	12	S. Pradenas	José Santos
2	Baldón	54	18	M. Díaz	A. Lab
3	Itahue	53	16	L. Cifuentes	J. García A.
4	El Esplante	53	13	O. Muñoz	O. Jara
5	Interesada	53	3	R. Pavez	A. Ramírez
6	Longa	53	10	D. Cerda	P. Medina
7	Apolda	52	11	O. Hermosilla	R. Luna M.
8	Como El	52	2	H. Salas	R. Maggi
9	Siniscola	52	9	A. Salas	D. Torres
10	Don Sata	52	14	C. Ojeda	C. Santos
11	Huecnuquito	52	15	J. Latorre	Eto. Navarro
12	Suzy	52	4	G. Meneses	J. Castro R.
13	Papelucho	51	6	H. Basay	P. Briones
14	Salto de Agua	51	5	R. Madariaga	S. Miceli
14a	Tremal Naik	51	8	J. Toro	A. Amero
15	Torrentoso	51	1	L. Camus	S. Miceli
16	Mancera	51	17	J. Martínez	A. Sepúlveda
17	La Brisca	50	7	J. Adasme	S. Gajardo M.

[...] CARRERA.— 1.400 metros.— Segunda serie.— A las 11 [horas].— (Primera para la Apuesta Triple).

1	G. Muchacho	57	5	M. Díaz	R. Maggi
2	Yacoti	55	11	O. Muñoz	G. Sarmiento
3	Azul y Verde	54	9	S. Vera	A. Petit
4	Chercán	54	8	L. Cifuentes	H. Cisternas
4a	Renegado	48	4	H. Olguín	H. Cisternas
5	Cocotero	50	10	D. Cerda	A. Vodanovic
6	Pichingal	49	1	R. Montoya	J. Salas
7	Alighieri	48	6	J. Toro	O. Becerra
8	Falsete	46	7	N. Vásquez	H. Miranda
9	Chalons	45	3	G. Meneses	H. Miranda
10	Payada	45	2	F. Meneses	Fdo. Gazmuri

[...] CARRERA.— Carrera Especial.— A las 11.35 horas.

1	Joselito	59	10	C. Ojeda	H. Cisternas
2	G. Puyehuito	58	7	M. Alquinta	E. Cáceres
3	R. Rapel	57	8	J. Escobar	Alv. Breque
4	Titanium	54	1	H. Salas	P. Briones
5	Muy Bella	53	9	F. Toro	J. Bta. Castro
6	Riesgo	52	2	R. Madariag.	J. Castro R.
7	Taguapire	50	5	J. Toro	Fdo. Castro
8	Royal Dancer	49	6	D. Cerda	R. Quiroz
9	Ahora Si	47	4	A. González	S. Gajardo
10	Vera Cruz	45	3	N. Vásquez	E. Cáceres

[...] CARRERA.— 1.400 metros.— 6a. serie.— A las 12.15 horas.

1	Alexis	54	2	S. Vera	A. Petit
2	Almendral	54	1	P. Muños	C. Tapia
3	Ansia	54	18	A. Salas	R. Villa
4	Dionisio	54	16	H. Olguín	H. Cisternas
5	L. Golondrina	53	9	J. Martínez	A. H. García
6	Vociferante	53	3	F. Toro	Eto. Inda G.
7	Baredra	52	7	S. Meneses	V. Cepeda
8	Flautista	52	10	H. Salas	G. Pérez
9	Gavia	52	4	J. Adasme	L. Guajardo
10	Sansón	52	14	J. Toro	E. Valenzuela
11	Gaviol	51	15	R. Madariaga	V. Contreras
12	La Escocesa	51	17	M. Alquinta	A. Muñoz
13	Piperacina	51	6	C. Pezoa	A. Vodanovic
14	Palmeta	51	12	C. Ojeda	E. Bécar
15	Fregado	50	5	S. Escudero	M. Valenzuela
16	Marité	50	11	D. Cerda	E. Cáceres
17	Patrulla	50	8	L. Camus	S. Olivares
18	Cri de Guerre	49	13	G. Meneses	S. Olivares

[...] CARRERA.— 1.400 metros.— Cuarta serie.— A las 12.55 ho[ras].— (2a. válida para la Apuesta Triple).

1	Rapa	56	10	L. Camus	G. de la Cerda
2	Quality	55	4	R. Latorre	F. Jacial
3	Zibarzán	55	12	J. Latorre	A. Amaro
4	Agadín	54	13	R. Madariaga	A. Núñez
5	Cariñoso	54	5	S. Vera	A. Proschle
6	Cargosa	53	3	R. Jaque	O. López
7	Curicó	53	11	J. Adasme	L. E. Toledo
8	Bobby	52	1	M. Alquinta	A. Vodanovic
9	Pluto	52	16	F. Toro	E. Inda G.
10	Tío Mono	51	2	H. Salas	J. Salfate M.
11	Tomyris	51	15	D. Cerda	C. Tapia
12	Casalis	50	6	F. Suárez	P. Valderrama
13	Gualanday	50	8	C. Pezoa	O. Silva
14	Ab el Kebir	50	7	F. Meneses	A. Ramírez
15	Amigable	50	9	R. Pavez	C. Santos
16	P. Nuevo	50	14	H. Olguín	F. Castro
17	Dolmar	49	17	J. Martínez	R. Bernal G.

[...] CARRERA.— 1.400 metros.— Tercera serie.— A las 13.35

1	Canaletto	55	8	R. Madariaga	J. Castro R.
2	Aloe	53	16	L. Camus	A. Henríquez
2a	Orgulloso	49	4	J. Toro	A. Henríquez
3	Beligerante	53	13	F. Toro	A. Valenzuela
3a	Victimado	48	12	J. Caro	A. Valenzuela
4	Vergel	52	9	C. Pezoa	A. Vodanovic
5	R. Enclosure	51	10	S. Vera	A. Petit
6	Cavour	50	6	J. Martínez	S. Olivares
7	Almirantazgo	49	5	D. Cerda	J. Bernal
8	Maktub	49	2	Hugo Pilar	H. Gazmuri
8a	El Cuyano	46	14	N. Vásquez	H. Cisternas
9	Mal Pagá	49	11	J. Aravena	C. Muñoz G.
10	Huiscapi	48	1	G. Meneses	Alv. López
11	Kim West	46	15	F. Meneses	R. Rabello
12	P. Todos	46	7	O. Cerda	H. Galaz
13	R. de Reyes	46	3	F. Suárez	P. Valderram

[...] CARRERA.— 1.400 metros.— Quinta serie — A las 14.15 [horas].— (3a. válida para la Apuesta Triple).

1	Cucalón	54	5	J. M. Aravena	R. Méndez
2	D. Alfonso	54	14	J. Martínez	J. Castro R.
3	Fonética	54	12	L. A. Paredes	A. Bullezú
4	Aladín	53	18	S. Meneses	P. Castro C.
5	D. Oro	53	13	L. Camus	G. de la Cerda
6	Maral	52	15	H. Basay	P. Briones
7	Convoy	52	4	L. Cifuentes	A. Petit
8	Petit Gris	52	9	A. Díaz	P. Castro
9	Mira Ríos	51	10	F. Toro	A. Ramírez
10	A la Carga	51	11	J. Toro	I. Duque
11	Bamán	50	17	C. Geldemes	J. Zúñiga
12	Don Jaime	50	16	J. Adasme	S. Gajardo M.
13	Gifford	50	7	R. Montoya	V. Ramírez
14	Talvox	50	1	A. Salas	G. Avila
15	Trotinette	50	6	B. García	F. Gazmuri
16	El Madrileño	50	8	H. Olguín	A. Sepúlveda
17	Bolívaro	49	3	D. Cerda	A. Vodanovic
18	Gjik	49	2	J. Caro	A. Breque

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (H. CHILE)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera
LA NACION	H. Boss Raco Merluza	Hammed Surazo	Bochúm Gitano Ignorado	Quenequén Mudejar Lavandero	Estela Espina Shorty	Longa S. de Agua Mancera
GOLPE	M. Amores Raco Abanderado	Hammed Surazo	Bochúm Ignorado Atocongo	Mudejar Saturday O. de Tigre	Estela Cadoré Guacho	S. de Agua Como El Torrentoso
LA HIPICA	Abanderado H. Boss Libertario	Hammed Surazo	Ignorado Bochúm Hincapié	Quenequén Cuckoo G. Patria	Guacho Estela Imposible	S. de Agua Como El Torrentoso
EL CLUB	Abanderado H. Boss M. Amores	Hammed Estallido	Ignorado T. Sky Hincapié	Quenequén Wu G. Patria	Estela Guacho Cadoré	Longa S. de Agua Como El
EL CLARIN	M. Amores Abanderado Libertario	Hammed Geresto	Bochúm Ignorado Atocongo	Saturday O. de Tigre Quenequén	Estela Cadoré Espina	Como El Longa S. de Agua
D. H. DEL AIRE R. NACIONAL	Mis Amores Raco Hill Boss	Hammed Geresto Surazo	Ignorado Bochúm Nariva	Quenequén Saturday Mudejar	Estela Guacho Imposible	Papelucho Longa Torrentoso
"TIERRA DERECHA" R. CARRERA	La Martinica Hill Boss Mis Amores	Hammed Surazo	Ignorado Hincapié Bochúm	Quenequén Cuckoo La Sarita	Estela Guacho Cadore	S. de Agua Como El Longa
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Raco Hill Boss Abanderado	Hammed Geresto	Hincapié Ignorado Atocongo	Quenequén Cuckoo O. de Tigre	Imposible Mocosa Estela	S. de Agua Longa Como El
LA SEGUNDA	Mis Amores Hill Boss Abanderado	Hammed Surazo	Bochúm Hincapié Ignorado	Cuckoo Saturday Quenequén	Estela Cadore Imposible	Longa Como El Torrentoso
LA TERCERA	Libertario Hill Boss Abanderado	Hammed Surazo	Ignorado Bochúm	O. de Tigre G. Patria Cuckoo	Cadore Imposible Guacho	Como El Longa Torrentoso
ULTIMA HORA	Hill Boss Mis Amores Austriaco	Hammed Estallido	Ignorado Bochúm Atocongo	Quenequén G. Patria Nereidita	Estela Imposible Cadore	S. de Agua Longa Apolda

	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera	12a. carrera
LA NACION	Payada Yacotí Renegado	Riesgo Taguapire R. Dancer	C. de Guerre Dionisio Gaviol	P. Nuevo Pluto Cargosa	Cavour Vergel Beligerante	M. Ríos D. Oro D. Alfonso
GOLPE	Payada A. y Verde Yacotí	Riesgo Taguapire Titánium	Vociferante Palmeta C. de Guerre	Cariñoso Dolmar Pluto	Cavour Almirantazgo Vergel	M. Ríos D. Alfonso Cucalón
LA HIPICA	A. y Verde Payada Chalons	Muy Bella Titánium Taguapire	Patrulla Vociferante Gaviol	Pluto Cariñoso Cargosa	Vergel Cavour Huiscapi	M. Ríos Dóllar O. D. Alfonso
EL CLUB	Renegado Payada A. y Verde	Riesgo M. Bella Titánium	Vociferante Marité Patrulla	Pluto P. Nuevo Cargosa	Maktub Beligerante Vergel	M. Ríos Dóllar O. D. Alfonso
EL CLARIN	A. y Verde Payada Yacotí	Riesgo Taguapire Titánium	Vociferante Gaviol Almendral	Cariñoso Dolmar Tomyris	Cavour Almirantazgo Beligerante	D. Alfonso M. Ríos Bolívaro
D. H. DEL AIRE R. NACIONAL	Azul y Verde Payada Yacotí	Riesgo Titanium Royal Dancer	Vociferante Patrulla C. de Guerre	Gualanday Cariñoso Cargosa	Cavour Almirantazgo Mal Pagá	Don Alfonso Mira Ríos Bolívaro
"TIERRA DERECHA" R. CARRERA	Alighieri Azul y Verde Yacotí	Ahora Sí Riesgo Royal Dancer	Piperacina C. de Guerre Dionisio	Pluto P. Nuevo Agadín	Maktub Cavour R. Enclosure	Bolívaro Trotinette D. Alfonso
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Azul y Verde Renegado Yacotí	Riesgo Titanium Muy Bella	C. de Guerre Marité Vociferante	P. Nuevo Gualanday Tomyris	Vergel Mal Pagá Cavour	Bolívaro Trotinette Don Jaime
LA SEGUNDA	Yacotí Alighieri G. Muchacho	Riesgo G. Puyehuito Titanium	Vociferante Marité Gaviol	Agadín Gualanday Tomyris	Maktub K. West Vergel	M. Ríos D. Alfonso Trotinette
LA TERCERA	Renegado Payada Azul y Verde	Muy Bella Riesgo Titanium	Palmeta Patrulla C. de Guerre	Cariñoso Pluto Gualanday	Almirantazgo Vergel R. Enclosure	M. Ríos Bolívaro Baman
ULTIMA HORA	Azul y Verde Payada Chalons	Riesgo Muy Bella Titanium	Vociferante Marité Gaviol	Gualanday Pluto Dolmar	Cavour K. West Beligerante	M. Ríos D. Alfonso Baman

Riesgo puede repetir su último triunfo

QUE LOGRO CON BUEN REGISTRO

Sobre 1.200 metros, y en una competencia denominada Especial, se miden hoy diez productos de 4 a 7 años, que han venido realizando —en su mayoría— campañas bastante destacadas.

Analicemos las chances de cada uno de estos competidores:

JOSELITO, 59, C. Ojeda.— Con 60 kilos, sólo pudo llegar sexto de Candente, pero su anterior ganancia le autoriza para disputar esta competencia.

GRAN PUYEHUITO, 58,5 M. Alquinta.— Muy buenas sus dos últimas performances, especialmente su tercero anterior, cargando 57 kilos. Luce buena opción.

RIO RAPEL, 57, J. Escobar. — Si bien no corre desde noviembre, hay que recordar que fue 3.o de Sinatra, cargando 56 kilos. No se puede dejar de lado.

TITANIUM, 54,5, H. Salas. — Gran estado luce, pero se ha estrellado con adversarios superiores. Con el "uno" en la partida, puede ganar de extremo a extremo.

MUY BELLA, 53, F. Toro.— Tercera, pero lejos de Candente, en su más reciente. Tendrá partidarios por la monta de Toro.

RIESGO, 52,5, R. Madariaga. — Su última carrera es toda una revelación, ya que ganó fácilmente y marcando excelente registro. Por sus cotejos posteriores y por su estado, será gran favorito. También defenderá nuestro pronóstico.

TAGUAPIRE, 50, J. Toro.— Luego de una excelente campaña, apenas pudo ser cuarto de Riesgo. No va mal aquí, y es gran opción al buen dividendo. Para 2.o.

ROYAL DANCER, 49,5, D. Cerda.— Con buenos cotejos llega la hija de Liberty a esta carrera. Nos parece la sorpresa exacta, ya que corre mucho en esta distancia. Para 3a.

AHORA SI, 47,5, A. González. Luego de su sorpresiva ganancia, la descansaron, y reaparece a muy cómodos kilos. Aquí puede dar la pauta de su valía la hija de Afghan II.

VERA CRUZ, 45, N. Vásquez.— Su reciente 9.o de Castañar, cargando 59 kilos, nos parece muy buena opción en esta prueba, ya que baja 14 kilos. Otro adversario de peligro en esta interesante competencia.

NO CORREN

Los siguientes ejemplares no correrán en la reunión de hoy:

HIPODROMO CHILE

1a. CARRERA: Abanderado (6).

6a. CARRERA: La Brisca (17).

CLUB HIPICO

4a. CARRERA: Lixie (3A)

6a. CARRERA: Pueyrredón (9).

SELECCION DE APRONTES PALMEÑOS

1.a ABEDUL (F. Guzmán), 1.000 metros en 1.5 3|5.
DIDU (J. Adasme), 200 metros en 12 3|5.
MERLUZA (B. García), 1.200 metros en 1.18.

2a GERESTO (D. Cerda), 400 metros en 25.
HAMMED (J. Martínez), 950 metros en 59 3|5.
SURAZO (L. Camus), 400 metros en 25.

3.a GITANO (J. Latorre), 600 metros en 38.
HINCAPIE (C. Ojeda), 200 metros en 13.
APPLE CIDER (J. Chamorro), 400 metros en 25.

4.a SATURDAY (L. Camus), 400 metros en 25.
QUENEQUEN (R. Madariaga), 400 metros en 22 3|5.
CALIVORANO (S. Escudero), 600 metros en 38.

5a ORFEO NEGRO (M. Díaz), 600 metros en 37.
ESTELA (F. Toro), 400 metros en 24.
CHILLANEJO (F. Meneses), 500 metros en 30 2|5.

6.a ITAHUE (L. Cifuentes), 500 metros en 31 3|5.
SINISCOLA (A. Salas), 200 metros en 12 3|5.
SALTO DE AGUA (R. Madariaga), 500 metros en 31.

7.a AZUL Y VERDE (S. Vera), 400 metros en 24.
RENEGADO (H. Olguín), 400 metros en 24.
CHALONS (G. Meneses), 200 metros en 12.

8.a JOSELITO (C. Ojeda), 200 metros en 13.
RIESGO (R. Madariaga), 800 metros en 48 3|5.
ROYAL DANCER (D. Cerda), 800 metros en 51 3|5.

9a. FLAUTISTA (H. Salas), 500 metros en 30 2|5.
GAVIOL (R. Madariaga), 600 metros en 37.
PALMETA (C. Ojeda), 500 metros en 30 3|5.

10a AGADIN (R. Madariaga), 400 metros en 25.
BOBBY (M. Alquinta), 500 metros en 32.
AMIGABLE (R. Pavez), 1.200 metros en 1.15.

11a ORGULLOSO (J. Toro), 600 metros en 36.
VICTIMADO (J. Caro), 500 metros en 31 3|5.
MAKTUB (H. Pilar), 500 metros en 30.

12a. DON ALFONSO (J. Martínez), 500 metros en 31.
DON JAIME (J. Adasme), 600 metros en 36.
TALVOX (A. Salas), 600 metros en 37 3|5.

Por duelo futbolístico ha sido aplazado festival del Caupolicán

Una razón muy sensible, pero muy lógica, ha causado la postergación del Festival Extraordinario anunciado para el 20 de enero en el Teatro Caupolicán. La fiesta, definitivamente, será el 30. En esta oportunidad, además de otras cosas, veinte artistas populares chilenos recibirán un galardón que dona un intérprete argentino, el cantante Enrique Castel. Se trata de una especie de medalla o prendedor, denominado "El Gardel de Oro", que Castel ha mandado a confeccionar para entregarlos al Sindicato Profesional de Actores de Chile para que, a su vez, los distribuya entre veinte chilenos. Es la forma con que el cantante de tangos agradece la buena acogida que le han dispensado sus colegas chilenos durante los once meses que ha permanecido en este país, cumpliendo actuaciones en teatros, radios y "boites" de Santiago y provincias. El Sindicato ha llamado a un grupo de periodistas especializados y "disc-jockeys" para que junto con un grupo de actores formen un jurado que se encargue de distribuir los "Gardeles de Oro" entre los artistas que más hayan destacado en las últimas temporadas. Estos premios serán entregados, según conversaciones ya adelantadas, por futbolistas chilenos que participaron en el último Campeonato Mundial. Justamente de aquí proviene la postergación que hemos anunciado, ya que el fútbol profesional se encuentra en estos momentos de duelo.

El Festival del "Caupolicán" tiene, no obstante, como principal objetivo, despedir de Chile al cantante Enrique Castel, que se aleja a Perú, primero, y luego a España, donde tiene compromisos pendientes. Durante la jornada que contará con la participación de excelentes artistas extranjeros y nacionales, la firma grabadora "Philips Chilena" entregará al cantante argentino homenajeado un "disco de oro", a manera de premio por el record de venta que tuvo el disco "La Cumparsita", grabado en nuestro país por Castel.

El Sindicato de Actores de Chile patrocina este Festival, ya que el cantante ha sido un activo cooperador y socio de la institución. De los beneficios que se recauden, el 50 por ciento ingresará al Sindicato y servirá para incrementar los fondos que hacen posible la construcción del Teatro Móvil "Alejandro Flores".

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

ANTONIO VARAS, Morandé 25 (61200).— Instituto del Teatro de la U. de Chile. 19 horas: "El perro del Hortelano" de Lope de Vega.
MARU, Huérfanos 786 (397907).— 19.15 y 22.15 horas: Cía. de Comedias Sylvia Oxman-Humberto Barberis: "Vamos a contar mentiras".
MONEDA, Estado 82 (31477).— Cía. de Américo Vargas y Pury Durante. Ocho mujeres.
PETIT REX, Huérfanos 735 (31144) —19 y 22 horas: Cía. de Comedias de Susana Bouquet en "Culpables".
LA COMEDIA, Merced 349 (391523).— 18.45 y 22.30: Conjunto ICTUS presenta "La visita de la vieja dama".

REVISTAS

COUSIÑO, San Ignacio N.o 1249 (50657).— Cía. de Revistas Humoresque.
OPERA, Huérfanos 837 (30176).— De la lactancia al infarto.
PRINCESA, Recoleta 348 (372606). — Cía. Revistas Picaresque.

CINES
HORARIO FIJO

ASTOR, Estado 257 (392112).— 15, 18.45 y 22: Phaedra. Noticiarios.
BANDERA, Bandera 76 (89111).— 14, 16,15, 18,45 y 22: Desenfreno juvenil. (Estreno EE. UU.)
CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (498061).— Matinal 11 horas: ... de pistoleros. Not. y Agr. (Mayores y menores.)



ARMANDO PALACIOS, el joven cantante cubano, que se está presentando en la "Boite Restaurante Santiago", constituye la atracción para las asistentes femeninas, ya que los varones demuestran claras preferencias por el nutrido programa de "strip-tease". Armando Palacios, posee, además de una voz bien timbrada, un acertado gusto para la elección de su repertorio, como lo demuestran los aplausos que recibe noche a noche.

Matiné 15.45: Ivanhoe. Not. y Agr. (Mayores y menores.) Vermuth 19.10 y noche 22.45: Ivanhoe. Not. y Agr. (Mayores y menores.)
CENTRAL, Huérfanos 930 (33555) 16.15, 19 y 22: Amor al vuelo. (Comedia mayores 18 años.)
DANTE, J. Washington 26 (494359) Matiné 15 horas: El Príncipe vagabundo. Los forasteros. Vermout 19, noche 22 20 teros. Vermut 19 y noche 22: Fresas salvajes. Not. y Agregados. (Mayores.)
DUCAL, Agustinas 777 (353575). — 15, 18.45 y 22: El ballet Real de Londres. Not.
EGAÑA, Los Guindos 3368 (471026) — Matiné 14.30: El Conde de Montecristo. Mar de de Arenas. 19 y 22: La ventana indiscreta. (EE. UU., suspenso, mayores.)
EL GOLF, Apoquindo 614 (480046) — 15.15, 19 y 22.15 horas: Tumulto en alta mar. (Mayores de 14 años.)
GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (600082) — Rotativo desde las 14 horas: El enigma del Folies Bergerac. Terror. La garra del tigre.
HUERFANOS, Huérfanos N.o 930 (33555).— 14, 16.15, 19 y 22 hrs.: Tierna y violenta Elizabeth. (Francesa. Drama. 21 años.)
IMPERIO, Estado 235 (397960).— 14, 16.30, 19.15 y 22 15: Tierra y Esperanza. (EE. UU., acción, mayores de 15 años.)
KING, Huérfanos 840 (32838). — 14.15, 16, 19 y 22: Buen humor con Tom y Jerry. (Cómica, EE. UU., mayores y menores.)
LAS CONDES, Avda. Apoquindo esquina Noruega (484067).— Matiné, 15 hrs.: Piratas del río sangriento. Sotz, la moneda mágica. 9.o episodio serial El maravilloso enmascarado. 19.15 y 22.15 hrs.: Marabunta. Noticiario. Agregados. (Norteamericana. Acción. Menores.)
LAS LILAS, J. de Dios Vial 1299 (43116) — Matiné 14.30: Al agua pato. El diablo a las cuatro. 18.45 y 22: Herencia sagrada. (EE. UU., acción, menores)
LIDO, Huérfanos 680 (34366).— 15.15, 18.45 y 22.15: Amor sin barreras. (Musical. USA. Mayores 18 años.)
LO CASTILLO, Vitacura N.o 2284 411981).— 14: La marca del zorro. Festival dibujos animados. 19.15 y 22.15: Mujercitas.
METRO, Bandera 137 (83361).— Matinal 11 horas: Viajes. Cortos y dibujos de Tom y Jerry. 13.30, 16, 19 y 22: Ivanhoe.
NILO, Monjitas 879 (392078).— 15.30, 19 y 22: Chopiniana. (Menores.)
ORIENTE, Pedro de Valdivia 099 (41345) — 14.45: Serengeti (Al Oeste del Cong). El Gran Circo. (Menores.) 19.15 y 22.15: Tierna y Violenta Elizabeth. (Francesa, drama, mayores de 21 años.)
PACIFICO, Huérfanos 1147 (62921) — 14, 16, 19 y 22: Intimidades de la maternidad. Toxicomanía. Secretos del hombre y la mujer. (Mayores de 18 años.)
PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948) — Matiné 14.30. Princesa que quería vivir. Marabunta. 18.30 y 22: La ventana indiscreta. (EE. UU. Suspenso. Mayores 18 años.)
PLAZA, Compañía 1068 (84714).— 14, 16, 19 y 22: Ana de los milagros.
REAL, Compañía 1040 (65555). — Próxima reapertura. Martes 22.
REX, Huérfanos 735 (31143-31144). — 15. 18.45 y 22: Un tiro en la noche. Mayores y menores. (Mayores y menores.)
SANTA LUCIA, Av. O'Higgins 615 (34718).— 15, 19 y 22 horas: Aventuras en los mares del sur.
WINDSOR, Moneda 1025 (89.51).— 14, 16, 18.45 y 22: Borrasca en el puerto. (Mayores y menores.)
HUELEN, Huérfanos 979 (31603).— Turno para morir. (Inglesa, acción, mayores de 21 años.)
IDEAL CINEMA, Mapocho 4117 (92188).— Rotativo desde las 14 horas: Iván el conquistador. El Inspector. El último recluta.
IMPERIAL, San Diego 1344 (51112). Rotativo desde las 14 horas: Se necesitan dos para amar. Devoradores de hombres. Cuando hierve el infierno.
ITALIA, Bilbao 473 (41883). — La luz en la plaza. Generación violenta. Telaraña. Agr.
LAUTARO, Carmen Mena 602. — El enigma del Follies Bergere. Terror. La garra del tigre.
LIBERTAD Vivaceta 1564 (361627). — Semilla de perdición. Chicas descarriadas. Las orgías de Nerón.
LIRA, Pintor Cicarelli 293 (52181). — Maciste en la tierra de los cíclopes. Los valientes andan sólos. Cuando hierve la sangre.
LO FRANCO, Carrascal 4604 (92705). — El mercader del terror. Iván, el conquistador. Los amantes.
MADRID, Chacabuco 32-C (93657). — Milagro por un día. Uno, dos, tres. El boquete.
MAIPO, San Pablo 4251 (95050).— La burrerita de Ypacaraí. Amorina.
MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— Ni bendito ni maldito. Mesas separadas. (Mayores de 15 años.)
MAYO, Monjitas 879 (391201). — La camarera y el millonario. Un verano para recordar. (Serioska). (Mayores y menores)
MINERVA, San Pablo 3230 (91464). El valor de ser hombre. Las vacaciones de papá. (Mayores de 14 años.)
MISTRAL. San Diego 279 (63994). — El valor de ser hombre. Las vacaciones de papá. (Mayores de 14 años.)
MODERNO, Gran Avenida 6544 (253, La Cisterna).— La garra del tigre. Terror. El enigma del Follies Bergere.
MONACO, Arturo Prat N.o 715 (382845).— Milagro por un día. Uno, dos, tres. El vengador.
MONUMENTAL, Avenida Bernardo O'Higgins 3943 (91555).— Los valientes andan sólos. Tamango. El siete machos.
NACIONAL, Independencia 801. (370594).— Los depravados. El vengador. Ansia juvenil.
NORMANDIE, Av. B. O'Higgins 139 (392749).— La noche de las narices frías. El niño y el toro. Menores.
NOVEDADES. Cueto 257. (94594).— Europa de noche. Cuando hierve el infierno. A bailar tocan.
O'HIGGINS, San Pablo N.o 2285 (86929).— Amorina. La burrerita de Ypacaraí.
PALACE OVALLE, Iquique 6698.— El enigma del Follies Bergere. Terror. La garra del tigre.
PALMILLA, Pedro Fontova 5021.— Los 4 jinetes del apocalipsis. Tamango.
PORTUGAL, Diez de Julio 252 (34816).— Pasiones ocultas. El diablo en la carne. Sangre en la carretera.
PRAT, San Diego 2117 (50754).— Infierno en la tierra. Una luz en la plaza. Hechizo hawaiano.
REAL, Compañía 1040 (65555). — Próxima reapertura, martes 22.
RECOLETA, Recoleta 597 (373133). — La venganza de la sombra. Si yo fuera diputado. Atrapado en Tánger.
REGINA, Vicuña Mackenna 624 (36097).— Matiné, 15 hrs.: Hércules y los tres chiflados. 8.o Cap. serial El maravilloso enmascarado.
REPUBLICA, República N.o 239 (93613).— Gigante de metrópolis. Sangre y arena. Ansia juvenil.
RIO, Monjitas N.o 743 (33550).— El profesor distraído. Not. (Mayores y menores.)
RITZ, San Antonio 50 (380613).— El cínico. El pozo de las tres verdades. (Mayores y menores.)
RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Sólo los valientes. El vengador.
ROMA, San Diego 236 (67258).— La fosa y el péndulo. La patrulla fantasma. El halcón submarino.
ROXY, Huérfanos 1055 (80809).— El secreto mortal.
SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605).— La verdad. Noticiario Ufa y Universal.
SAN DIEGO, San Diego N.o 612 (81093).— Palabras al viento. Noche y día.
SAN MARTIN, Avda. B. O'Higgins 776 (35357).— El rostro impenetrable. Noticiarios.
SAN MIGUEL, Euclides N.o 1202 (51262).— La princesa y el plebeyo. Maciste en la tierra de los cíclopes. Seis caballos negros.
SANTA FE, San Diego N.o 1950 (55103).— Homicida. El mundo cómico de Harold Lloyd. De repente en el verano.
SANTA ROSA, Santa Rosa 3890 (50965).— El enigma del Folies Bergere. Gorila de asalto. Mi lucha.
SANTIAGO, Merced 829 (32888).— Martín Santos, el llanero. (Mayores de 14.)
SAO PAULO, Merced 772 (397946). — Lo que el viento se llevó (EE. UU. Drama. Mayores de 15 años.)
SUR, San Diego 935 (61524). — Rey de reyes. A la sombra de la traición. (Mayores de 14.)
TIVOLI, Huérfanos 757 (30611).— El vals inmortal. Noticiarios y agregados. (Mayores de 14 años.)
TOESCA, Huérfanos 1313. (63289). Cancán francés. Club de mujeres. (Mayores de 15 años.)
VALENCIA, Independencia 2199. (370288).— La venganza de la sombra. Un guapo del 900. Si yo fuera diputado.
VENECIA, Castro 130 (80336). — Alas rebeldes. Los piratas del río sangriento. Fuga de San Quintín.
VERDI, Pedro de Valdivia 5273. (499704).— Me he de comer esa tuna. Al son de mi guitarra.
VICTORIA, Huérfanos 827 (30021). — El espectáculo más grande del mundo. (Mayores y menores.)
YORK, Ahumada 166. (66687).— La ciudadela de los Robinson. Noticiario. (Mayores y menores.)

ROTATIVOS

ALAMEDA, Av. B. O'Higgins 2987 (91254). — Rey de reyes. A la sombra de la traición. (Mayores de 14 años.)
ALCAZAR, Brasil 373 (301222) — Matiné 14.30: Huellas de venganza y 8.o capítulo El Maravilloso enmascarado. Desde las 17-30: Sansón y Dalila. La rebelión de los esclavos. La novia de nueve metros.
A. ALESSANDRI, Avenida Bernardo O'Higgins 2879 (96848).— Fanny. Juventud indomable. El potentado. (Mayores de 18 años.)
ALHAMBRA, San Pablo 4160 (90527) — Rotativo desde las 14 horas: Los cuatro jinetes del Apocalipsis. El inspector. Nunca en domingo.
AMERICA, Nuble 890 (52443).— Los cañones de Navarone. La cruz y la estrella.
ANDES, Irarrázaval 435 (43811).— Rotativo desde las 14 horas:
AUDITORIUM, Bandera N.o 230 (84688).— Rotativo desde las 1. horas: Como pescar un millonario. (Mayores y menores.)
AVENIDA MATTA, Av. Matta 618 (51455) — Rotativo desde las 14 horas: La francesa y el amor. Ansia juvenil. Los depravados.
BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787).— Rotativo desde las 13 horas: Sabu y el anillo mágico. El último matón. Duelo sangriento.
BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820 (91787).— Si yo fuera diputado. La venganza de la sombra. Mercader del terror.
CAPITOL, Independencia N.o 224 (372406).— El mercader del terror. Entre la ley y el amor. Tiempo para morir.
CAPRI, Monjitas 825 (392414).— Gigante de Metrópolis. Sangre y arena.
CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151 (86685).— La fosa y el péndulo. La patrulla fantasma. El halcón submarino.
CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381894).— Melodía inmortal. (EE. UU. musical, comedia, mayores y menores.)
CINELANDIA, Puente 540 (67532). Rot. desde las 13 horas: La burrerita de Ypacaraí. Amorina.
CITY, Agustinas 1022 (66687). — Emboscada salvaje. (Mayores y menores.)
COLON, San Pablo 3001 (90577) Infierno en la tierra. El paredón. Hechizo hawaiano.
CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735).— Pilotos de la muerte. Noticiarios.
CHILE, Recoleta 2104 (372566) — Tarzán y la fuente mágica. Ni tiempo para morir. Entre la ley y el amor.
EL SALTO, El Salto 3130 (373334). — Rotativo desde las 14 horas: El mundo cómico de Harold Lloyd. Refugio de criminales. El pecado de una madre.
ESMERALDA. San Diego N.o 1035 (64303).— Hombres sin bandera. El arquero negro.
FLORIDA, Estado 226 (34289). — Un chileno en España. (Chilena, cómica, mayores y menores.)
GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (52163).— Rot. desde las 14 horas: Hechizo hawaiano. Héroes de barro. Infierno en la tierra. El terror de las chicas. (Mayores de 21 años.)
HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (42389) — Rotativo desde las 14 horas: Dos mujeres. Almas en subasta.

CINES COMUNALES

AVENIDA (Buin).— Matiné: Héroes de la policía montada. El cuarto deseo. Rot.: Cancán. Héroes de la policía montada. Sinopsis.
CERVANTES, (San Antonio).— Matiné: La marca del renegado. El terror de las chicas. Rot.: Uno, dos, tres. Jerónimo.
MAIPU, 5 de abril 19 (571530) — Maipú.— Norman, corazón de oro. Los invictos.
MUNICIPAL (Peñaflor).— Rot.: La casa de las tres Geishas. La flecha rota.
MUNICIPAL (San Bernardo).— La noche de las narices frías. Cuidado con la popa. (Mayores y menores.)
NACIONAL (Puente Alto).— Doce a la Luna. Si yo fuera diputado. (Mayores y menores.)
PLAZA (Puente Alto).— Matinal, 11 hrs.: Adorable inquilino. Not. y Agr. Rot.: 14 hrs.: Crimen en Montecarlo. La coquetona en Hawai. (Mayores de 18 años.)
PLAZA (Talagante).— Plaza 196, fono 66.— Matiné, 13.45 hrs.: El gran riesgo. Blanca Nieves y los tres chiflados. 18 y 21.30: Sitio a Siracusa. Trampa para solteros.
SANTIAGO (San Bernardo).— La princesa que quería vivir Marabunta
ALHUE (Población Dávila).— Matinal, 10 hrs.: El barco más loco del Ejército. Serial y Agr. Rot.: 14 hrs.: Asesinos de lucha libre. Pilotos de la muerte.

YUL BRYNNER ES ACUSADO POR ANTIGUA NOVIA: "INSULTO A SU MADRE, A SU ABUELA Y A RUSIA"

De chicos jugaban a las películas. Hollywood lo dassovietizó. Cosmopolita en el peor sentido. Quería mucho a su abuelita

MOSCU, 17 (UPI).— Una supuesta "novia de la infancia" del actor norteamericano Yul Brynner, sostiene que ese artista que nació en Rusia, "insultó a su madre, a su abuela y a su patria al actuar en películas antisoviéticas", según una carta que publica hoy la revista cinematográfica "Pantalla Soviética", y que firma A. Svetlanova.

Dice que conoció a Brynner cuando éste vivía en Harbin, China, aproximadamente en el año 1926, cuando sólo tenía cinco años de edad.

YUL BRYNNER, vestido de cosmopolita.

JUGABAN AL CINE

Agrega que "nuestro entretenimiento favorito era simular que éramos Douglas Fairbanks y Mary Pickford... Nuestras madres estudiaron juntas en Vladivostok..."

Svetlanova recuerda haber visto nuevamente a Brynner en el año 1933, durante la guerra. "Ya entonces pude notar que él estaba traicionando la tradición soviética...", dice.

COSMOPOLITA

Más adelante alude a una película norteamericana en la que Yul interpretó el papel de un mayor soviético. "Fue una caricatura maliciosa de un ciudadano soviético... Sus viajes y finalmente Hollywood, eliminaron de su personalidad todo lo que era soviético... Se convirtió en un cosmopolita, pero en el peor sentido de la palabra...

OLVIDO A SU ABUELITA

"Pensar que había querido tanto a su abuela... ¿Cómo es posible que haya aceptado actuar en una película en la que se difama a un soviético...? ¿Por qué insultó de esa manera a su finada abuela y a su madre...? ¿Cómo es posible que un pasaporte haya cambiado su alma...?

Observadores occidentales en esta capital estiman que la película a la cual hace referencia Svetlanova es "Journey", historia de la revolución húngara del año 1956. Brynner protagonizó en ella el papel de un oficial soviético.

Importada de Italia

ISA MARIA BOZZOLO, ex alumna de la Escuela de Teatro del ITUCH, quien despues de permanecer un año tres meses en Italia, becada por el "Piccolo Teatro de Milán", ha regresado para incorporarse a la "Compañía de los Cuatro". Actualmente integra el reparto de la obra "Boeing-Boeing" que se está presentando en una jira a través del país. Isa María Bozzolo, reemplaza a Naida Dávila, que se dirigió a Puerto Rico, en el papel de la hostess americana.

Concierto de piano en el T. Municipal

Esta tarde, a las 19 horas, se llevará a efecto, en el Teatro Municipal, un concierto de piano, ofrecido por la precoz intérprete Ariadna Colli Hurtado, de sólo 14 años.

El concierto ha sido auspiciado por la Municipalidad de Santiago y está dedicado a los empleados de la Cía. de Teléfonos, de Chilectra y a la Federación Nacional de Comercio.

Ariadna Colli interpretará el siguiente programa:

Sonata de Mozart; Escenas Infantiles, de Schumann; Preludio, de Rachmaninof; Mariband, de Pablo Garrido; y de Chopin, 2 Preludios, Vals, y Polonesa Heroica 53.

EN FESTIVAL DE MONTECARLO:

EE. UU. obtuvo el premio a la mejor producción de...

MONTECARLO, 18 —(UPI) — La película estadounidense "El drama de Carmen" obtuvo la Ninfa de Oro del Festival de esta ciudad reservado para producciones destinadas a la televisión. El galardón corresponde a la "Mejor contribución para el entendimiento internacional".

"El drama de Carmen" es una película cultural producida para la Columbia Broadcasting System por la compañía Roberto Sauduk sobre un libreto de Leonard Bernstein.

El premio al mejor director fue conferido a Edmond Keosaian, de la Unión Soviética, por su obra "La escalera".

La recompensa al mejor libreto, correspondió a Karl Wittlinger, de Alemania, por su trabajo para la película "Seelenwanderung (Migración de almas).

El premio al mejor actor correspondió a Jean Paul Moulinot, de Francia, por su actuación en la película "Los sol-

Municipalidad de Concepción premió a "Compañía de los..."

De vuelta de su jira a la ciudad de Concepción, la Compañía de los Cuatro nos trajo una grata noticia. El domingo recién pasado, la Ilustre Municipalidad de Concepción premió la labor teatral de este joven conjunto nacional.

En la Plaza de Armas de la ciudad, ante un numeroso público, Héctor Duvauchelle, Orietta Escámez y Humberto Duvauchelle, en representación de la Compañía, realizaron un recital al aire libre. Después de terminado el acto, el Alcalde de la ciudad, en un emo-

¡Rock Hudson herido! Salvaje asa... galán que triunfa en "Fuerza y espe... Véalo hoy en el Imperio. Aventuras y...



Una escena de "TIERRA Y ESPERANZA", la epope... hures, indios, bandidos y desalmados, que exhibe e... semana el Cine Imperio. Orgía de sangre y color... género, la mejor película de la temporada. (Mayores de...

CRONICAS SOCIALES

Por LUCIA ARRIETA

En la inauguración del Cine España



...nte el coctel que tuvo lugar en el Cine ...aña, con motivo de su inauguración, en el ...ado, la artista española Aurora Batista; el Ministro de Educación, señor Patricio Barros; el Embajador de España, señor Tomás Suñer y Ferrer, y la actriz Amparo Soler.

...CIMIENTOS

...la Clínica Alemana nació Julio Alejan... hijo de don Joaquín Marín Venegas y ...señora Marta Mellado de Marín.

...nacido Jorge, hijo del señor Enrique ...a Silva y de la señora María Olga Tu... de Barriga.

...JEROS

...su fundo de Bucalemu se han dirigido ...ñor Oscar Spoerer Carmona, señora Lu... Vicuña de Spoerer y familia.

...Santo Domingo, la señora María Teresa ...rraga de Ward e hijo Samuel Ignacio.

...A La Serena se dirigirá el señor Hernán ...a Lira.

...En Zapallar, el señor Carlos Ossandón ...mán, señora Luz Vicuña de Ossandón, y ...hijas Dominga y Rosario; el señor Ro... Ossandón Vicuña y señora Magdalena ...inguez de Ossandón e hijos.

...FERMOS

...encuentra delicada de salud doña Ida ...rtu de Wedeles.

...Sigue enfermo, en su residencia, el señor ...rto Lira Silva.

PROXIMO MATRIMONIO

El sábado 9 de febrero será bendecido, en la Iglesia del Sagrado Corazón, a las 18.30 horas, el matrimonio de la señorita Eliana Ortúzar Ormeño con el señor Mario Vergara Rodríguez.

BAUTIZO

Ha sido bautizada María Carolina, hija del señor Luis Adolfo Larraín Echaurren y de la señora Liliana Pentz de Larraín. Fueron sus padrinos la señora Gabriela Echaurren de Larraín y el señor Carlos Pentz Rettig.

EN EL HOTEL CARRERA

El Sector Portales, de Santiago, ofreció ayer, en el Hotel Carrera, un té en honor de la señora Dora López, con motivo de haber sido designada recientemente Secretaria General a la Dirección de Correos y Telégrafos.

A PUCON

A Pucón se han dirigido el señor Jorge Izquierdo Phillips y señora Anita Ovalle de Izquierdo, acompañados de su hija Mercedes y del señor Pedro Izquierdo Ovalle y señora Olivia Valdés de Izquierdo.

En honor del rector de la U. de Concepción



En el Club de la Unión se llevó a efecto una comida ofrecida por el Centro de Ex Alumnos de la Universidad de Concepción en Santiago, en honor del Rector de ese plantel, doctor Ignacio Gonzáles Ginouvés. En el grabado, de izquierda a derecha, Alberto Rioseco, Brunilda Cartes, presidenta del Centro; doctor Ignacio Gonzáles Ginouvés; diputada Inés Enríques Frodden y Víctor Rioseco.

EN LA PERGOLA DEL CLUB DE LA UNION

La Pérgola del Club de Viña del Mar se ha visto muy concurrida últimamente, en las recientes reuniones anotamos a Mercedes Pozo Silva, Francisco Echeverría Guzmán, Alberto Medina Infante, Alberto Aldunate, Mónica Riesco, María Luisa Larraín Larraín, Alfredo Varas González, María Angélica Edwards Bravo, Patricia Mena Valdés, Rodolfo Montero García-Huidobro, Josefina del Villar Arce, Gonzalo Campos Solar, Félix Schaerer y María Contreras de Schaerer; Lucy Scroggie Vergara, Adolfo Guerrero Cood, Ernesto Sazié Severín, Luis Guzmán Pérez, Luisa Ortúzar de Guzmán, y varios otros.

DE LOS ESTADOS UNIDOS

Ha regresado de los Estados Unidos el médico-oculista don Alfredo Villaseca, después de asistir al Congreso Internacional de Oftalmología que se efectuó en Nueva Delhi (India), en diciembre pasado. El doctor Villaseca visitó, durante su viaje, varias clínicas oftalmológicas de Europa y Estados Unidos.

EN VIÑA DEL MAR

En Viña del Mar se encuentran la señora Elisa Lira de Edwards y la señorita Elisa Edwards Lira; el señor Roberto Mac-Clure Valdés y el señor Arturo Undurraga Prat y señora.

CLUB DE JARDINES DE VIÑA DEL MAR

El Club de Jardines de Viña del Mar invita a participar en la Exposición de Flores que se efectuará los días 25, 26 y 27 del presente, en la Quinta Vergara.

Mayores datos en Casilla 377, Viña del Mar. Habrá un interesante programa de atracciones.

PARTES DE MATRIMONIO

Circulan los siguientes partes de matrimonio:

Julio Alamos Santa Cruz y Carmen Errázuriz de Alamos participan a usted el matrimonio de su hija María Loreto con el Sr. Carlos Gana Matte, y le invitan a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles (El Golf), el miércoles 6 de febrero, a las 7 P. M.

—Renato Olivares Avaría y Adriana Silva de Olivares participan a usted el matrimonio de su hijo Rafael con la señorita María Eugenia Gazitúa Valdés, y le invitan a la ceremonia religiosa, que se efectuará privadamente, en la Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles (El Golf), el sábado 26 de enero, a las 18.30 horas.

10ª exposición de flores de Santo Domingo

Correspondiendo a la 6a. Exposición Oficial de Verano, el Club de Jardines de Santo Domingo acaba de inaugurar su Exposición Anual de Flores en el recinto de la piscina del balneario.

Se exponen flores cortadas seleccionadas, plantas, arreglos florales y arreglos de fantasía. Se han habilitado stands especiales para niños, además de los destinados a profesionales

La Exposición consta de cinco secciones: 1) Rosas, 2) flores varias, 3) plantas varias, 4) arreglos florales, y 5) infantil. Cada una de estas secciones está dividida a su vez en diversas categorías.

Este año se ha introducido una innovación en la clasificación de los mejores jardines. Los propietarios serán quienes los designen, estableciéndose que el premio en objeto, junto con un diploma, lo obtiene el jardinero, otorgándose al propietario solamente un diploma.

Se distribuirán los siguientes premios Champion: Premio Municipalidad de Santo Domingo, a la mejor flor, exceptuando rosas; Premio Blanca Brown de Assler, a la mejor rosa de aficionado; Premio Club de Jardines de Chile, al mejor puntaje general; Premio Club de Jardines de Santo Domingo, al mejor club afiliado; Premio Martha Gómez de Hermann, al mejor arreglo; Premio Olga de Zaror, al mejor stand profesional; Premio Federico Assler, a la mejor planta de aficionado; Premio Reifschneider, al mejor arreglo de niños; Premio Gastón de Goyeneche, al mejor jardinero municipal; Premios Mueblería París, Manola de Echavarry y Netta Lauder, a los mejores jardineros.

Como ya es tradicional en esta fiesta de belleza y cultura, una gran cantidad de público, especialmente de veraneantes, se ha dado cita en el recinto de la Exposición, disfrutando del hermoso espectáculo que brindan los magníficos ejemplares florales exhibidos.

Todo sabemos repartirlo y tenemos muchos niños a quienes darles todo nos sirve: ropa, juguetes, libros, revistas. Hogar de Cristo.

Conferencias, Exposiciones, Música.-

PERMANENTE

MUSEO DE BELLAS ARTES. — Parque Forestal. De martes a sábado, desde las 9.30 a 12.30 y de 15 a 16.30 horas.

MUSEO B V MACKENNA. Avenida Vicuña Mackenna 94 A. Martes a sábado, de 15 a 20 horas. Domingo, de 11 a 18 horas.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL. — Quinta Normal. Martes a sábado, de 9 a 12 y de 14.30 a 18 horas.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO.— Quinta Normal, martes a sábado, de 15 a 20 horas. Domingo, de 11 a 18 horas. Cerrado los lunes, entrada libre.

MUSEO DE ARTE POPULAR.— Cerro Santa Lucía. Martes a sábado; de 10 a 12.30 y de 15 a 18.30 horas. Domingo, de 15 a 18.30 horas.

MUSEO PEDAGOGICO.— Dieciocho 145. De lunes a viernes, de 14.30 a 19.30 horas. Sábado, de 9 a 12.30 horas.

MUSEO HISTORICO NACIONAL. — Miraflores 50. De martes a sábado, de 9 a 12 y de 15 a 18 horas. Domingo, de 15 a 18 horas.

MAÑANA

ARTE DE ISLA DE PASCUA. — Instituto Cultural de Providencia. Avenida Providencia N.o 2653. Inaugura a las 12 horas.

FRESCOS MEDIEVALES YUGOSLAVOS.— Ausp. por el Ministerio de Educ. y Embajada de Yugoslavia. En el Museo de Arte Contemporáneo. Quinta Normal.

EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS. — De Georges Torok y Sergio Larraín. Galería de Arte del Centro Brasileiro. Avenida Bernardo O'Higgins 1650.

PINTURA MURAL.— Exp. de alumnos de Pintura Mural de la Esc. Bellas Artes. Inaugura, 19 horas. Palacio La Alhambra, Compañía 1340.

BAUTIZO.— En la Clínica Santa María ha sido bautizada María José, hija del señor Marcelo Domínguez Marchant y de la señora Gabriela López de Domínguez. Fueron sus padrinos, el señor Juan Domínguez Casanueva y la señora Gabriela Guzmán Ovalle.

MISA.— Hoy domingo se oficiará una misa, en la capilla del Cementerio General, a las 9.30 horas, por el descanso del alma de la señora Albinia Feliz vda. de Rubio, con motivo de cumplirse el 84.o aniversario de su nacimiento.

NACIMIENTO.— En la Clínica Santa María nació María José, hija de la señora Gabriela López de Domínguez y de don Marcelo Domínguez Marchant. Fue bautizada en la Capilla de la misma Clínica, siendo su madrina la señorita Gabriela Guzmán Ovalle, y su padrino, don Juan Domínguez Casanueva.

LA NACION

DOMINGO 20 DE ENERO DE 19...
SANTIAGO DE CHI...

TRAGEDIA ENLUTO AL FUTBOL CHILENO



Funerales de diplomático



El fallecimiento del ex Subsecretario de Relaciones Exteriores, Fernando Donoso Silva, tuvo doloroso eco en las filas de la diplomacia chilena, a la que el extinto representó dignamente en diversas misiones que le fueron encomendadas por el Gobierno. Aparte de su trayectoria funcionaria, Fernando Donoso tuvo también participación relevante en la difusión de nuestra música folklórica en su calidad de componente del famoso conjunto típico "Los Cuatro Huasos", que fue el primero que llevó la cueca a Nueva York. Sus funerales contaron con la presencia del Primer Mandatario, **Ministros de Estado,** familiares y amigos.



La semana recién pasada se abrió dolorosamente cuando en la madrugada del lunes 14 el país fue sacudido con la noticia de la muerte de Jorge Fuenzalida Retamal, centrodelantero del club Santiago Morning y uno de los valores más destacados del fútbol chileno. El crack perdió la vida trágicamente en un accidente ocurrido a 8 kilómetros de Los Vilos, cuando el automóvil en que regresaba de La Serena, en compañía de otros jugadores de su cuadro, chocó violentamente con un camión que marchaba en dirección contraria. Sus acompañantes salvaron con lesiones de menor gravedad. Los funerales de Jorge Fuenzalida, que deja a una viuda y un hijo de cortos años, dieron lugar a una demostración multitudinaria de pesar, que abarcó a hombres, mujeres y niños de toda condición social. Representantes de todos los clubes del fútbol profesional formaron en el cortejo que incluyó a decenas de miles de personas. La juventud, calidad deportiva y humana del extinto y las circunstancias en que encontró la muerte impresionaron hondamente a la opinión pública del país, que ha incorporado la memoria de Jorge Fuenzalida en la pléyade de personajes legendarios del deporte chileno. La tradicional casaquilla albinegra de Santiago Morning contó en esta oportunidad con la simpatía y solidaridad de toda la afición deportiva.

KENNEDY Y FANFANI



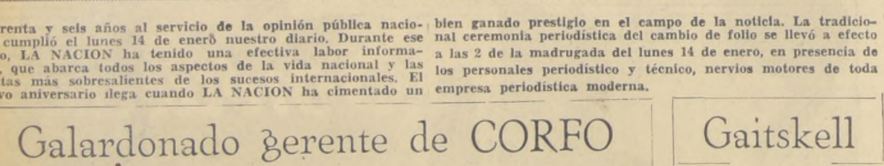
Amintore Fanfani, Primer Ministro del Gabinete italiano, viajó hasta Washington durante el curso de la semana pasada para entrevistarse con el Presidente John F. Kennedy, de los Estados Unidos. Al término de dos días de conversaciones, ambos estadistas ... un comunicado conjunto, en el que ... manifiesto el acuerdo de ambos ... abordar problemas en los cuales ... tereses comunes.

Mesa radical en la Moneda



Las nuevas autoridades del Partido Radical, encabezadas por su presidente, senador Raúl Rettig, concurrieron hasta la Moneda para efectuar una visita de cortesía al Primer Mandatario. Acompañaron al senador Rettig el Secretario General del radicalismo, diputado Juan Checura; el primer vicepresi... tado Raúl Morales Adriasola, y el ... cepresidente, Voltaire Lois. Los di... dicales conversaron durante quin... con el Presidente Alessandri, ace... versos asuntos políticos.

46 AÑOS DE "LA NACION"



Cuarenta y seis años al servicio de la opinión pública nacional cumplió el lunes 14 de enero nuestro diario. Durante ese lapso, LA NACION ha tenido una efectiva labor informativa, que abarca todos los aspectos de la vida nacional y las facetas más sobresalientes de los sucesos internacionales. El nuevo aniversario llega cuando LA NACION ha cimentado un bien ganado prestigio en el campo de la noticia. La tradicional ceremonia periodística del cambio de folio se llevó a efecto a las 2 de la madrugada del lunes 14 de enero, en presencia de los personales periodístico y técnico, nervios motores de toda empresa periodística moderna.

Asamblea Nacional del PR







Galardonado gerente de CORFO



ICARE distribuyó los premios con que anualmente distingue a las personas que se destacan en el campo de la Administración Científica de Empresas. Entre los galardonados ocupó un lugar destacado Humberto Díaz Contreras, a quien se distinguió por la actuación que le ha cabido en su carácter de Gerente General de la Corporación de Fomento a la Producción, en la elaboración del Plan Decenal de Desarrollo y en la asesoría del Mercado Común Latinoamericano.

Gaitskell



A la edad de 56 años dejó de existir en el Hospital Midlesex, de Londres, el líder laborista británico Hugh Gaitskell, esperanza de dicho movimiento para las próximas elecciones generales. Un virus desconocido causó la mortal enfermedad del destacado político y economista inglés.

SIETE DIAS